

આણુત્વનું નિરૂપણ દુર્જેયત્વના અભિપ્રાયથી છે, તેથી જીવ આણુ નથી.
સિદ્ધાંત : જીવ આણુ છે.

સિં—અત્ર કહે છે :

તત્ત્વસૂત્રાનુસારેણ વેદાર્થસ્ય નિરૂપણે ।

જીવોઽણુરેવ સંસિધ્યત્યન્યથા ત્વન્યથૈવ હિ ॥

તત્ત્વસૂત્રને અનુસરી વેદાર્થનું નિરૂપણ કરવામાં આવે તો જીવ આણુ જ સિદ્ધ થાય છે, અન્યથા તો અન્યથા જ (થાય).

જો 'આ એ મહાન આત્મા' ઇત્યાદિથી જીવનું નિરૂપણ થતું હોય તો આ એમ થાય; પણ એ જ સંભવતું નથી, કારણ કે એ બ્રહ્મપ્રકરણમાં પદ્ધિ છે, કેમકે બાદરાયણ પણ 'વ્યાપક શ્રુતિને લીધે આણુ નહિ એમ નહિ, ઇતરના અધિકારને લીધે' (ખ. સૂ. ૨-૩-૨૧) એમ કહે છે. એમ સકલ શરીરમાં રહેલા ચૈતન્યની પણ અનુપપત્તિ નહિ થાય, કારણ કે ચંપકગંધની પેઠે જ એની ઉપપત્તિ થશે.

થાય છે તેથી જીવ પણ સર્વ શરીરમાં રહેલો હોવો જોઈએ, તેથી એ આણુ સંભવતો નથી. મધ્યમ પરિમાણવાળો જીવ છે એમ પણ કહેવાય નહિ, કારણ કે શરીર વગેરે મધ્યમ પરિમાણવાળો પદાર્થનો નાશ થાય છે, પરંતુ જીવ નિત્ય હોવાથી એનો નાશ સંભવે નહિ; તેથી જીવ વિભુ અથવા સર્વવ્યાપક જ છે. શ્રુતિમાં જીવને આણુ કહ્યો છે એ માત્ર જીવ દુર્જેય છે અથવા એનું જ્ઞાન થવું અતિ કઠિન છે એવા અભિપ્રાયથી જ કહેલું છે; તેથી જીવ આણુ નથી, પરંતુ વિભુ છે.

સિદ્ધાન્તી—આવી શંકા થાય ત્યારે પ્રાચીનો કહે છે કે તત્ત્વસૂત્રને અનુસરી વેદના અર્થનું નિરૂપણ કરવામાં આવે તો જીવ આણુ જ સિદ્ધ થાય છે, અન્યથા તત્ત્વસૂત્રને અનુસર્યા વિના પોતાની ઇચ્છા પ્રમાણે વેદના અર્થ કરે તો જીવ સિદ્ધ ન થાય, અને વિભુ પણ સિદ્ધ થાય.

'આ એ મહાન આત્મા' વગેરે શ્રુતિઓ જીવને વ્યાપક કહે છે એમ તમે કહ્યું. એ શ્રુતિઓ જો જીવનું નિરૂપણ કરતી હોત તો તમે કહ્યું તેમ જીવને વ્યાપક કહેત, પરંતુ એ શ્રુતિઓ જીવનું નિરૂપણ કરતી નથી. એ શ્રુતિઓ બ્રહ્મપ્રકરણમાં આવેલી છે તેથી એ જીવનું નિરૂપણ કરે છે એમ કહેવાય નહિ. વસ્તુતઃ એ બ્રહ્મનું જ નિરૂપણ કરે છે. 'નાણુરતત્ત્વતેરિતિ ચેન્નેતરાધિકારાત્' સૂત્રથી ભગવાન બાદરાયણ પણ એ જ ઉપદેશ કરે છે. જીવ આણુ નથી, કારણ કે એ વ્યાપક છે એમ કહેતા હો તો એ સત્ય નથી, કારણ કે એ શ્રુતિ બ્રહ્મનું નિરૂપણ કરે છે, એવો આ સૂત્રનો અર્થ છે.

'જીવ આણુ હોય તો સકલ શરીરમાં એના ચૈતન્ય ગુણની ઉપલબ્ધિ થાય છે એ સંભવે નહિ' એમ પણ કહી શકાય નહિ, કારણ કે જેમ ચંપકની ગંધની ચંપકથી દૂર દેશમાં ઉપલબ્ધિ થાય છે તે જ પ્રમાણે જીવ આણુ હોવાથી શરીરના એક ભાગમાં જ રહે તોપણ એના ચૈતન્ય ગુણની સકલ શરીરમાં ઉપલબ્ધિ થાય એ સંભવે છે. 'ગુણીના વિના ગુણ રહી શકે નહિ તેથી જીવ ન હોય ત્યાં ચૈતન્ય સંભવે નહિ' એમ પણ કહી શકાય નહિ, કારણ કે ઘટરૂપમાં ઘટનો સમવાયસંબંધ છે એમ નૈયાયિકા માને છે. ઘટરૂપ સંબંધી નથી, તોપણ એમાં સમવાયસંબંધ છે એમ એઓ માને છે; તેથી જેમ સંબંધી વિના એમ.

—‘ગુણી વિના ગુણ સંભવે નહિ તેથી એમ ન કહેવાય’—એમ પણ નથી, કારણ કે જેમ અક્ષપાદીય સંબંધી વિના પણ સમવાયસંબંધનો અંગીકાર કરે છે તેમ અહીં પણ એની ઉપપત્તિ છે.—‘એમ રૂપ રસની પણ અન્યત્ર ઉપલબ્ધિ થાય’—સ્વાશ્રયનો ત્યાગ કરી અન્યત્ર રહે તો ઉપલબ્ધિ થાય જ.—‘દ્રવ્યનો ત્યાગ કરી ગંધ અન્યત્ર રહે તો ગુણસત્ત્વમાં દ્રવ્યસત્ત્વ નિયામક રહે નહિ, તેથી રસાદિનું પણ અન્યત્ર ગમન થાય; તેથી આનો અવશ્ય નિયામક તરીકે અંગીકાર કરવો જોઈએ; તેથી ગંધની ઉપલબ્ધિના સ્થલમાં ચંપકના અવયવોના સત્ત્વનો પણ અંગીકાર કરવો જોઈએ;’—એમ નહિ. સમવાયને પણ એવો સ્વીકારવાથી સંબંધ-સત્ત્વમાં સંબંધિસત્ત્વ નિયામક રહે નહિ, તેથી સંયોગઆદિનો પણ અતિરેક થાય. એના સમાધાન માટે એનું નિયામકત્વ સ્વીકારવું જોઈએ; અને સમવાયનો નિત્ય તરીકે અંગીકાર કરેલો હોવાથી એના નિર્વાહ માટે ઘટ નષ્ટ થાય તોપણ સૂક્ષ્મ ઘટનું સત્ત્વ સ્વીકારો.—‘જન્ય સંબંધના સત્ત્વમાં જ સંબંધિસત્ત્વનું નિયા-

ના મતમાં સમવાયસંબંધ રહે છે તેમ જ અહીં પણ ગુણી વિના ગુણ રહે એ સંભવે છે.

પૂર્વપક્ષી—ગુણી વિના ગુણ રહેતો હોય તો ગંધની પેઠે ગુણી વિના જ રૂપ રસ વગેરેની પણ અન્ય સ્થલે ઉપલબ્ધિ થાય.

સિદ્ધાન્તી—પોતાના આશ્રયને તથા અન્ય સ્થલે રહેતાં હોય તો અવશ્ય થાય જ. દ્રવ્યથી અધિક દેશમાં ગુણની ઉપલબ્ધિ થાય છે. દૂર રહેલા વર્ણિતા ઔષ્ણ્યની પણ ઉપલબ્ધિ થાય છે. સૂર્ય વગેરેથી દૂર દેશમાં એઓની પ્રભાની ઉપલબ્ધિ પણ થાય છે. એ પ્રમાણે જ અમુક નિમ્બવૃક્ષ અથવા લીંબડાની છાયામાં માત્ર ઊભા રહેતાં મુખમાં કડવાશનો અનુભવ પણ થાય છે.

પૂર્વપક્ષી—દ્રવ્ય તથા ગંધ અન્ય સ્થલે રહે એમ સ્વીકારીએ તો ગુણ હોય ત્યાં દ્રવ્ય હોવું જ જોઈએ એ નિયમનો ભંગ થાય છે; તેથી રસ વગેરે ગુણો પણ પોતાનાં દ્રવ્ય તથા અન્યત્ર રહે. એમ ન થાય તે માટે દ્રવ્ય હોય ત્યાં જ ગુણ રહે, અર્થાત્ ગુણ પોતાનો આશ્રય તથા અન્ય સ્થલે રહી શકે નહિ એમ અવશ્ય સ્વીકારવું જોઈએ; તેથી જ ચંપકની ગંધ દૂર આવે ત્યાં પણ ચંપકના અવયવ છે એમ માનવું.

સિદ્ધાન્તી—એમ નહિ. દ્રવ્ય હોય ત્યાં જ ગુણ રહે એમ માની શકાશે નહિ, કારણ કે એમ સ્વીકારીએ તો સંબંધી વિના સંબંધ પણ રહી શકે નહિ એમ માનવું પડે; પરંતુ સમવાયસંબંધ સંબંધી વિના નૈયાયિકાના મત પ્રમાણે રહે છે તેથી સંબંધ સંબંધી હોય ત્યાં જ રહે એવો નિયમ નથી; તેથી સંયોગસંબંધ પણ સંબંધી ન હોય ત્યાં હોવો જોઈએ. એને પણ સમવાયની પેઠે ભિન્ન પદાર્થ ગણવો જોઈએ, પરંતુ એમ ગણતા નથી. એનું સમાધાન કરવા સંબંધી હોય ત્યાં જ સંબંધ હોઈ શકે એવો નિયમ છે એમ સ્વીકારવું જોઈએ. પરંતુ સમવાય નિત્ય સંબંધ છે તેથી ઘટ અને એના ગુણમાં સમવાય છે તે નિત્ય છે. સંબંધી હોય ત્યાં જ સમવાયસંબંધ રહી શકે એવો નિયમ સ્વીકાર્યો છે. સમવાય નિત્ય છે તેથી સંબંધી ઘટ અને એના ગુણ પણ નિત્ય હોવા જ જોઈએ; તેથી ઘટ નાશ પામે તોપણ સૂક્ષ્મ ઘટ છે એમ સ્વીકારવું જોઈએ.

મકત્વ છે, '—અહીં પણ ગંધથી અતિરિક્ત જ ગુણમાં દ્રવ્યસત્ત્વનું નિયામકત્વ છે તેથી તુલ્ય છે.—“ત્યાં સંબંધી અનિત્ય હોવાથી અને સંબંધ નિત્ય હોવાથી, એની અન્યથાનુપપત્તિ હોવાથી ‘જન્ય’ પદ મૂકવું પડ્યું છે; અહીં અન્યત્ર ઉપલબ્ધિની અનુપપત્તિ છે, તોપણ એના અવયવના સત્ત્વથી ઉપપત્તિ થાય છે તેથી ‘ગંધથી અતિરિક્ત’ એ વિશેષણ ગૌરવને લીધે વ્યર્થ છે”—નહિ, એ પ્રામાણિક છે), કારણ કે વણિક્સાર્થમાં વિવિધચર્મપુટથી વેષ્ટિત પણ મૃગ-મદની ગંધની ઉપલબ્ધિ થાય છે. ત્યાં એના અવયવોનો નિર્ગમ અને અપૂર્વથી એઓનો પ્રવેશ સંભવતા નથી. વળી, એમ (હોય તો) ગંધની ઉપલબ્ધિના

પૂર્વપક્ષી—જન્યસંબંધને જ એ નિયમ લાગુ પડે છે. સમવાય નિત્યસંબંધ હોવાથી એને એ નિયમ લાગુ પડતો નથી, તેથી જન્યસંબંધ સંબંધી વિના રહી શકે નહિ એમ માનવું જોઈએ.

સિદ્ધાન્તી—એમ નિત્યસંબંધને નિયમ લાગુ પડતો નથી તેમ જ અહીં પણ ગંધને નિયમ લાગુ પડતો નથી. જેમ નિત્યસંબંધ સંબંધી વિના રહી શકે છે તેમ ગંધ પણ એના આશ્રય ચંપક વિના રહી શકે છે એમ માનો. તેથી આપણે તુલ્ય જ છીએ.

(માત્ર ગંધ એના આશ્રય દ્રવ્ય વિના રહે છે એમ માત્ર પૂર્વપક્ષીને ઉત્તર તરીકે જ કહેલું છે; વસ્તુતઃ રસ વગેરે ગુણ પણ આશ્રય વિના રહી શકે છે એમ ઉપર કહી ચૂક્યા છીએ.)

પૂર્વપક્ષી—સમવાયસંબંધ નિત્ય છે, પરંતુ સંબંધીઓ અનિત્ય છે તેથી જ્યાં જ્યાં સંબંધ હોય ત્યાં-ત્યાં સંબંધીઓ હોવા જોઈએ એ નિયમ એને લાગુ પડતો નથી. સમવાય સંબંધને આ નિયમ લાગુ પડતો નથી, તેથી જ એ નિયમમાં ‘જન્ય’ પદ મૂકવું પડે છે. જ્યાં જ્યાં જન્યસંબંધ હોય ત્યાં ત્યાં સંબંધીઓ હોવા જોઈએ એ પ્રમાણે અન્યથાનુપપત્તિને લીધે ‘જન્ય’ પદ મૂકવું પડે છે. ચંપકની ગંધના દૃષ્ટાંતમાં અન્યથાનુપપત્તિ થતી નથી. ચંપકથી દૂરના પ્રદેશમાં ગંધનો અનુભવ થાય છે, તે પ્રમાણે આશ્રયથી દૂર રસ વગેરેનો અનુભવ થતો નથી; પણ ચંપકથી દૂર ગંધનો અનુભવ થાય છે એનું કારણ ચંપકના અવયવો વાયુથી ત્યાં આવેલા છે એ છે. ચંપકના અવયવો ત્યાં હોવાથી જ ગંધ આવે છે એમ માનવાથી કાંઈ અનુપપત્તિ થતી નથી; તેથી ‘ગંધથી અતિરિક્ત’ અર્થાત્ ગંધ વિનાના ગુણો જ્યાં જ્યાં હોય ત્યાં ત્યાં દ્રવ્ય હોવું જોઈએ એમ નિયમ કરી, ‘ગંધથી અતિરિક્ત’ પદ યોજવાનું કાંઈ કારણ નથી; પરંતુ જ્યાં જ્યાં ગુણ હોય ત્યાં ત્યાં એનો આશ્રય દ્રવ્ય હોવું જોઈએ એવો નિયમ છે એમ માનવું જોઈએ. ‘ગંધથી અતિરિક્ત’ એ વિશેષણ વ્યર્થ છે અને નિરર્થક ગૌરવ કરવું જોઈએ નહિ.

સિદ્ધાન્તી—એ વિશેષણ પણ પ્રામાણિક છે. ‘ગંધથી વ્યતિરિક્ત’ વિશેષણ વ્યર્થ નથી, કારણ કે આશ્રય દ્રવ્ય ન હોય ત્યાં ગંધનો અનુભવ થાય છે. વણિક્સાર્થમાં વિવિધ પ્રકારના ચર્મની કાથળીમાં વીંટાળેલી કરતૂરીની ગંધનો અનુભવ થાય છે. આ સર્વ ચર્મનો ભેદ કરી કરતૂરીના અવયવો બહાર નીકળે અને વળી અપૂર્વથી ખીજા અવયવો એ કાથળીઓનો ભેદ કરી અંદર પ્રવેશ કરે એ સંભવતું નથી.

વળી, જો ત્યાં અવયવો બહાર નીકળતા હોય અને તેથી જ કરતૂરીની ગંધ આવતી હોય તો

સમયે મુખ પ્રસારે તેને એના રસની પણ ઉપલબ્ધિ થતી જોઈએ, કારણ કે એ અવયવો યોગ્ય છે; નહિતો ગંધની પણ ઉપલબ્ધિ થાય નહિ, કારણ કે ગંધની જ ઉપલબ્ધિ થાય એવો કોઈ નિયામક નથી.—‘અદૃષ્ટ જ એવું (નિયામક) છે;’—અહો બહુબોલાની કેવી ગૌરવભીતિ કે અવયવનું નિર્ગમન, પુનઃ એ અવયવોનું પૂરણ, એ હેતુથી અદૃષ્ટની કલ્પના, અને રસાદિ અનુભવના પ્રતિબંધક અદૃષ્ટાન્તરની કલ્પના કહેતાં પણ એના તુંડને સંકોચ નથી અને ‘ગંધથી અતિરિક્ત’ એટલું જ કહેતાં સંકોચ થાય છે ! વળી, ઉચ્ચગંધવાળા કોઈ કુસુમનો અથવા લશુનઆદિનો સ્પર્શ માત્ર થાય તોપણ પછી કરતું ત્યાંથી વારંવાર મૃત્તનાથી ક્ષાલન કરવામાં આવે તોપણ એની ગંધનો અપગમ થતો નથી. સ્પર્શમાત્રથી લગ્ન એના અવયવો એક વાર પ્રોંછન કરવાથી જ રહે નહિ, તો એક વાર ક્ષાલન કરવાથી એઓની સ્થિતિ સંભવે નહિ, તો વારંવાર એમ કરવાથી ક્યાંથી જ સંભવે ? તેથી ગંધ દ્રવ્ય અધિક-દેશવાળું છે એમ કહેવું જોઈએ. જેમ તમે વિનાશ થતી અવસ્થાવાળા (દ્રવ્યના)

કોઈ પોતાનું મુખ પ્રસારે તો એને ગંધની પેઠે રસનો પણ અનુભવ થવો જોઈએ. કરતૂરીના અવયવો ત્યાં હોય તો મુખ પ્રસારવાથી એના રસનો પણ અનુભવ થવો જોઈએ, કારણ કે કરતૂરીના અવયવો એના રસનો અનુભવ કરવામાં સમર્થ છે. રસનો અનુભવ ન થાય તો ગંધનો અનુભવ પણ થાય નહિ, કારણ કે કરતૂરીના અવયવ હોય ત્યાં એની ગંધનો જ અનુભવ થાય અને રસનો અનુભવ ન થાય એવો કોઈ નિયમ નથી.

પૂર્વપક્ષી—અદૃષ્ટથી જ એ પ્રમાણે થાય છે. કરતૂરીના અવયવો ત્યાં છે, પરંતુ એની ગંધનો જ અનુભવ થાય છે, અદૃષ્ટને લીધે એના રસનો અનુભવ થતો નથી.

સિદ્ધાન્તી—અહો બહુબોલાની કેવી ગૌરવભીતિ ! કરતૂરીના અવયવો ચર્મની કાથળીઓ ભેદી બહાર નીકળે, વળી એ અવયવો પુરાય, અવયવો પૂરનાર અદૃષ્ટની કલ્પના કરતી, અને રસ વગેરેનો અનુભવ ન થવા દેનાર અન્ય અદૃષ્ટની કલ્પના કરતી, એ સર્વ કરતાં કોઈ બહુબોલાને ગૌરવ થતું નથી, પરંતુ ‘ગંધથી અતિરિક્ત’ એ એક જ વિષેયનું મૂકતાં ગૌરવ થઈ જાય છે !

વળી, ઉચ્ચ ગંધવાળા કોઈ કુસુમ અથવા લસણનો માત્ર સ્પર્શ જ કરીએ અને પછી વારંવાર માટીથી કર ધોઈ એ તોપણ એ કુસુમની અથવા લસણની ગંધ દૂર થતી નથી. જે દ્રવ્યના સૂક્ષ્મ અવયવો રહેવાથી જ ગંધનો અનુભવ થતો હોય, સ્પર્શ કરતાં કુસુમ અથવા લસણના અવયવો હાથે લગાડવાથી જ એની ગંધ આગ્યા કરતી હોય, તો એ અવયવો માત્ર એક વાર જ લૂંછી નાખવાથી દૂર થવા જોઈએ. લૂંછી નાખવાથી દૂર થાય તેવા અવયવો હાથ એક વાર જ ધોવામાં આવે તો જરૂર દૂર થાય, તો પછી વારંવાર માટીથી હાથ ધોવામાં આવે ત્યારે ત્યાં એ અવયવો કેમ રહી શકે ? તેથી આ પ્રમાણે હાથ ધોયા પછી ત્યાં અવયવો હોઈ શકે નહિ, તોપણ કુસુમ અથવા લસણની ગંધ દૂર થતી નથી, તેથી ગંધ એના આશ્રય દ્રવ્યથી અધિક દેશમાં રહે છે એમ અવશ્ય સ્વીકારવું જોઈએ.

વળી, પોતાના આશ્રય દ્રવ્ય વિના ગુણ રહી શકે નહિ એમ કહી શકાય નહિ, કારણ

ગુણોનો આશ્રય વિના અંગીકાર કરે છે, તેમ અનુભવથી પણ દ્રવ્યથી અધિક દેશમાં ગુણની વૃત્તિ સ્વીકારે. તેથી જ (જીવનું) અણુત્વ સાધતાં આ જ શંકાનો પરિહાર કરવા 'ગંધની પેઠે વ્યતિરેક' (પ્ર. સૂ. ૨-૩-૨૬) એમ સિદ્ધ દષ્ટાંત કહે છે : 'જેમ સંપુષ્પિત વૃક્ષની ગંધ દૂરથી વાય છે તેમ પુણ્ય કર્મની ગંધ દૂરથી વાય છે' (ના. ૨-૧૧) એમ શ્રુતિ પણ (કહે) છે. અહીં 'દૂર' પદ એના અવયવના અસત્વનું નિરૂપણ કરવા જ છે. દાષ્ટાંતિકમાં કીર્તિ જ ગંધ છે. (કીર્તિનું) ગંધત્વ એના અસાધારણ ધર્મ આદિ સાધર્મ્યથી છે. વળી, 'આ આત્મા હૃદયમાં' (પ્ર. ૩-૬) 'આ તે આત્મા હૃદયમાં છે, જે પ્રાણોમાં વિજ્ઞાનમય હૃદયમાં અન્તર્જયોતિ પુરુષ છે' 'ગુહામાં પ્રવેશેલા' (ક. ૧-૩-૧) ઇત્યાદિ શ્રુતિઓ જીવની હૃદયદેશમાં સંસ્થિતિ કહે છે તે અણુ હોય તો જ ઉપપન્ન થાય. ત્યાર પછી 'લોમથી આરંભી નખાત્ર સુધી' એમ સ્વકીય ચૈતન્યગુણથી સકલ શરીરમાં વ્યાપકત્વ દર્શાવે છે; તેથી સર્વ અનવધ છે.

જીવ માત્ર ચૈતન્ય ન હોવાથી વ્યાપક નથી, અણુ જ છે.

ચૈતન્ય સર્વશરીરવ્યાપી હોવાથી જીવ અણુ નથી, કારણ કે ઔષ્ણ્ય-

કે જે ક્ષણે ગુણો એઓના આશ્રય દ્રવ્યનો નાશ થવાથી નાશ પામતા હોય છે તે ક્ષણે આશ્રય દ્રવ્ય વિના જ એ રહે છે અને નૈયાયિકા પણ માને છે. દ્રવ્યનો નાશ પૂર્વની ક્ષણમાં થયો છે. દ્રવ્યનો નાશ એના ગુણના નાશનું કારણ છે. કારણ કાર્યની પહેલાં અવશ્ય હોવું જોઈએ, તેથી દ્રવ્યનો નાશ ગુણના નાશ પહેલાં થતો જોઈએ. જે ક્ષણે દ્રવ્યનો નાશ થયો ત્યાર પછીની ક્ષણે ગુણોનો નાશ થાય. એ ક્ષણે નાશ પામતા ગુણો એઓના આશ્રય વિના રહે છે, તે જ પ્રમાણે ગંધ પણ એના આશ્રય વિના જ રહે છે; તેથી જ સૂત્રકાર પણ જીવ અણુ છે એમ સિદ્ધ કરતાં આ શંકા થાય તે દૂર કરવા પ્રસિદ્ધ દષ્ટાંત 'ગંધની પેઠે વ્યતિરેક' સૂત્રથી કહે છે; અર્થાત્ ગંધની પેઠે પોતાના આશ્રય દ્રવ્યથી વ્યતિરિક્ત દેશમાં ચૈતન્ય પણ રહે છે. 'જેમ સંપુષ્પિત વૃક્ષની ગંધ દૂરથી વાય છે તેમ પુણ્ય કર્મની ગંધ દૂરથી વાય છે' એવી શ્રુતિ પણ છે. આ શ્રુતિ 'દૂર' શબ્દનો પ્રયોગ કરે છે એનો ભાવાર્થ એવો છે કે ત્યાં પુષ્પના અવયવો નથી. ત્યાં પુષ્પના અવયવો નથી જ એમ જણાવવા જ શ્રુતિ 'દૂર' પદ યોગ્ય છે. પુણ્ય કર્મની ગંધ કીર્તિને કહેલી છે. પોતાના આશ્રય દ્રવ્યથી દૂર દેશમાં રહેવાનો ગુણ ગંધમાં અને કીર્તિમાં સમાન હોવાથી, સાધર્મ્યને લીધે કીર્તિને પણ ગંધ કહેલી છે. વળી, 'આ આત્મા હૃદયમાં' 'આ તે આત્મા હૃદયમાં છે જે પ્રાણોમાં વિજ્ઞાનમય, હૃદયમાં અન્તર્જયોતિ પુરુષ છે' 'ગુહામાં પ્રવેશેલા' વગેરે શ્રુતિઓ જીવ હૃદયમાં રહે છે એમ કહે છે. જીવ વ્યાપક હોય તો હૃદયમાં એનો સમાવેશ થઈ શકે નહિ. એ અણુ હોય તો જ એ હૃદયમાં રહી શકે. આ પ્રમાણે જીવ હૃદયમાં રહે છે એમ કહી, એ પોતાના ચૈતન્ય ગુણથી સર્વ શરીરમાં વ્યાપે છે એમ 'લોમથી આરંભી નખાત્ર સુધી' એ શ્રુતિ કહે છે; તેથી જીવ અણુ છે, હૃદયમાં રહે છે, અને પોતાના ચૈતન્યગુણથી સર્વ શરીરમાં વ્યાપે છે, એમ સિદ્ધ થાય છે. એમ માનવામાં કાંઈ દોષ પણ નથી.

(સાંખ્ય પૂર્વપક્ષ કરે છે.)

પૂર્વપક્ષી—ચૈતન્ય સર્વ શરીરમાં વ્યાપી રહે છે તેથી જીવ અણુ છે એમ કહેવાય નહિ.

પ્રકાશાત્મક અગ્નિ પેઠે એ ચૈતન્યમાત્ર સ્વરૂપ છે, એમ અગ્નિના દૃષ્ટાન્તથી જીવનું ચૈતન્યાત્મકત્વ સાધી, આજીવનો બાધ કરી, કેટલાક એને વ્યાપક કહે છે; એ વિદ્વાનોએ આદર કરવા જેવું નથી, કારણ કે ‘પ્રજ્ઞાથી શરીરનો સમારોહ કરી’ એમ શ્રુતિ પ્રજ્ઞાનું કરણ તરીકે નિરૂપણ કરે છે, અને એ લેદમાં જ યોગ્ય છે. ‘પ્રાણોનું વિજ્ઞાન વિજ્ઞાનથી લઈને’ એ શ્રુતિમાં વિજ્ઞાન કર્મ તરીકે નિરૂપિત થયેલું હોવાથી, વિજ્ઞાન ગુણ જ છે, તેથી જ ‘પૃથક્ ઉપદેશને લીધે’ (પ્ર. સૂ. ૨-૩-૨૮) એમ સૂત્રકાર પણ કહે છે. વળી, ઔષ્ણ્ય માત્રને વહ્નિસ્વરૂપ કહેવું યોગ્ય નથી, કારણ કે મણિમન્ત્ર આદિથી ઔષ્ણ્યની ઉપલબ્ધિ થાય છે. ઔષ્ણ્ય શૈત્ય આદિ સ્પર્શધર્મ હોવાથી વહ્નિના દ્રવ્યત્વની હાનિ થાય છે (વહ્નિ) પ્રકાશાત્મક પણ નથી, કારણ કે તમ જલમાં રહેલા વહ્નિની અનુપલબ્ધિ થાય. વળી, ‘જ્યારે એ આ શરીરમાંથી

જીવ ચૈતન્ય જ છે. જીવ સ્વરૂપથી ચૈતન્ય જ છે. ચૈતન્ય એ જ જીવ. ચતન્ય સર્વ શરીરમાં વ્યાપી રહે છે તેથી એ આજી છે એમ કહેવાય નહિ; તેથી જીવ પણ આજી નથી, અને વ્યાપક હોવા નોઈ એ. જેમ અગ્નિ સ્વરૂપથી ઔષ્ણ્ય અને પ્રકાશ જ છે, અર્થાત્ જેમ ઔષ્ણ્ય અને પ્રકાશ જ અગ્નિ છે, તેમ ચૈતન્ય જ જીવ છે. એ પ્રમાણે અગ્નિના દૃષ્ટાન્તથી જીવ પણ ચૈતન્ય જ છે. ચૈતન્ય સર્વ શરીરમાં વ્યાપીને રહે છે, તેથી એ આજી હોઈ શકે નહિ; તેથી જીવ આજી નથી, પરંતુ વ્યાપક છે.

સિદ્ધાન્તી—એ પણ વિદ્વાનોએ આદર કરવા જેવું નથી, કારણ કે ‘પ્રજ્ઞાથી શરીરનો સમારોહ કરી’ ને શ્રુતિ પ્રજ્ઞા અથવા ચૈતન્યને કરણ અથવા સાધન કહે છે. સમારોહ કરનાર કર્તા જીવ છે, પ્રજ્ઞા સાધન છે. સાધન અને કર્તા અવશ્ય ભિન્ન હોવાં નોઈ એ, તેથી ચૈતન્ય જીવથી ભિન્ન જ છે. જીવ અને ચૈતન્ય ભિન્ન હોય તો જ એ શ્રુતિની ઉપપત્તિ થાય.

વળી, ‘એ પ્રાણોનું વિજ્ઞાન વિજ્ઞાનથી લઈને’ શ્રુતિ ‘વિજ્ઞાન લઈને’ એમ વિજ્ઞાનને કર્મ કહે છે, તેથી પણ વિજ્ઞાન અથવા ચૈતન્ય જીવથી ભિન્ન છે. ચૈતન્ય અને જીવ ભિન્ન છે એમ આ પ્રમાણે ઉપદેશ કરેલો હોવાથી જ સૂત્રકાર પણ ‘પૃથક્ ઉપદેશને લીધે’ એવું સૂત્ર યોજે છે.

વળી, માત્ર ઔષ્ણ્ય વહ્નિ છે એમ કહી શકાય નહિ. વહ્નિ સ્વરૂપથી ઔષ્ણ્ય જ છે એમ કહેવાય નહિ, કારણ કે પ્રતિબંધક મણિ અથવા મંત્રના પ્રભાવથી વહ્નિ હોય ત્યાં એના ઔષ્ણ્યનો અનુભવ થતો નથી, પરંતુ વહ્નિનો અનુભવ થાય છે; તેથી વહ્નિ ઔષ્ણ્ય જ છે એમ કહેવાય નહિ. વળી, વહ્નિ ઔષ્ણ્ય જ હોય તો ઔષ્ણ્ય શૈત્ય વગેરે સ્પર્શના ધર્મ હોવાથી, વહ્નિ પણ સ્પર્શનો ધર્મ અથવા ગુણ જ કહેવાય; તેથી એમ હોય તો વહ્નિ દ્રવ્ય છે એમ પણ કહેવાય નહિ, અર્થાત્ વહ્નિ દ્રવ્ય જ રહે નહિ. એ પ્રમાણે જ વહ્નિ પ્રકાશ જ છે, અર્થાત્ પ્રકાશ જ વહ્નિ છે, એમ પણ કહી શકાય નહિ, કારણ કે ઉષ્ણ જલમાં વહ્નિ રહેલો છે, પરંતુ પ્રકાશ નથી તેથી પ્રકાશ જ વહ્નિ છે એમ કહીએ તો ત્યાં પ્રકાશ નહિ હોવાથી વહ્નિનો અનુભવ થતો ન નોઈ એ; પરંતુ જલ ઉષ્ણ લાગે છે અને વહ્નિનો અનુભવ થાય છે તેથી પ્રકાશ જ વહ્નિ છે, એમ પણ કહેવાય નહિ.

વળી, ‘જ્યારે આ શરીરમાંથી ઉત્ક્રમણ કરે છે ત્યારે આ સર્વની સાથે જ ઉત્ક્રમણ

ઉત્ક્રમણ કરે છે, જે કોઈ આ લોકમાંથી પ્રયાણ કરે છે તે સર્વ ચંદ્રમાં જ જાય છે' એ લોકમાંથી પુનઃ આ લોકમાં કર્મ માટે આવીને' એ શ્રુતિઓએ કહેલી જીવની દેહમાંથી ઉત્ક્રાન્તિ, પરલોકગતિ, અને પુનઃ આગતિ, (જીવ) અણુ હોય તો જ ઘટે, પરંતુ વ્યાપક હોય તો ન ઘટે. 'જેમ મહારાજ જનપદોને લઈ સ્વજનપદમાં ઇચ્છા પ્રમાણે પરિવર્તન કરે છે તેમ જ આ એ પ્રાણોને લઈ સ્વશરીરમાં ઇચ્છા પ્રમાણે પરિવર્તન કરે છે' 'સ્વયં વિહાર કરી' ઇત્યાદિ શ્રુતિઓ કહેલાં પરિવર્તન અને વિહાર પણ અણુત્વ વિના ઉપપન્ન નથી.

પૂ૦—'એ તું છે' આદિ અભેદબોધક શ્રુતિ જીવનું બ્રહ્મ તરીકે નિરૂપણ કરે છે; (જીવ) અણુ હોય તો એ અનુપપન્ન થાય.

સિ૦—એમ નહિ, કારણ કે અમાત્ય માટે 'રાજા' પદના પ્રયોગ પેટે એ ઔપચારિક છે. જીવમાં કોઈ સ્વાભાવિક ગુણ નથી, તેથી પ્રજા દ્રષ્ટૃત્વ આદિ ભગવાનના જ ગુણ છે, તેથી ભગવાનના જ ગુણોથી આ ઉત્તમ હોવાથી અને અંશ હોવાથી બ્રહ્મ તરીકે વ્યપદેશ થાય છે; તેથી જ એનું જડથી વૈલક્ષણ્ય છે.

કરે છે. જે કોઈ આ લોકમાંથી પ્રયાણ કરે છે તે સર્વ ચંદ્રમાં જ જાય છે' એ લોકમાંથી પુનઃ આ લોકમાં કર્મ માટે આવીને' એ શ્રુતિઓ જીવ દેહમાંથી ઉત્ક્રમણ કરે છે તે ચંદ્રમાં જ જાય છે અને પુનઃ આ લોકમાં આવે છે, એમ કહે છે. આ જીવની દેહમાંથી ઉત્ક્રાન્તિ, ચંદ્ર પ્રતિ ગતિ અને પુનઃ આ લોકમાં આગતિ, જીવ અણુ હોય તો જ, સંભવે, કારણ કે વિભુ અર્થાત્ વ્યાપક દ્રવ્યને ક્રિયા હોઈ શકે નહિ; તેથી જીવ વ્યાપક હોય તો એની ઉત્ક્રાન્તિ ગતિ આગતિ સંભવે નહિ. એ જ કારણથી 'જેમ મહારાજ જનપદોને લઈ સ્વજનપદમાં ઇચ્છા પ્રમાણે પરિવર્તન કરે છે તેમ જ આ એ પ્રાણોને લઈ સ્વશરીરમાં ઇચ્છા પ્રમાણે પરિવર્તન કરે છે' 'સ્વયં વિહાર કરી' એ શ્રુતિઓ જીવ પરિવર્તન અને વિહાર કરે છે એમ કહે છે, એ પણ જીવ અણુ હોય તો જ સંભવે. આ સર્વ યુક્તિથી સ્પષ્ટકાર જીવ અણુ છે એમ સિદ્ધ કરે છે.

(માયાવાદી પૂર્વપક્ષ કરે છે.)

પૂર્વપક્ષી—'એ તું છે' વગેરે શ્રુતિઓ જીવ અને બ્રહ્મમાં અભેદ છે એમ કહે છે. બ્રહ્મ વિભુ અથવા સર્વવ્યાપક છે એમાં કોઈ સંદેહ નથી, તેથી જીવ પણ જો વિભુ હોય તો જ એમનામાં અભેદ સંભવે. જીવ અણુ હોય તો જીવ અને બ્રહ્મમાં અભેદ છે એમ બોધ કરનારી સર્વ શ્રુતિનો બાધ થાય.

સિદ્ધાન્તી—એમ નથી. અભેદ માત્ર ઔપચારિક જ છે. જેમ સમૃદ્ધિવાળા અમાત્યને 'રાજા' કહેવામાં આવે છે તે જ પ્રમાણે જીવને પણ બ્રહ્મ કહેલો છે; વસ્તુતઃ જીવ બ્રહ્મ નથી. જીવનો કોઈપણ ગુણ સ્વાભાવિક નથી. પ્રજા અથવા ચૈતન્ય અથવા ભુદ્ધિ દ્રષ્ટૃત્વ વગેરે જીવમાં છે તે સર્વ ભગવાનના જ ગુણ છે, તેથી ભગવાનના ગુણોથી જ જીવ ઉત્તમ છે. ભગવાનના ગુણો જીવમાં હોવાથી જ એ ઉત્તમ છે અને વળી એ ભગવાનનો અંશ છે તેથી જ એને બ્રહ્મ કહેલો છે. જીવમાં ભગવાનના ગુણો હોવાથી અને એ ભગવાનનો અંશ હોવાથી જ જડથી વિલક્ષણ્ય છે, અને તેથી જ એને કોઈ સ્થલે બ્રહ્મ કહેલો છે.

—‘એમ કેમ જાણ્યું’ કે એ ઔપચારિક જ છે ?’—કારણ કે ‘એના ગુણ (એમાં) સાર હોવાથી પ્રાણની પેઠે એનો વ્યપદેશ છે’ (પ્ર. સૂ. ૨-૩-૨૬) એમ સૂત્રકારે પણ નિરૂપણ કર્યું છે. તેથી અણુપરિમાણ જ, પૂર્વોક્ત ન્યાયથી બ્રહ્મમાંથી નિર્ગત, બ્રહ્મ સ્વકીય સેવા માટે અને નિજ ઐશ્વર્ય નિર્વિષય ન થાય તે માટે એવો પ્રકટ કરેલો, અને તેથી જ સહજ હરિદાસ, અને બ્રહ્મનો અંશ હોવાથી બ્રહ્મરૂપ જીવનો નિજ-નિર્ગત પ્રભુ શ્રીગોકુલનાથના ચરણકમલનું દાસ્ય જ સ્વધર્મ છે; તેથી અતિસંતુષ્ટ થઈ, સ્વયં પ્રકટ થઈ, નિજગુણનું એને દાન કરી, સ્વરૂપાનંદનો અનુભવ કરાવવા (ભગવાન) એનો પોતામાં પ્રવેશ કરાવે છે, અથવા અતિશય અનુગ્રહ હોય તો એનાથી પણ અધિક રસયુક્ત દાસ્ય કરાવવા નિકટમાં સ્થાપે છે, એમ નિશ્ચય છે.

કેટલાક જીવનો અણુત્વથી પ્રાપ્ત થતો ભગવાનમાં પ્રવેશ અને એનાં સાધન ભગવદ્ભજન આદિ સહન ન કરનાર, અણુત્વ સાધનાર ઉત્કાન્તિ આદિ દશ (પ્ર. સૂ. ૨-૩-૧૬ થી ૨૮) સૂત્ર પૂર્વપક્ષ તરીકે, ‘એના ગુણ સાર હોવાથી’ (પ્ર. સૂ. ૨-૩-૨૬) સૂત્રને સિદ્ધાન્તીય તરીકે કહી, ઉપાધિના ગુણરૂપ અણુત્વ આદિથી જીવમાં

પૂર્વપક્ષી—જીવને બ્રહ્મ ઉપચારથી જ કહેલો છે, વસ્તુતઃ એ બ્રહ્મ નથી એમ કેમ જાણાય ?

સિદ્ધાન્તી—કારણ કે ‘એના ગુણ (એમાં) સાર હોવાથી પ્રાણની પેઠે એનો વ્યપદેશ છે’ એ સૂત્રથી સૂત્રકાર જ એમ કહે છે. ‘એના’ અર્થાત્ બ્રહ્મના ગુણ જીવમાં સાર અર્થાત્ જડથી જીવનું વૈલક્ષણ્ય કરનાર હોવાથી, અમાત્યને માટે જેમ ‘રાજા’ પદ યોજાય છે તેમ, જીવને માટે ‘બ્રહ્મ’ પદ યોજેલું છે એવો એ સૂત્રનો અર્થ છે.

તેથી જીવનું પરિમાણ અણુ જ છે, અર્થાત્ જીવ અણુ જ છે. અગ્નિમાંથી જેમ વિસ્ફુલ્ગિંગ વ્યુચ્ચરે તેમ બ્રહ્મમાંથી જીવ વ્યુચ્ચરેલા છે. એવો પોતાની સેવા કરે, અને પોતાનું ઐશ્વર્ય નિર્વિષય ન થાય અર્થાત્ પોતાનું ઐશ્વર્ય દર્શાવવાનો વિષય પ્રાપ્ત થાય, એ એ હેતુથી ભગવાને ઉપર વર્ણવ્યા તેવા પ્રકારના જીવ પ્રકટ કર્યા છે; તેથી જીવ સહજ હરિના દાસ છે. વળી, જીવ ભગવાનના અંશ હોવાથી બ્રહ્મરૂપ જ છે. એવા પ્રકારના જીવનો પોતાના ગુણોનું દાન કરનાર પ્રભુ શ્રીગોકુલનાથના ચરણકમલની સેવા એ જ ધર્મ છે. જીવની સેવાથી સંતુષ્ટ થઈ પ્રભુ પ્રકટ થઈ પોતાના ગુણોનું જીવને દાન કરે છે અને સ્વરૂપાનંદનો અનુભવ કરાવવા પોતાની અંદર એનો પ્રવેશ કરાવે છે. અથવા જીવ પર પોતાનો અતિશય અનુગ્રહ થાય તો સ્વરૂપાનંદથી પણ અધિક રસયુક્ત દાસ્ય અથવા સેવા કરાવવા જીવને પોતાની પાસે રાખે છે, એમ નિશ્ચય થાય છે. ‘સાયોક્ય, સાષ્ટિ, સામીય, સાર્થ્ય અને એકત્વ પણ આપવામાં આવે તોપણ લોકો મારી સેવા વિના નથી લેતા’ (ભા. ૩-૨૯-૧૩) એ શ્રીમદ્ભાગવતવાક્યથી એકત્વ અથવા સ્વરૂપાનંદથી સેવા અથવા દાસ્યમાં અધિક રસ છે એમ સ્પષ્ટ થાય છે. પૂર્વ જીવનું સ્વરૂપ વર્ણવવાની પ્રતિજ્ઞા કરી તે પ્રમાણે જીવના સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન કર્યું છે.

જીવ અણુ છે, અણુ હોવાથી ભગવાનમાં એનો પ્રવેશ થાય છે, અને જીવનો ભગવાનમાં પ્રવેશ કરાવનાર સાધન ભગવાનનું ભજન છે એ સિદ્ધાન્ત સહન ન થવાથી શંકરાચાર્ય આ સૂત્રોનું વ્યાખ્યાન ભુલી જ રાંતે કરે છે. જીવ અણુ છે એમ સિદ્ધ કરવા યોજેલાં ‘ઉત્ક્રાન્તિગત્યાગતીનામ્’ સૂત્રથી આરંભી પ્રથમ દશ સૂત્ર પૂર્વપક્ષ કરે છે, અને ત્યારપછીનું ‘તદ્ગુણસારત્વાત્ તદ્વ્યપદેશઃ પ્રાજ્ઞત્’ સૂત્ર સિદ્ધાન્તનું પ્રતિપાદન કરે છે એમ એઓ

અણુત્વ આદિ વ્યપદેશ યોજાય છે એમ એનો અર્થ કહી, જીવનું વ્યાપકત્વ સાધે છે. ત્યાં આમ કહીએ છીએ : જીવ જો ઔપાધિક હોય તો આમ થાય એ જ સંભવતું નથી, કારણ કે એ શ્રુતિ સ્મૃતિ અને ન્યાયથી વિરુદ્ધ છે અને એનો પૂર્વે જ નિરાસ કરેલો છે. વળી, બુદ્ધિની ઉત્ક્રાન્તિ આદિથી જ જીવની ઉત્ક્રાન્તિ આદિનો વ્યપદેશ અનુપપન્ન છે, કારણ કે ઉપાધિની પૂર્વે જ ઉપહિતનાં ઉત્ક્રાન્તિ આદિ સંભવતાં નથી, અને શ્રુતિ ‘ઉત્ક્રમણ કરે છે’ (ખૂ. ૪-૪-૨) ઇત્યાદિથી જીવની ઉત્ક્રાન્તિથી સર્વની ઉત્ક્રાન્તિ કહે છે, તેથી વિરોધ થાય છે. વળી, ઉપાધિગુણ અનર્થ-રૂપ હોવાથી સારત્વ યોગ્ય નથી, પરંતુ ભગવદ્ગુણોનું જ (સારત્વ યોગ્ય છે). વિશેષ (લખવાથી) શું ? પ્રસ્વાપ આદિમાં વિહાર આદિ ચેતન ધર્મનો ઘોષ કરનાર ‘સ્વયં વિહાર કરી’ ઇત્યાદિ શ્રુતિન્યાયસહસ્રથી બાધિત હોવાથી, કેવલ ભગવાને આજ્ઞા કરેલા ઉમાપરિવૃદ્ધે પ્રવર્તાવેલા માર્ગને અનુસરનાર હોવાથી, એનો પક્ષ લખવાનું બહુ થઈ ગયું. જેમ અનાયારી બ્રાહ્મણમાં અખિલ બ્રાહ્મણધર્મનો અભાવ હોવાથી

કહે છે. ‘એના ગુણ’ અર્થાત્ ઉપાધિ બુદ્ધિના ગુણ અણુત્વ વગેરે છે, અને તેથી જીવને અણુ કોઈ સ્થલે શ્રુતિમાં કહેલો છે, એવો સૂત્રનો એવો અર્થ કરે છે. આ પ્રમાણે જીવ અણુ નથી, પરંતુ ઉપાધિ બુદ્ધિ અણુ હોવાથી કવચિત્ જીવને અણુ કહેલો છે, વસ્તુતઃ જીવ વ્યાપક છે એમ એવો કહે છે. પરંતુ એ યોગ્ય નથી. જીવ ઔપાધિક હોય તો કદાચ એમનો અર્થ સંભવે, પરંતુ જીવ ઔપાધિક હોય એ જ સંભવતું નથી. જીવને ઔપાધિક કહેવામાં શ્રુતિ સ્મૃતિ બ્રહ્મસૂત્ર અને યુક્તિનો વિરોધ થાય છે, એમ એમ પ્રથમ જ સિદ્ધ કરેલું છે; તેથી જીવ ઔપાધિક નથી. વળી, ઉપાધિ બુદ્ધિની ઉત્ક્રાન્તિ ગતિ અને આગતિ થાય છે તેથી જ જીવની ઉત્ક્રાન્તિ ગતિ અને આગતિ શ્રુતિમાં કહેલાં છે એમ એવો કહે છે એ પણ ઉચિત નથી, કારણ કે ‘ઉત્ક્રમણ કરનાર એની પાછળ પ્રાણ ઉત્ક્રમણ કરે છે’ એ શ્રુતિ પ્રથમ જીવની ઉત્ક્રાન્તિ થાય છે અને પછી પ્રાણ વગેરે સર્વની ઉત્ક્રાન્તિ થાય છે એમ કહે છે, તેથી જીવની ઉત્ક્રાન્તિ પહેલાં ઉપાધિની ઉત્ક્રાન્તિ સંભવતી નથી; તેથી જ ‘ઉપાધિની ઉત્ક્રાન્તિ થાય છે તેથી જ જીવની ઉત્ક્રાન્તિ શ્રુતિમાં કહેલી છે’ એમ પણ કહેવાય નહિ, કારણ કે એમ માનીએ તો પ્રથમ જીવની ઉત્ક્રાન્તિ થાય છે એવું કહેનાર શ્રુતિનો વિરોધ થાય છે.

વળી, ઉપાધિ બુદ્ધિના ગુણો સાર કહેવાય નહિ, કારણ કે એ અનર્થ છે. અનર્થ હોય તે સાર કહેવાય નહિ; તેથી ભગવદ્ગુણને જ સાર કહેવા ઉચિત છે. તેથી પણ અમારું વ્યાખ્યાન એમના વ્યાખ્યાનથી ઉત્તમ છે. વધારે વર્ણન કરવાથી શું ? પ્રસ્વાપ વગેરેમાં વિહાર વગેરે ચેતનના ધર્મનો ઘોષ કરનાર ‘સ્વયં વિહાર કરી’ વગેરે સહસ્રાવધિ શ્રુતિ અને બ્રહ્મસૂત્રોથી એમનો મત બાધિત છે, અને એવો ભગવાનની આજ્ઞાથી શંકરે પ્રવર્તાવેલા માર્ગને અનુસરે છે, તેથી એમનો મત આટલો લખ્યો એ બહુ થઈ ગયું. ‘આમાસ एव च’ સૂત્રનો અર્થ પણ જીવ માત્ર અતીક છે એવો નથી; પરંતુ જેમ અનાયારી બ્રાહ્મણમાં બ્રાહ્મણનો કોઈ ધર્મ નહિ હોવાથી એને ‘બ્રાહ્મણભાસ’ કહીએ, તે પ્રમાણે જીવમાંથી આનંદ અંશનો તિરેલાવ થવાથી

બ્રાહ્મણભાસ પ્રયોગ થાય છે, તેમ જીવમાં આનંદાંશનો તિરોભાવ હોવાથી બ્રહ્મના સર્વ ધર્મનો અભાવ છે તેથી, અને એ બ્રહ્મનો અંશ હોવાથી બ્રહ્મરૂપ છે તેથી એ બ્રહ્મનો આભાસ છે, એવો ‘અને આભાસ જ’ (બ્ર. સૂ. ૨-૩-૫૦) સૂત્રનો ભાવાર્થ છે, પરંતુ એ અલીક છે એવો નથી, એમ પૂર્વે જ કહ્યું છે.

બ્રહ્મમાં વિરુદ્ધ ધર્મો રહેલા છે.

પૂ૦—આમ હોય. શુદ્ધ જ કર્તૃ હોય તોપણ કુલાલન્યાયે માત્ર નિમિત્ત-કારણ હોય, પરંતુ સમવાયિકારણ પણ થાય નહિ, કારણ કે એમ હોય તો મૃત્પિંડ પેઠે બ્રહ્મ વિકૃત અને સાવચવ થઈ જાય. કાર્ય અનર્થરૂપ હોવાથી (બ્રહ્મને) તદ્રૂપ કહેવું અયોગ્ય છે.

સિદ્ધ—એમ નહિ. બ્રહ્મનું કર્તૃત્વ એ સ્વચ્છુદ્ધિકલ્પિત હોય તો સમવાયિત્વ ન થાત; પરંતુ એ શ્રુતિસિદ્ધ છે અને એનો પ્રમાણભાવ સ્વતઃસિદ્ધ છે. પ્રમાણ-નો આ સ્વભાવ છે કે યથાસ્થિત વસ્તુની પ્રમા કરાવે છે, પરંતુ એને પોતે

બ્રહ્મના સર્વ ધર્મ એમાંથી જતા રહે છે, પરંતુ જીવ બ્રહ્મનો અંશ હોવાથી બ્રહ્મરૂપ છે તેથી એ ‘બ્રહ્માભાસ’ જ છે. જેમ અનાયારી બ્રાહ્મણનો બ્રાહ્મણના કુલમાં જન્મ થયેલો છે, પરંતુ એનામાંથી બ્રાહ્મણના સર્વ ધર્મ અનાયારથી દૂર થાય છે, તે પ્રમાણે જીવ પણ બ્રહ્મનો અંશ હોવાથી બ્રહ્મરૂપ છે, પરંતુ આનંદ અંશનો તિરોભાવ થવાથી એનામાંથી સર્વ ભગવદ્ગુણ દૂર થાય છે; તેથી અનાયારી બ્રાહ્મણ ‘બ્રાહ્મણભાસ’ કહેવાય છે તેમ જ જીવ પણ ‘બ્રહ્મા-ભાસ’ કહેવાય છે એવો એ સૂત્રનો અર્થ છે, પરંતુ જીવ અલીક છે એવો એ સૂત્રનો અર્થ થતો નથી એમ અમે પ્રથમ જ કહેલું છે.

પૂર્વપક્ષી—શુદ્ધ બ્રહ્મ જ ભને જગત્કર્તૃ હોય, પરંતુ એ કુલાલની પેઠે જગતનું માત્ર નિમિત્તકારણ જ છે, પણ સમવાયિકારણ નથી. જેમ કુલાલ ઘટનું નિમિત્તકારણ છે, પરંતુ સમવાયિકારણ મારી છે, કુલાલ નથી, તે જ પ્રમાણે બ્રહ્મ જગતનું નિમિત્તકારણ છે, પરંતુ સમવાયિકારણ નથી; તેથી જેમ કુલાલ ઘટનો આધાર નથી તેમ ભગવાન પણ જગતનો આધાર નથી, કારણ કે ‘ભગવાન જગતનું સમવાયિકારણ પણ છે અને તેથી જગતનો આધાર પણ છે’ એમ માનીએ તો ઘટના સમવાયિકારણ મારીના પિંડ પેઠે ભગવાન પણ વિકારી થઈ જાય; વળી, અવચવના ભેદથી સર્વ પદાર્થનું સમવાયિકારણ ભગવાન થવા જોઈએ, તેથી એ અવચવવાળા થાય. વળી, મૃત્પિંડ જેમ ઘટ થાય છે તેમ ભગવાન જગત થાય છે એમ માનવું ઉચિત નથી, કારણ કે કાર્ય જગત અનર્થરૂપ છે તેથી ભગવાન જ જગત થતા હોય તો એ પણ અનર્થરૂપ થઈ જાય; તેથી બ્રહ્મ જગતનું નિમિત્તકારણ છે, પરંતુ સમવાયિકારણ નથી, એમ અવશ્ય સ્વીકારવું જોઈએ.

સિદ્ધાન્તી—એમ ન કહો. બ્રહ્મ જગત્કર્તૃ છે એમ આપણે આપણી બુદ્ધિથી કદખું હોત તો કુલાલના દષ્ટાંતથી બ્રહ્મને માત્ર જગતનું નિમિત્તકારણ જ કહેત અને બ્રહ્મ સમવાયિકારણ નથી એમ કહેત; પરંતુ બ્રહ્મનું કર્તૃત્વ આપણી બુદ્ધિથી કદખેલું નથી, પણ શ્રુતિસિદ્ધ છે. શ્રુતિ સ્વતઃસિદ્ધ પ્રમાણ છે. શ્રુતિ કહે તેમાં કાંઈ શંકા કરવી ઉચિત નથી, કારણ કે એ સ્વતઃસિદ્ધ પ્રમાણ છે. જેવી વસ્તુ હોય તેવી દર્શાવવી, જેવી વસ્તુ હોય તેવું જ એનું જ્ઞાન કરાવવું, એ પ્રમાણનો સ્વભાવ છે. પ્રમાણ પોતે જેવા પ્રકારની વસ્તુનું નિરૂપણ

નિર્મિત કરેલા પ્રકારવાળી બનાવતું નથી. તેથી શ્રુતિ પણ યથાસ્થિત બ્રહ્મનું પ્રતિ-
પાદન કરે છે, તેથી પર્યંતુચોગને લાયક નથી. વિકૃતત્વ આદિ ધર્મો લોકમાં સમ-
વાયી (કારણમાં) દૃશ્યમાન થાય છે તેથી ઉભયની રક્ષા માટે બ્રહ્મ અવિકૃત જ
સમવાયી છે, અને લોકમાં વિકૃત જ સમવાયી છે એમ માનવું. તેથી જ સૂત્રકાર
પણ ‘શ્રુતિને લીધે, (બ્રહ્મ) શબ્દમૂલ હોવાથી’ (અ.સૂ. ૨-૧-૨૭) એમ બ્રહ્મનું
સમવાયિત્વ યુક્તિગમ્ય નથી, પરંતુ કેવલ શ્રુતિથી જ ગમ્ય છે એમ કહે છે. બ્રહ્મ સમ-
વાયી અને અવિકૃત છે એ પણ ગુડનિર્દિષ્ટ છે; વસ્તુતઃ તો એ વિરુદ્ધ સર્વ ધર્મોના
આશ્રય પણ છે, કારણ કે ‘આત્માનું શ્રવણ કરવું, મનન કરવું’ (ખ. ૪-૫-૬) ‘જ્યાંથી
વાણી પાછી ફરે છે’ (તૈ. ૨-૪-૧) ‘એ હલે છે, એ હલતું નથી’ (ઈ. ૧-૫) ‘પાણિ અને
પાદ વિના ઝડપવાળો અને ગ્રહણ કરનાર એ ચક્ષુ વિના જુએ છે, કર્ણ વિના
સાંભળે છે’ (એ. ૩-૧૬) ‘સર્વતઃ પાણિ અને પાદના અંતવાળું’ (એ. ૩-૧૬)
‘અણુથી અણુ, મહત્થી મોટું’ (ક. ૧-૨-૨૦) ‘અસ્થૂલ અનાણુ’ (ખ. ૩-૮-૮)

કરે તેવા પ્રકારની વસ્તુ બતાવતું નથી, પરંતુ જેવા પ્રકારની વસ્તુ હોય તેવા પ્રકારનું એનું
નિરૂપણ કરે છે. તેથી શ્રુતિ પણ પ્રમાણ હોવાથી જેવા પ્રકારનું બ્રહ્મ છે તેવા પ્રકારનું વર્ણવે
છે અને એમાં શંકા કરવી ઉચિત નથી. બ્રહ્મ સમવાયિકારણ છે એમ શ્રુતિ કહે છે બ્રહ્મમાં
વિકાર નથી એમ પણ શ્રુતિ કહે છે. લોકમાં સમવાયિકારણ હોય તે સર્વ વિકારી હોય છે,
પરંતુ બ્રહ્મ સમવાયિકારણ છે અને અવિકૃત છે એમ શ્રુતિ કહે છે; તેથી લોકોની તેમજ
શ્રુતિની રક્ષા માટે અવિકૃત જ બ્રહ્મ જગતનું સમવાયિકારણ છે, અને લોકમાં સમવાયિકારણો
વિકારી જ હોય છે એવી વ્યવસ્થા માનવી જોઈ એ. આ જ કારણથી બ્રહ્મ જગતનું સમ-
વાયિકારણ છે એમ યુક્તિથી જણાતું નથી, પરંતુ માત્ર શ્રુતિથી જ જણાય છે એમ સૂત્રકાર
‘શ્રુતેસ્તુ શબ્દમૂલત્વાત્’ સૂત્રથી કહે છે. બ્રહ્મ જગતનું સમવાયિકારણ છે અને વિકાર-
રહિત છે એમ શ્રુતિથી જ જણાય એવું હોવાથી, વેદ જેવું વર્ણવે તેવું જ માનવું જોઈ એ,
એવો આ સૂત્રનો અર્થ છે.

બ્રહ્મ સમવાયી અને અવિકૃત છે એ પણ માત્ર ગુડનિર્દિષ્ટ જ છે. બાલકને ઔષધનું
પાન કરાવવા પ્રથમ ગોળ ચટાડે છે તેથી ઔષધ કડવું નથી, પરંતુ મધુર રસવાળું
છે એમ માની પછી ઔષધનું પાન કરે છે, તેથી ઔષધપાન કરાવવા પ્રથમ નિર્દોષ
ગોળનો સ્વાદ કરાવે છે, તે પ્રમાણે બ્રહ્મ સમવાયી અને અવિકૃત છે એ માત્ર ગુડનિર્દિષ્ટ
જ છે; વસ્તુતઃ બ્રહ્મ વિરુદ્ધ સર્વ ધર્મનું આશ્રય છે, કારણ કે ‘આત્માનું શ્રવણ કરવું,
મનન કરવું’ એ શ્રુતિ બ્રહ્મનું શ્રવણ વગેરે કરવાનું કહે છે, અને ‘જ્યાંથી વાણી મનસહિત
પહોંચ્યા વિના પાછી ફરે છે’ એ શ્રુતિ બ્રહ્મને ઇન્દ્રિયો પહોંચી શકતી નથી એમ કહે છે. વળી,
‘એ હાલે છે, એ હાલતું નથી.’ એ શ્રુતિ બ્રહ્મને ક્રિયા છે ને એને ક્રિયા નથી એમ કહે છે. વળી,
‘પાણિ અને પાદ વિના ઝડપવાળો અને ગ્રહણ કરનાર એ ચક્ષુ વિના જુએ છે, કર્ણ વિના
સાંભળે છે’ એ શ્રુતિ પાણિ અર્થાત્ હાથ વિના એ ગ્રહણ કરે છે, પાદ વિના એ ઝડપથી ચાલે
છે, ચક્ષુ વિના એ જુએ છે અને કર્ણ વિના શ્રવણ કરે છે એમ કહે છે. ‘સર્વત્ર પાણિ
અને પાદના અંતવાળું’ એ શ્રુતિ સર્વ સ્થલે બ્રહ્મને પાણિ અર્થાત્ હાથના અને પાદના અંત
છે એમ કહે છે. ‘અણુથી અણુ, મહત્થી મોટું’ એ શ્રુતિ એને ઝીણામાં ઝીણું અને વળી

ઇત્યાદિ શ્રુતિ બ્રહ્મમાં પરસ્પર વિરુદ્ધ અનેક ધર્મનું પ્રતિપાદન કરે છે. શ્રૌત હોવાથી એકનો બાધ કહી શકાય નહિ, તેથી બ્રહ્મ જ એવું છે એમ માનવું.

પૂર્વપક્ષ : બ્રહ્મ નિર્ગુણ જ છે.

પૂ૦—આમ હોય. અહીં એમ નિર્ણય સંભવતો નથી, કારણ કે એક વસ્તુ સ્વતઃ જ સવિશેષ અને નિર્વિશેષ છે એમ વિરોધને લીધે નિશ્ચય કરી શકાય નહિ.—(બ્રહ્મ) સર્વગત હોવાથી પૃથિવી આદિ ઉપાધિનો સંબંધ છે તેથી અસ્થૂલત્વ આદિ એને લીધે છે, કારણ કે અસ્થૂલમાં અસ્થૂલ, અનણુમાં અનણુ, ઉચ્ચાવચકર્તૃમાં ઉચ્ચાવચકર્તૃ, ઉચ્ચાવચકામમાં ઉચ્ચાવચકામ, પૃથિવીમાં સર્વગન્ધ, જલાદિમાં અગ્નિ, એમ (બ્રહ્મનું) ઉભયરૂપત્વ ઉપપન્ન છે તેથી વિરોધ નથી, એમ નહિ, કારણ કે ઔપાધિકમાં વસ્તુસ્વભાવ સંભવે નહિ. જપાકુસુમના અરુણિમાનું ગ્રહણ કરનાર સ્ફટિક અરુણ થતો નથી, પટ અરુણ અથવા ચિત્ર

મોટામાં મોટું કહે છે. ‘અસ્થૂલ અનણુ’ એ શ્રુતિ એ સ્થૂલ પણ નથી અને અણુ અર્થાત્ સૂક્ષ્મ પણ નથી, એમ કહે છે. આ વગેરે શ્રુતિઓ એ પ્રમાણે બ્રહ્મમાં વિરુદ્ધ સર્વ ધર્મ રહેલા છે એમ કહે છે. ઉભય પ્રકારના ધર્મ શ્રુતિસિદ્ધ હોવાથી એક પ્રકારના ધર્મ બ્રહ્મમાં છે, અન્ય પ્રકારના નથી, એમ કહી શકાય નહિ; તેથી વિરુદ્ધ સર્વ ધર્મવાળું જ બ્રહ્મ છે એમ માનવું જોઈએ.

(માયાવાદી વિરુદ્ધ સર્વ ધર્મનું આશ્રય બ્રહ્મ છે એમ સ્વીકારતા નથી, પરંતુ બ્રહ્મ નિર્વિશેષ છે એમ માને છે, તેથી એ પૂર્વપક્ષ કરે છે.)

પૂર્વપક્ષી—તમે કહ્યું તેમ નિર્ણય થઈ શકે નહિ. બ્રહ્મ નિર્વિશેષ અને સવિશેષ ઉભય છે એમ કહી શકાય નહિ. એક જ વસ્તુ સ્વતઃ સવિશેષ અને નિર્વિશેષ છે એમ કહી શકાય નહિ, કારણ કે એક જ વસ્તુને સ્વતઃ સવિશેષ અને નિર્વિશેષ કહીએ તો વિરોધ થાય.

બ્રહ્મની તાત્ત્વિક ઉપાધિ માનનાર ઉત્તર આપે છે:—બ્રહ્મ વ્યાપક છે. વ્યાપક હોવાથી બ્રહ્મ સર્વત્ર છે, તેથી બ્રહ્મને સર્વતો સંબંધ છે, તેથી અસ્થૂલ અનણુ વગેરે ગુણો ભિન્ન ભિન્ન ઉપાધિના સંબંધથી બ્રહ્મમાં આવે છે, કારણ કે સ્થૂલ પદાર્થમાં બ્રહ્મ અસ્થૂલ છે, અનણુ પદાર્થમાં બ્રહ્મ અનણુ છે, ઉચ્ચ અર્થાત્ સારાં કાર્ય કરનારમાં બ્રહ્મ ઉચ્ચ કાર્ય કરનાર છે, અવચ અર્થાત્ નીચાં કાર્ય કરનારમાં બ્રહ્મ અવચ કાર્ય કરનાર છે, ઉચ્ચ કામમાં બ્રહ્મ ઉચ્ચકામ છે, અવચ કામમાં બ્રહ્મ અવચકામ છે, પૃથિવીમાં બ્રહ્મ સર્વ ગંધયુક્ત છે, જલ વગેરે અર્થાત્ જલ અગ્નિ વાયુ આકાશ વગેરેમાં બ્રહ્મ ગંધરહિત છે, તેથી બ્રહ્મ અસ્થૂલ અનણુ ઉચ્ચકર્તૃ અવચકર્તૃ વગેરે સર્વ વિરુદ્ધ ધર્મનો આશ્રય છે; તેથી બ્રહ્મ સવિશેષ અને નિર્વિશેષ ઉભય પ્રકારનું હોય એ યોગ્ય જ છે, અને એમાં કાંઈ પણ વિરોધ નથી.

પૂર્વપક્ષી—એમ કહેવાય નહિ. અસ્થૂલ અનણુ વગેરે ગુણો વસ્તુતઃ ઉપાધિના જ હોય, તો માત્ર ઉપાધિના સંબંધથી જ બ્રહ્મના એ ગુણો છે એમ કહી શકાય નહિ, કારણ કે ઉપાધિના અથવા ઔપાધિક ગુણો વસ્તુનો સ્વભાવ છે એમ કહેવાય નહિ; તેથી અસ્થૂલ વગેરે ઉપાધિના ગુણો બ્રહ્મમાં સ્વાભાવિક છે એમ કહેવાય નહિ. જપાકુસુમના અરુણરૂપનું ગ્રહણ કરનાર સ્ફટિક અરુણ થતો નથી, પરંતુ એવું જ રહે છે. ઉપાધિ જપાકુસુમના રૂપથી સ્ફટિકના સ્વાભાવિક એવ રૂપમાં વિકાર થતો નથી તેમ જ ઉપાધિના ગુણના સંબંધથી

હોઈ દ્વિરૂપ થતો નથી. ત્યાં અવયવના અવચ્છેદની કલ્પનાથી એમ કહીએ તોપણ
 બ્રહ્મ નિરવયવ હોવાથી એમાં એમ કહી શકાય નહિ. તેથી ઉપાધિ આવિદ્યક
 હોવાથી એ સમસ્ત વિશેષથી રહિત છે એમ માનવું. સવિશેષ પણ શ્રૌત હોવાથી
 નિર્વિશેષને જ બાધ (છે) એમ કહી શકાય નહિ, કારણ કે સવિશેષ પરિચ્છિન્ન
 હોવાથી પરિચ્છેદ થઈ જાય. પરિચ્છિન્ન પ્રત્યેક લિન્ન હોવાથી બ્રહ્મ અનેક
 થઈ જાય, તેથી 'એક જ અદ્વિતીય' એ શ્રુતિનો વિરોધ થાય. 'મશકથી સમ,
 નાગથી સમ' (ખૂ. ૧-૩-૨૨) ઇત્યાદિ શ્રુતિમાં એકતાં જ અનેક ઉપાધિના સંબંધથી
 થતાં પરિમાણનું શ્રવણ થાય છે, અને એ સ્વતઃ નિર્વિશેષ હોય તો જ ઉપપન્ન થાય,
 નહિતો ઉપાધિઓ અવ્યાપક હોવાથી અન્યોન્ય આશ્રયાશ્રયિભાવ નહિ હોવાથી
 એક જ બ્રહ્મના સર્વપરિમાણપણનો ભંગ થાય. વળી, કર ચરણ આદિ વિશેષ લૌકિક
 હોવાથી, અને સ્વરૂપ અલૌકિક હોવાથી, બ્રહ્મમાં લૌકિકનો નિષેધ યોગ્ય જ છે,

બ્રહ્મમાં એ ગુણો આવે છે, એમ કહી શકાય નહિ, એમ જ પડતે અરુણ અથવા ચિત્રરૂપથી
 રંગવામાં આવે તો એ એ રૂપનાજો થતો નથી, પોતાનું રૂપ અને અરુણ અથવા ચિત્ર
 રંગેલું રૂપ એમ એ રૂપ પડતાં થતાં નથી. કદાચ અમુક ભાગમાં પટ પોતાનું રૂપ રાખે,
 અને અન્ય ભાગમાં રંગેલું અરુણ અથવા ચિત્રરૂપ હોય, એમ વિભાગના ભેદથી પટમાં એ
 રૂપ થાય, તોપણ બ્રહ્મમાં પોતાના ગુણ અને ઉપાધિના ગુણ વિભાગના ભેદથી સંભવે નહિ,
 કારણ કે બ્રહ્મ અવયવરહિત છે. બ્રહ્મને વિભાગ નથી, તેથી પોતાના ગુણ અને તેથી વિરુદ્ધ ઉપાધિના
 ગુણ બ્રહ્મમાં હોવાથી બ્રહ્મ વિરુદ્ધ સર્વ ધર્મનો આશ્રય છે એમ પણ કહી શકાય નહિ; તેથી
 ઉપાધિ આવિદ્યક હોવાથી ઉપાધિના ગુણો બ્રહ્મમાં સંભવતા નથી; તેથી બ્રહ્મ સર્વવિશેષરહિત
 છે. બ્રહ્મ નિર્વિશેષ જ છે એમ માનવું જોઈએ. શ્રુતિ બ્રહ્મને સવિશેષ પણ કહે છે તેથી
 બ્રહ્મ નિર્વિશેષ નથી એમ કહી શકાય નહિ, કારણ કે સવિશેષ હોય તે પરિચ્છિન્ન અથવા
 હલવાળું હોવું જોઈએ, તેથી બ્રહ્મને સવિશેષ કહીએ તો એને પરિચ્છેદ અથવા હલ થાય.
 વળી, દરેક પરિચ્છેદ લિન્ન છે. બ્રહ્મના સર્વ પરિચ્છેદ લિન્ન લિન્ન હોવાથી અનેક બ્રહ્મ
 થઈ જાય, અને તેથી 'એક જ અદ્વિતીય' એ શ્રુતિનો વિરોધ થાય. વળી, બ્રહ્મ નિર્વિશેષ
 હોય તો એને પરિચ્છેદ પણ ન હોય. બ્રહ્મને પરિચ્છેદ ન હોય તો જ નાગ અર્થાત્ હસતી
 મશક અર્થાત્ મચ્છર વગેરે ઉપાધિના સંબંધથી બ્રહ્મ પણ નાગ અથવા મશક સમાન કહે-
 વાય, અને તેથી 'મશકથી સમ, નાગથી સમ' એ શ્રુતિની ઉપપત્તિ થાય. નાગ મશક વગેરે
 ઉપાધિઓના સંબંધથી એક જ બ્રહ્મનું નાગ મશક વગેરે સમાન પરિમાણ છે એમ શ્રુતિ
 કહે છે. એક જ બ્રહ્મ પરિચ્છેદરહિત હોય તો જ એ શ્રુતિની ઉપપત્તિ થાય છે. બ્રહ્મ સવિશેષ
 હોય અર્થાત્ એને પરિચ્છેદ હોય તો નાગ મશક વગેરે ઉપાધિ વ્યાપક નહિ હોવાથી એક જ
 બ્રહ્મનું નાગ મશક વગેરે સર્વની સમાન પરિમાણ છે એમ કહી શકાય નહિ. વળી, નાગનું
 પરિમાણ મશકમાં નથી, મશકનું પરિમાણ નાગમાં નથી. એ પ્રમાણે ઉપાધિઓમાં અન્યોન્ય
 આશ્રયાશ્રયિભાવ નથી, તેથી બ્રહ્મમાં પરિચ્છેદ હોય તો એક જ બ્રહ્મનું નાગ મશક વગેરે
 સર્વની સમાન પરિમાણ છે એમ કહેવાય નહિ.

વળી, કર ચરણ વગેરે વિશેષ લૌકિક છે, બ્રહ્મનું સ્વરૂપ અલૌકિક છે, તેથી અલૌકિક

કારણ કે અલૌકિકની અપેક્ષાથી લૌકિક જઘન્ય છે. એ પણ અલૌકિક હોવાથી કરચરણઆદિયુક્ત અહા કહી શકાય એમ નથી, કારણ કે એઓને અલૌકિક કલ્પવાથી, અહામાં સર્વભવનસામર્થ્ય વિરુદ્ધસર્વધર્માધારત્વ આદિ અલૌકિક શક્તિ કલ્પવાથી ગૌરવ થાય છે. ‘અસ્તુત્વ’ આદિ શ્રુતિના વિરોધથી એવી કલ્પના કરી પણ શકાય નહિ. ‘સર્વતઃ’ ઇત્યાદિ શ્રુતિમત્તથી કરી શકાય તોપણ એઓનું દૌર્બલ્ય પણ કહેલું છે. વળી, સવિશેષ નિરૂપણ કરનાર શ્રુતિ અહાસ્વરૂપનું નિરૂપણ કરવા પ્રવૃત્ત નથી, જેથી એણે નિરૂપણ કરેલું એટલે અલૌકિકત્વ આદિ કલ્પ્ય નહિ પરંતુ કલ્પ્ય જ છે, અને તેથી ગૌરવઆદિ દૂષણગ્રાસ નથી એમ કહેવાય. પરંતુ એ (સવિશેષ શ્રુતિ) અહા દુર્જેય હોવાથી જેમતેમ એમાં પ્રવણતાથી ચિત્તની શુદ્ધિ થાય ત્યારપછી સ્વયં જ પ્રત્યક્ષ અહાનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરશે તેથી અધિકાર સિદ્ધ કરવા ઉપાસના દર્શાવવા અને ભાવના સુગમ કરવા (અહાનો) લૌકિક પ્રસિદ્ધ વિશેષવત્ તરફે અનુવાદ કરે છે. પછી અધિકાર સિદ્ધ થાય ત્યારે કેવા

અહાસ્વરૂપમાં લૌકિક ચરણ વગેરેનો નિષેધ કરવો એ જ ઉચિત છે. અલૌકિક સ્વરૂપમાં લૌકિક કર ચરણ વગેરે વિશેષ ન હોય એ સંભવે છે. ‘સહસ્રશીર્ષા’ વગેરે શ્રુતિથી કર ચરણ વગેરે પણ અલૌકિક છે અને અહામાં એ સંભવે છે, એમ પણ કહેવાય નહિ, કારણ કે કર ચરણ વગેરે પણ અલૌકિક કલ્પવાથી અને વળી અહા સર્વ થવાને સમર્થ છે અને સર્વ વિરુદ્ધ ધર્મનું આગ્રય છે એવી અહામાં અલૌકિક શક્તિ કલ્પવાથી ગૌરવ થાય છે. વળી, કર ચરણ વગેરેને અલૌકિક કલ્પવાથી, અને અહામાં કર ચરણ વગેરે વિશેષ છે એમ માનવાથી, ‘અસ્તુત્વ, અનાણુ’ વગેરે શ્રુતિનો વિરોધ થાય છે, તેથી કર ચરણ વગેરે અલૌકિક છે એવી કલ્પના કરી શકાય નહિ. ‘સર્વતઃ પાણિ અને પાદના અંતવાણુ’ વગેરે વાક્યથી કર ચરણ વગેરે અલૌકિક છે એવી કલ્પના કરી શકાય ખરી, પરંતુ નિર્વિશેષ શ્રુતિ બલવતી છે અને સવિશેષ શ્રુતિ એનાથી દુર્બલ છે, એમ પ્રથમ જ અમે ‘ઉપજીવ્યત્વતઃ શ્રૌતવાક્યૈશ્ચ’ વગેરે કારિકાથી જ કહેલું છે.

વળી, અહા સવિશેષ છે એમ પ્રતિપાદન કરનાર શ્રુતિ અહાના સ્વરૂપનું નિરૂપણ કરતી નથી. ને સવિશેષશ્રુતિ અહાના સ્વરૂપનું નિરૂપણ કરતી હોય તો એણે વર્ણવેલા કર ચરણ વગેરે અલૌકિક જ ગણાય અને તેથી એ અહામાં કલ્પેલા નથી પરંતુ સ્વાભાવિક જ છે એમ મનાય, અને એ અલૌકિક માનવામાં ગૌરવ રહે નહિ; પરંતુ સવિશેષશ્રુતિ અહાના સ્વરૂપનું નિરૂપણ કરતી નથી, તેથી કર ચરણ વગેરે અલૌકિક ગણાય નહિ; એઓને અલૌકિક માનવામાં ગૌરવ થાય છે. સવિશેષશ્રુતિ અહાના સ્વરૂપનું નિરૂપણ કરતી નથી, પરંતુ શુદ્ધ અહા દુર્જેય છે, એનું જ્ઞાન થવું અતિશય કઠિન છે, તેથી જેમતેમ સવિશેષ અહામાં ચિત્ત પરાયાય તો ચિત્તની શુદ્ધિ થાય, અને ચિત્તની શુદ્ધિ થયા પછી સ્વતઃ પ્રત્યક્ષ અહા અથવા નિર્વિશેષ અહાનું જ્ઞાન થશે, એવા અભિપ્રાયથી એ ઉપાસનાનો ઉપદેશ કરે છે. ઉપાસના કરવામાં પણ સહેલાઈથી ભાવના થાય તે માટે લૌકિક કર ચરણ વગેરે પ્રસિદ્ધ વિશેષથી એ અહાનું નિરૂપણ કરે છે. લોકમાં કર ચરણ વગેરે વિશેષો પ્રસિદ્ધ છે તેનો જ સવિશેષશ્રુતિ અનુવાદ કરે છે. ઉપાસના કર્યા પછી કેવા પ્રકારના નિર્વિશેષ

પ્રકારનું એ અનુભવાય છે એવી આકાંક્ષા થાય તે માટે શ્રુતિ ‘અસ્થૂલ અનાણુ’ (ખૂ. ૩-૮-૮) ઇત્યાદિથી એના સ્વરૂપનું નિરૂપણ કરે છે. તેથી જ ‘અરૂપવદ્ જ, તત્પ્રધાન હોવાથી’ (ખૂ. સૂ. ૩-૨-૧૪) એમ સૂત્રકાર પણ કહે છે. આમ હોવાથી સવિશેષ નિરૂપણ કરનાર શ્રુતિ પેઠે નિર્વિશેષ નિરૂપણ કરનાર શ્રુતિનું માત્ર સ્વરૂપનિરૂપણ સિવાય અન્ય પ્રયોજન ઘટતું નથી, કારણ કે ‘તેથી કોનાથી કોને જુએ?’ (ખૂ. ૪-૫-૧૫) શ્રુતિથી બ્રહ્મ વૃત્તિનો વિષય નથી. તેથી જ ‘હવે અહીંથી નેતિ નેતિ એમ આદેશ છે’ (ખૂ. ૨-૩-૬) ‘એ વિદિતથી અન્ય, અને અવિદિતથી અન્ય’ (કે. ૧-૩) ઇત્યાદિથી (શ્રુતિ) નિષેધમુખથી જ નિરૂપણ કરે છે. આમ હોવાથી નિર્વિષય જ્ઞાનના સ્વરૂપ પેઠે નિષ્પ્રતિયોગિક અભાવરૂપ જ થાય, તેથી એની આવૃત્તિ કરવા ‘જેમ સૈન્ધવનો કટકો અનંતર અને અખાણ સર્વ રસધન છે તેમ આ આત્મા અનંતર અખાણ સર્વ પ્રજ્ઞાનધન જ છે’ (ખૂ. ૪-૫-૧૩) એમ એનું ચિત્સ્વરૂપ કહે છે. વળી, ‘બ્રહ્મનું એ રૂપ છે : મૂર્ત અને અમૂર્ત’ (ખૂ. ૨-૩-૧) એમ ઉપક્રમ કરી

બ્રહ્મનો અનુભવ થાય છે એમ આકાંક્ષા થાય, તેથી શ્રુતિ ‘અસ્થૂલ, અનાણુ’ વગેરેથી નિર્વિશેષ બ્રહ્મના સ્વરૂપનું વર્ણન કરે છે; તેથી જ સૂત્રકાર પણ ‘અરૂપવદેવ હિ તત્પ્રધાનત્વાત્’ સૂત્ર યોજે છે. આમ હોવાથી ‘સવિશેષશ્રુતિ જેમ બ્રહ્મના સ્વરૂપનું વર્ણન કરતી નથી, પરંતુ ઉપાસનાના વિષયનું પ્રતિપાદન કરે છે, તેમ જ નિર્વિશેષ શ્રુતિ પણ બ્રહ્મના સ્વરૂપનું નિરૂપણ કરતી નથી, પરંતુ એનું પણ અન્ય કંઈ પ્રયોજન છે’ એમ કહેવાય નહિ. નિર્વિશેષશ્રુતિ બ્રહ્મના સ્વરૂપનું જ નિરૂપણ કરે છે. નિર્વિશેષ બ્રહ્મ * વૃત્તિનો વિષય નથી, ‘તેથી કોનાથી કોને જુએ’ એ શ્રુતિ પણ નિર્વિશેષ બ્રહ્મ વૃત્તિનો વિષય નથી એમ કહે છે. તેથી જ ‘હવે અહીંથી નેતિ નેતિ એમ આદેશ છે’ ‘એ વિદિતથી અન્ય, અને અવિદિતથી અન્ય’ વગેરે શ્રુતિઓ નિર્વિશેષ બ્રહ્મનું નિષેધથી જ નિરૂપણ કરે છે. એ વૃત્તિનો વિષય નહિ હોવાથી, વિશેષરહિત હોવાથી, એનું નિષેધથી જ નિરૂપણ સંભવે. ‘કેવલ નિષેધથી જ નિર્વિશેષ બ્રહ્મનું નિરૂપણ કરવામાં આવે તો વિષયરહિત કેવલ જ્ઞાનના સ્વરૂપ પેઠે એનું સ્વરૂપ પણ પ્રતિયોગી વિનાનો કેવલ અભાવ જ હોવું જોઈએ, અર્થાત્ ઘટાભાવ પટાભાવ વગેરે પ્રતિયોગીવાળા અભાવ નહિ, પરંતુ પ્રતિયોગી વિનાનો કેવલ અભાવ જ હોવું જોઈએ’ એવી શંકા થાય, તે દૂર કરવા શ્રુતિ એ ચિત્સ્વરૂપ છે એમ કહે છે. ‘જેમ સૈન્ધવનો કટકો અનંતર અને અખાણ સર્વ રસધન છે તેમ આ આત્મા અનંતર અખાણ સર્વ પ્રજ્ઞાનધન જ છે’ એ શ્રુતિ નિર્વિશેષ બ્રહ્મ ચિત્સ્વરૂપ જ છે, કેવલ પ્રતિયોગી વિનાનો અભાવ નથી, એમ કહે છે.

* વૃત્તિ એ જ્ઞાન ઉત્પન્ન કરનાર મનનો ધર્મ છે. એ નેત્રના કિરણ વડે બહાર નીકળે છે અને ઘટ વગેરે પદાર્થ સાથે સંસર્ગમાં આવી એના આકારની થાય છે. જેવા ઘટ વગેરે પદાર્થનો આકાર હોય તેવા એના સંસર્ગથી વૃત્તિનો આકાર થાય છે. વૃત્તિનો ઘટ વગેરે વિષય । જેવા આકાર થાય ત્યારે વૃત્તિ વડે બહાર નીકળેલા સાક્ષિચૈતન્યનો પણ એનો જ આકાર થાય છે. જેમ નહેર વડે બહાર નીકળેલું મોટા સરોવરનું જલ ક્યારા । નય છે અને એના ભિન્ન ભિન્ન ખાડાના જેવા એનો આકાર થાય છે તેમ સાક્ષિચૈતન્ય વૃત્તિ વડે બહાર નીકળે છે અને ઘટ વગેરે પદાર્થ જેવા એનો આકાર થાય છે. એ પ્રમાણે જીવ અને ઘટ વગેરે વિષયનું ચૈતન્ય એક થાય ત્યારે ઘટ વગેરે વિષયનો સાક્ષાત્કાર થાય છે એમ અભેદાભિચકિતપક્ષ છે.

એ રૂપનું પ્રતિપાદન કરી, 'હવે અહીંથી નેતિ નેતિ એમ આદેશ છે' (૫૨-૩-૬) એમ પુનઃ કહે છે. ત્યાં 'ઇતિ' શબ્દ સન્નિહિતનું અવલમ્બન કરે છે એમ 'ઇતિ ઉપાધ્યાયો બોલ્યા' 'ઇત્યાદિમાં દશ્યમાન થાય છે પ્રકૃતમાં પણ પૂર્વે નિરૂપણ કરેલાં એ રૂપ સન્નિહિત હોવાથી 'નેતિ નેતિ'થી બ્રહ્મમાં એઓના નિષેધનું જ પ્રતિપાદન કરેલું છે. આમ હોવાથી વિશેષનું નિરૂપણ કરનાર શ્રુતિઓ નિષેધ્ય કોટિનું નિરૂપણ કરે છે એમ સિદ્ધ થાય છે. વિશેષો અવિદ્યાકલ્પિત હોય તો જ નિષેધ સંગત થાય, કારણ કે સત્ વસ્તુનો નિષેધ ઉચિત નથી. 'એ જ બ્રહ્મ તું જાણ; જેની ઉપાસના કરે છે તે નહિ' એ શ્રુતિ ઉપાસનાવિષયને અબ્રહ્મ જ કહે છે; તેથી બ્રહ્મ નિર્વિશેષ જ છે એમ માનવું. - એવું વિષય નહિ હોવાથી, 'કોઈ ધીર' (ક. ૨-૪-૧) ઇત્યાદિ શ્રુતિ વિષય તરીકે નિરૂપણ કરે છે તેથી એમ નથી - એમ કહેવું ઉચિત નથી. પૂર્વોક્ત ન્યાયથી સર્વશ્રુતિના અવિરોધનો વિચાર કરતાં પ્રાપ્તિક ધર્મ અવિદ્યાકલ્પિત છે

વળી, 'બ્રહ્મનાં એ રૂપ છે: મૂર્ત અને અમૂર્ત' એ પ્રમાણે આરંભમાં શ્રુતિ બ્રહ્મનાં એ રૂપ કહે છે. પછી 'હવે અહીંથી નેતિ નેતિ એમ આદેશ છે' એમ કહે છે. નેતિ=ન+ઇતિ, અર્થાત્ એમ નહિ અથવા એવા પ્રકારનું નહિ. 'ઇતિ'થી કયો પ્રકાર કહ્યો એ હવે જોવું જોઈએ. 'ઇતિ ઉપાધ્યાયો બોલ્યા' વગેરે વાક્યોમાં પણ આપણે જોઈએ છીએ, તો 'ઇતિ' શબ્દ એની પૂર્વે જે તરત જ આવ્યું હોય તેને માટે જ યોગ્ય છે. અહીં 'નેતિ' અર્થાત્ 'ન+ઇતિ'માં 'ઇતિ' શબ્દ બ્રહ્મનાં એની પૂર્વે મૂર્ત અને અમૂર્ત એવાં એ રૂપ કહ્યાં તેને માટે યોગ્ય છે. તેથી 'નેતિ નેતિ'થી એની પૂર્વે વર્ણવેલાં મૂર્ત અને અમૂર્ત એ એ રૂપનો જ બ્રહ્મમાં નિષેધ કરેલો છે. પ્રથમ એ રૂપનું પ્રતિપાદન કર્યું, અને પછી એ જ એ રૂપનો નિષેધ કર્યો છે, તેથી વિશેષનું નિરૂપણ કર્યું તે નિષેધ કરવા જ કરેલું છે. તેથી સવિશેષશ્રુતિઓ જેનો નિષેધ કરવાનો છે તેનું જ નિરૂપણ કરે છે. વિશેષો અવિદ્યાથી કલ્પેલા હોય તો જ એઓનો નિષેધ સંભવે, કારણ કે વિશેષો સત્ય હોય તો એઓનો નિષેધ થઈ શકે નહિ. સત્ વસ્તુનો નિષેધ કરાય નહિ, તેથી વિશેષો અવિદ્યાથી કલ્પેલા જ હોવા જોઈએ. વળી, 'એ જ બ્રહ્મ તું જાણ; જેની ઉપાસના કરે છે તે નહિ' એ શ્રુતિ જેની ઉપાસના થાય છે તે બ્રહ્મ નથી, એમ કહે છે; તેથી પણ વિશેષો અવિદ્યાથી કલ્પિત જ છે. સવિશેષશ્રુતિઓ જેનો નિષેધ કરવાનો છે તેનું જ નિરૂપણ કરે છે તેથી, અને જેની ઉપાસના થાય છે તે બ્રહ્મ નથી તેથી, બ્રહ્મ નિર્વિશેષ જ છે એમ માનવું જોઈએ.

“કોઈ ધીરે પ્રત્યગાત્માને જોયો' એ શ્રુતિ બ્રહ્મનું દર્શન થાય છે એમ કહે છે, અને નિર્વિશેષ પદાર્થનું દર્શન થઈ શકે નહિ તેથી બ્રહ્મ નિર્વિશેષ છે એમ કહી શકાય નહિ,” એવી શંકા કરવી નહિ, કારણ કે 'उपजीव्यत्वतः श्रौतवाक्यैश्च' વગેરે કારિકામાં જણાવ્યું તે પ્રમાણે સર્વ શ્રુતિના અવિરોધનો વિચાર કરતાં પ્રાપ્તના સર્વ ધર્મ અવિદ્યાથી કલ્પેલા છે એમ સિદ્ધ થાય છે, તેથી અહીં 'કોઈ ધીરે પ્રત્યગાત્માને જોયો' એ શ્રુતિએ વર્ણવેલો દશ્યત્વ ધર્મ પણ અવિદ્યાથી કલ્પેલો જ હોવો જોઈએ, એમ માનવું ઉચિત છે. વળી, એ શ્રુતિ ધીર દ્રષ્ટા છે અને પ્રત્યગાત્મા દશ્ય છે એમ કહી દ્રષ્ટદશ્યભાવનું પ્રતિપાદન કરે

સંબંધી (ઇંદ્રિયોનો) (એ) વિષય નથી એમ કહી, અવિદ્યાથી રહિતની ઇંદ્રિયોનો વિષય છે એમ 'કોઈક આવૃત્ત ચક્ષુ અમૃતવની ઇંદ્રિયા રાખનાર ધીરે પ્રત્યગાત્માનું દર્શન કર્યું' (ક.૨-૪-૧) થી નિરૂપણ કર્યું. 'જ્ઞાનના પ્રસાદથી વિશુદ્ધસત્ત્વ થાય છે, પછી ધ્યાન ધરનાર નિષ્કલ દર્શન કરે છે' (મું. ૨-૩-૮) એ શ્રુતિમાં જ્ઞાનીને જ દર્શન થાય છે એમ કહ્યું. ત્યારે અવિદ્યા છે એમ તમારાથી કહી શકાય નહિ, કારણ કે એ જ્ઞાનથી નાશ પામે છે એમ તમે સ્વીકારો છો. વળી, 'સમાહિત મુનિઓ ગુણ દૂર થાય ત્યારે જે ભુએ છે' (ભા. ૧૦-૨૫-૧૫) ઇત્યાદિ સ્મૃતિનો વિરોધ થાય છે,—“એ સમયે દ્રષ્ટૃદશ્યભાવ હોવાથી, અને નિર્વિશેષ બ્રહ્મનું જ્ઞાન થાય ત્યારે 'કોનાથી કોને ભુએ' એમ એનો નિષેધ હોવાથી, (એ સમયે) અવિદ્યાનો સંપૂર્ણ નાશ નથી; તેથી ત્યાં પણ દશ્યત્વની કલ્પના છે.” ત્યારે બ્રહ્મનું દશ્યત્વ પણ આવિષ્કર છે એમ તમે માનો છો. એમ હોવાથી, અવિદ્યાથી બ્રહ્મમાં વિશેષની કલ્પના થાય ત્યારે દશ્યત્વ થાય; અને

કરાવે છે. અજ્ઞાન અને વિષયનો સંબંધ મન દ્વારા થાય છે, કારણ કે જ્યારે મન અને ઇંદ્રિયને સંયોગ થાય તેમજ ઇંદ્રિય અને વિષય શુક્તિને સંયોગ થાય ત્યારે જ વિષયનું જ્ઞાન થાય છે. અહીં બ્રહ્મને અને જીવના અજ્ઞાનને સંબંધ સંભવતો નથી, કારણ કે શુદ્ધ બ્રહ્મ મન અને વાણીનો વિષય નથી. 'જ્યાંથી વાણી મન સહિત પહોંચ્યા વિના પાછી ફરે છે' એ શ્રુતિથી જણાય છે કે બ્રહ્મને અને જીવના મનને સંબંધ થતો નથી, તેથી મનને સંબંધ થતો નથી ત્યાં જીવના અજ્ઞાનને સંબંધ ક્યાંથી જ થાય? મનને બ્રહ્મનો સંબંધ નથી થતો તેમ જ ઇંદ્રિયને પણ બ્રહ્મનો સંબંધ થતો નથી. 'ઇંદ્રિયો પરાચિ છે' એ શ્રુતિથી જણાય છે કે અવિદ્યાવાળી ઇંદ્રિયોને પણ બ્રહ્મનો સંબંધ થતો નથી, તેથી ઇંદ્રિયો દ્વારા પણ જીવની અવિદ્યાને બ્રહ્મ સાથે સંબંધ થઈ શકે નહિ. જેની અવિદ્યા દૂર થઈ હોય તેની જ ઇંદ્રિયોને બ્રહ્મ સાથે સંબંધ થાય છે એમ 'કોઈક આવૃત્ત ચક્ષુ અમૃતવની ઇંદ્રિયા રાખનાર ધીરે પ્રત્યગાત્માનું દર્શન કર્યું' 'જ્ઞાનના પ્રસાદથી વિશુદ્ધસત્ત્વ થાય છે, પછી ધ્યાન ધરનાર નિષ્કલનું દર્શન કરે છે' એ શ્રુતિઓ જણાવે છે. આ પ્રમાણે બ્રહ્મનું દર્શન જ્યારે થાય છે ત્યારે પણ જીવને અવિદ્યા છે એમ તમારાથી કહી શકાય નહિ, કારણ કે અવિદ્યાનો જ્ઞાનથી નાશ થાય છે એમ તમે માનો છો. વળી, બ્રહ્મનું દર્શન થાય ત્યારે પણ જીવને અવિદ્યા હોય છે એમ માનો તો 'સમાહિત મુનિઓ ગુણ દૂર થાય ત્યારે જે ભુએ છે' એ સ્મૃતિનો વિરોધ થાય. ગુણ દૂર થાય એટલે સત્ત્વ રજઃ અને તમ એ ત્રણ ગુણવાળી અવિદ્યા દૂર થાય, ત્યારે મુનિઓ બ્રહ્મનું દર્શન કરે છે. અવિદ્યા હોય ત્યાંસુધી બ્રહ્મનું દર્શન થતું નથી.

પૂર્વપક્ષી—જ્યારે બ્રહ્મનું દર્શન થાય છે ત્યારે પણ દ્રષ્ટૃદશ્યભાવ છે, તેથી સર્વ અવિદ્યાનો નાશ થયેલો નથી, કારણ કે નિર્વિશેષ બ્રહ્મનું જ્ઞાન થાય ત્યારે દ્રષ્ટૃદશ્યભાવ રહેતો નથી એમ 'કોનાથી કોને ભુએ' એ શ્રુતિ કહે છે; તેથી 'કોઈક ધીર' એ શ્રુતિ પ્રમાણે બ્રહ્મનું દર્શન થાય છે ત્યારે પણ જીવમાં અવિદ્યા રહેતી છે.

સિદ્ધાન્તી—ત્યારે તો બ્રહ્મનું દર્શન પણ આવિષ્કર જ છે એમ તમારો મત થયો. બ્રહ્મમાં અવિદ્યાથી વિશેષ કદીએ ત્યારે બ્રહ્મ દશ્ય થાય અને બ્રહ્મ દશ્ય થાય ત્યારે અવિદ્યાનું બ્રહ્મનું જ્ઞાન થવાથી એમાં વિશેષની કલ્પના થાય. બ્રહ્મ દશ્ય થાય ત્યારે એમાં વિશેષની કલ્પના

દૃશ્યત્વ થાય ત્યારે અધિષ્ઠાનજ્ઞાન થાય ત્યારે વિશેષની કલ્પના થાય, એમ અન્યોન્યાશ્રય થાય છે. ‘નિષ્કલ’ ‘પ્રત્યગાત્માને’ પદોથી અવિદ્યારહિત જ દર્શનવિષય કહેલું છે તેથી એનો વિરોધ થાય છે.—“ત્યાં ભેદનું નિરૂપણ હોવાથી વિષય અવિદ્યક જ છે. ‘નિષ્કલ’ આદિ પદ વાસ્તવરૂપના અભિપ્રાયથી છે” — એમ ન કહેવાય, કારણ કે પ્રકૃતમાં કર્મતાની અનુપપત્તિ થાય. ‘કોઈ ધીર’ એમાં ઈક્ષણક્રિયાના કર્મનું વાચક ‘પ્રત્યગાત્મ’ પદ વિના કોઈ નહિ હોવાથી, અને એ વાચક અહીં ન થાય તેથી, ઈક્ષણક્રિયાનું નિરૂપણ અનુપપન્ન છે. વળી, એમ નિર્વિશેષ બ્રહ્મના દર્શનનો ઉચ્છેદ થવાથી, એનું નિરૂપણ કરનાર ‘બ્રહ્મ જાણનાર બ્રહ્મ જ થાય છે’ ‘એને જ જાણીને મૃત્યુને તરે છે’ (ધે. ૩-૮) ‘પરાવર એનું દર્શન થાય ત્યારે’ (મું. ૨-૨-૮) ‘કોઈ ધીરે પ્રત્યગાત્માનું દર્શન કર્યું’ (ક. ૨-૪-૧) ઇત્યાદિ શ્રુતિઓ અને ‘સર્વ વેદથી હું જ વેદ છું’ (ભ. ગી.—૧૫-૧૫) ‘ભક્તિથી મને જાણે છે’ (ભ. ગી. ૧૮-૫૫) ઇત્યાદિ સ્મૃતિઓનો ઉપપ્લવ થાય છે.

વળી ‘અવાસ્તવ’ એનો અર્થ શો? વસ્તુનો નૈસર્ગિક ધર્મ વાસ્તવ, અને એનાથી ભિન્ન આગન્તુક ધર્મ અવાસ્તવ, એમ જો હોય તો મૃદાના પૃથુબુદ્ધો-

થાય અને અધિષ્ઠાન બ્રહ્મનું જ્ઞાન થતાં વિશેષની કલ્પના થાય ત્યારે એ દૃશ્ય થાય, એ પ્રમાણે અન્યોન્યાશ્રય થાય છે. વળી, શ્રુતિઓ ‘નિષ્કલનું’ ધ્યાન ધરતાં’ અને ‘પ્રત્યગાત્મા’નું દર્શન કરે છે એમ કહે છે, તેથી અવિદ્યારહિત બ્રહ્મનું દર્શન કરે છે એમ એઓનો અભિપ્રાય છે; તેથી એ શ્રુતિઓનો પણ વિરોધ થાય છે.

પૂર્વપક્ષી—એ શ્રુતિઓ દર્શનની વાત કરે છે તેમાં દ્રષ્ટા અને દૃશ્યના ભેદનું નિરૂપણ છે, તેથી દર્શનનો વિષય પણ અવિદ્યક જ છે. ‘નિષ્કલ’ ‘પ્રત્યગાત્મા’ પદનો અભિપ્રાય બ્રહ્મનું વાસ્તવ રૂપ કહેવાનો છે; તેથી ‘કોઈક ધીર’ વગેરે શ્રુતિઓમાં વર્ણવેલા દર્શન સમયે પણ જીવમાં અવિદ્યા રહેલી છે.

સિદ્ધાન્તી—તો એ શ્રુતિમાં ‘પ્રત્યગાત્મા’ને જોવાની ક્રિયાનું કર્મ કહેલું છે તે સંભવતું નથી. ‘કોઈક ધીરે પ્રત્યગાત્માને જોયા’ એ વાક્યમાં ‘જોયા’નું કર્મ ‘પ્રત્યગાત્મા’ વિના અન્ય કેઈ નથી. પ્રત્યગાત્મા નિર્વિશેષ બ્રહ્મ છે, કારણ કે એ પદનો અભિપ્રાય બ્રહ્મનું વાસ્તવરૂપ કહેવાનો છે એમ તમે કહ્યું છે; પરંતુ નિર્વિશેષનું દર્શન સંભવતું નથી, તેથી ‘જોયા’ પદથી શ્રુતિ જોવાની ક્રિયા કહે છે એ સંભવતું નથી. વળી, એ પ્રમાણે નિર્વિશેષ બ્રહ્મનું દર્શન કદાપિ સંભવે જ નહિ અને તેથી બ્રહ્મ જાણનાર બ્રહ્મ જ થાય છે’ ‘એને જ જાણીને મૃત્યુને તરે છે’ ‘પરાવર એનું દર્શન થાય ત્યારે’ ‘કોઈ ધીરે પ્રત્યગાત્માનું દર્શન કર્યું’ વગેરે શ્રુતિઓ અને ‘સર્વ વેદથી હું જ વેદ છું’ ‘ભક્તિથી મને જાણે છે’ વગેરે સ્મૃતિઓ બ્રહ્મના દર્શનનો ઉપદેશ કરે છે તે સર્વનો ઉપપ્લવ થાય છે.

વળી, ‘પ્રત્યગાત્મા’ અને ‘નિષ્કલ’ પદનો અભિપ્રાય બ્રહ્મનું વાસ્તવરૂપ કહેવાનો છે એમ તમે કહ્યું. વાસ્તવ એટલે શું અને અવાસ્તવ એટલે શું, એ તમે બરાબર સ્પષ્ટ કરો ત્યારે જ ઉપરનું તમારું વાક્ય ઉપયુક્ત ગણાય.

દર આદિ આકારો પણ અવિદ્યાકલ્પિત જ છે, પરંતુ કુલાલે દંડ આદિ સહકારી-થી ઉત્પન્ન કરેલા નથી એમ સિદ્ધ થયું. એનાથી પ્રત્યક્ષનો વિરોધ થાય છે. કવચિત્ કુલાલ આદિ વિના પણ એની ઉત્પત્તિનો અનુભવ થાય અને જાગતો જ (પુરુષ) એનાથી જલ પણ લાવે. જલ લાવવાની ઇચ્છાવાળાની નિયમથી ઘટ માટે પ્રવૃત્તિ પણ ન થાય, કારણ કે અજ્ઞાનકલ્પિત મરુમરીચિકાજલનું પાન કરવા પિપાસુની નિયમથી પ્રવૃત્તિ થતી નથી.—‘દોષદશામાં પ્રતીયમાન થાય તે એ (અવાસ્તવ)—એમ પણ ન કહેવાય, કારણ કે ‘આ’ અંશ પણ એવો થઈ જાય.—‘દોષથી પ્રયુક્ત થઈ’—એમ પણ ન કહેવાય, કારણ કે તિમિરથી ઉપહત

પૂર્વપક્ષી—વસ્તુનો નૈસર્ગિક ધર્મ હોય તે વાસ્તવ કહેવાય; એનાથી ભિન્ન આગન્તુક ધર્મ હોય તે અવાસ્તવ કહેવાય. નૈસર્ગિક ધર્મ વાસ્તવ હોવાથી કલ્પેલો નથી; અવાસ્તવ ધર્મ કલ્પેલો છે.

સિદ્ધાન્તી—પહોળો મધ્ય ભાગ, સાંકડું મોઢું વગેરે જે ઘટનો આકાર છે તે માટીનો નૈસર્ગિક ધર્મ નથી, પરંતુ અગન્તુક ધર્મ છે. ઘટ-કરવામાં આવે ત્યારે માટીમાં આ ધર્મ આવે છે તેથી એ માટીનો આગન્તુક ધર્મ છે. આગન્તુક ધર્મ અવિદ્યાથી કલ્પેલો હોવાથી, એ પણ ધર્મ માટીમાં અવિદ્યાથી કલ્પેલો હોવો જોઈએ. જેમ શુકિતમાં રજતની કલ્પના અજ્ઞાનથી થાય છે તેમ અવિદ્યાથી માટીમાં ઘટનો આકાર કલ્પેલો હોવો જોઈએ; પરંતુ કુંભારે દંડ ચક્ર વગેરે સહકારી કારણો વડે ઉત્પન્ન કરેલો હોવો જોઈએ નહિ. એમ માનવાથી પ્રત્યક્ષનો વિરોધ થાય છે. આપણે જોઈએ છીએ કે માટીમાં એ આકાર કુંભાર દંડ ચક્ર વગેરે સહકારી કારણો વડે ઉત્પન્ન કરે છે, તેથી એ અવિદ્યાથી કલ્પેલો છે એમ માનીએ તો પ્રત્યક્ષનો વિરોધ થાય છે. વળી, અવિદ્યાથી કલ્પેલો જ હોય તો કોઈ સ્થળે કુલાલ વગેરે ન હોવા છતાં ઘટની ઉત્પત્તિ થઈ એવો અનુભવ પણ થવો જોઈએ, કારણ કે અવિદ્યાથી ઘટનો આકાર કલ્પવામાં કુંભાર વગેરેની આવશ્યકતા નથી. વળી, એવા કુંભાર વગેરે કારણ વિના ઉત્પન્ન થયેલા ઘટથી જાગતાં જાગતાં જ જલ પણ કોઈ વાર લાવાય. વળી, જેને જલ લાવવું હોય તેને ઘટ પ્રાપ્ત કરવા પ્રવૃત્તિ કરવી જ જોઈએ એવો નિયમ પણ રહે નહિ, કારણ કે ઘટ અવિદ્યાથી કલ્પિત હોવાથી જલ લાવવાની ઇચ્છાવાળાની અવિદ્યાથી કલ્પેલા ઘટ માટે પ્રવૃત્તિ થવી જ જોઈએ એવો નિયમ નથી. જેમ અજ્ઞાનથી કલ્પેલા ઝાંઝવાના જલનું પાન કરવા તૃષ્ણાવાળા પુરુષને પ્રવૃત્તિ થવી જ જોઈએ એવો નિયમ નથી, તેમ જ અજ્ઞાનથી કલ્પેલા ઘટ માટે જલ લાવવાની ઇચ્છાવાળા પુરુષની પ્રવૃત્તિ થવી જ જોઈએ એવો નિયમ હોઈ શકે નહિ.

પૂર્વપક્ષી—દોષદશામાં જે ગુણ દેખાય તે અવાસ્તવ, એવું અવાસ્તવનું લક્ષણ કરવાથી ઉપરના દોષો રહેશે નહિ. શુકિતમાં રજતની જ્ઞાતિ થાય ત્યાં પણ શુકિતમાં રજતત્વની જ્ઞાતિ દોષદશામાં થાય છે, તેથી એ અવાસ્તવ ગુણ છે.

સિદ્ધાન્તી—એમ ન કહેવાય. દોષદશામાં જે દેખાય તે અવાસ્તવ એવું લક્ષણ કરવાથી, શુકિત પણ અવાસ્તવ થશે, કારણ કે શુકિત જેતાં ‘આ રજત છે’ એવી જ્ઞાતિ થાય છે. એ સમયે દોષ-દશા છે. દોષદશામાં જ ‘આ’ અથવા શુકિત દેખાય છે તેથી એ પણ અવાસ્તવ થઈ જાય.

પૂર્વપક્ષી - દોષથી યુક્ત થઈ દોષદશામાં દેખાય તે અવાસ્તવ, એવું લક્ષણ કરવાથી

નયનવાળા પુરુષ નેત્રદર્પણનું આધાન કરવાથી, એકથી જ સૂક્ષ્મ વર્ણમાં પણ સ્થૂલત્વનો ભ્રમ અને વર્ણની પ્રમા થાય છે, તેથી વર્ણાંશમાં પણ ભ્રમ થાય. —‘વર્ણાંશમાં નેત્રદર્પણનું’ ગુણત્વ જ છે’—એમ નહિ. સર્વશ્રુતિની એકવાક્યતા માટે બ્રહ્માંશમાં પણ અવિદ્યાનું ગુણત્વ જ સ્વીકારો.

આ (એ) પણ તમારી રીતથી કહેલું છે; વસ્તુતઃ તો બ્રહ્મધર્મ નિત્ય હોવાથી અનાગતુક જ છે, કારણ કે શ્રુતિ એમ જ નિરૂપણ કરે છે. ‘એનું’ કાર્ય કે કરણ નથી, એની સમ અથવા અધિક દેખાતો નથી. એની જ્ઞાન બલ અને ક્રિયા શક્તિ સ્વાભાવિક, પર અને વિવિધ છે’ (શ્વે. ૬-૮) એમ એના સંબંધી જે કાંઈ છે તે કાર્ય અર્થાત્ જન્ય નથી, કિંતુ અજન્ય જ છે. વળી, ‘એનું’ એમ ધૃષ્ટીથી ભેદનું નિરૂપણ કરેલું છે, તેથી જીવની પેઠે સ્વરૂપથી અતિરિક્ત જ્ઞાન ક્રિયા આદિમાં ઈન્દ્રિયાદિ કરણ પણ એને નથી, કારણ કે એનાં કર પાદ મુખ ઉદર આદિ આનંદમાત્ર છે. અથવા નિત્ય હોવાથી એના હેતુરૂપ કરણ નથી. તેથી જ ‘એની સમ’

એ દોષ રહેશે નહિ, કારણ કે ‘આ’ અથવા શુક્તિ દોષદશામાં દેખાય છે; પરંતુ એ દોષથી પ્રયુક્ત નથી, પરંતુ રજતત્વ દોષથી પ્રયુક્ત છે અને દોષદશામાં દેખાય છે તેથી એ અવાસ્તવ છે.

સિદ્ધાન્તી—એમ પણ કહેવાય નહિ, કારણ કે તિમિરદોષથી જેનાં નયન પીઠાતાં હોય તે પુરુષ નેત્રદર્પણ અર્થાત્ ચક્ષુમાં પહેરે ત્યારે એને સૂક્ષ્મ વર્ણ લખ્યા હોય તે પણ ભ્રમથી સ્થૂલ જણાય છે અને એને વર્ણની પ્રમા થાય છે. વર્ણનું એને જ્ઞાન થાય છે. એ પુસ્તક વગેરે વાંચી એનો ભાવાર્થ પણ સમજે છે. આ સર્વ માત્ર નેત્રદર્પણથી જ થાય છે. સૂક્ષ્મ અક્ષર સ્થૂલ જણાય છે એ ભ્રમ છે, તેથી એ પુરુષ દોષ અવસ્થામાં છે. વળી, નેત્રદર્પણ દોષ છે. નેત્રદર્પણ દોષથી વર્ણની પ્રમા થાય છે અને એ સમયે એ પુરુષ દોષ અવસ્થામાં પણ છે; તેથી વર્ણની પ્રમા થાય છે તે પણ તમારા આ લક્ષણ પ્રમાણે વર્ણનો આગતુક ધર્મ થઈ જાય. પ્રમા કરાવવાનો ધર્મ પણ વર્ણમાં આગતુક તમારા લક્ષણથી થઈ જાય છે.

પૂર્વપક્ષી—વર્ણની પ્રમા કરાવવાની આખતમાં નેત્રદર્પણ માત્ર ગુણ છે, દોષ નથી.

સિદ્ધાન્તી—ત્યારે અવિદ્યા પણ બ્રહ્મનો ગુણ છે એમ સ્વીકારો, તેથી સર્વ શ્રુતિની પણ એકવાક્યતા થશે; તેથી જ માર્કંડેય પુરાણમાં ‘ઉપાયથી યોજેલી અવિદ્યા પણ વિષયની પેઠે લોકોને ઉપકાર કરે છે; અન્યાયથી એ બંધ પ્રાપ્ત કરાવે છે’ એમ કહેલું છે. જેમ વિષ ક્ષુધા લગાડે છે તેમ અવિદ્યા પણ બ્રહ્મના કર ચરણ વગેરે સત્ય વિશેષોનું દર્શન કરાવે છે.

આ (એ) પણ એમ તમારા મત પ્રમાણે બ્રહ્મદર્શન આવિષ્કાર છે એમ સ્વીકારીને કહેલું છે; વસ્તુતઃ બ્રહ્મના સર્વ ધર્મ નૈસર્ગિક છે, આગતુક નથી. બ્રહ્મના સર્વ ધર્મ નિત્ય છે તેથી એ આગતુક હોઈ શકે નહિ. ‘એનું’ કાર્ય કે કરણ નથી, એની સમ અથવા અધિક દેખાતો નથી. એની જ્ઞાન બલ અને ક્રિયાશક્તિ સ્વાભાવિક, પર અને વિવિધ છે’ એ શ્રુતિ પણ બ્રહ્મ-સંબંધી જે કાંઈ છે તે સર્વ જન્ય નથી, પરંતુ સર્વ અજન્ય અથવા અનિત્ય છે એમ કહે છે. વળી, ‘એનું’ એ છટ્ટી વિભક્તિનો પ્રયોગ કરી શ્રુતિ ભેદથી નિર્દેશ કરે છે; તેથી જેમ જીવને જ્ઞાન અને ક્રિયાનાં કરણ ઈન્દ્રિયો પોતાના સ્વરૂપથી લિન્ન છે તેમ બ્રહ્મને નથી, કારણ કે બ્રહ્મનાં કર પાદ મુખ ઉદર વગેરે માત્ર આનંદનાં જ છે. બ્રહ્મનાં કર પાદ મુખ ઉદર વગેરે

ઇત્યાદિ, કારણ કે જીવો એવા નથી; તેથી જ 'સર્વનો ઇશાન' (ખ્રી. ૪-૪-૨૨) એવી શ્રુતિ છે; તેથી જ જીવો એના દાસ જ છે એમ ક્ષતિ થાય છે. પર અર્થાત્ મન અને વાણીથી પણ 'આ આત્મ' એમ જાણી ન શકાય તેવી, વિવિધ અર્થાત્ અનેકરૂપ શક્તિઓ. શક્તિસ્વરૂપનો વિચાર કરતાં, એ બ્રહ્મસ્વરૂપથી અતિરિક્ત નથી એમ જણાવવા એકવચન (યોજ્યું) છે; તેથી બ્રહ્મ અચિંત્ય અનંત શક્તિવાળું કહેલું છે. આ પણ શક્તિ સ્વાભાવિકી છે, આગતુક નથી. તેમજ જ્ઞાનશક્તિ અને ક્રિયાશક્તિ સ્વાભાવિકી જ છે (એવો અર્થ છે), દેહ અને ઇન્દ્રિય વિના જ્ઞાન અને ક્રિયા થાય છે એવો અર્થ નથી. આમ હોવાથી, નિત્ય સત્ વસ્તુ અવિદ્યાથી કલ્પિત છે એમ વિરોધને લીધે કહી શકાય નહિ.

એને કાંઈ કાર્ય અર્થાત્ કર્તવ્ય નથી, ઇન્દ્રિય આદિ કરણ નથી; તેથી જ એનાથી સમ નથી; ઇત્યાદિ, કર્તવ્ય વિના પણ વિવિધ શક્તિઓનું અને કરણ સર્વ માત્ર આનંદનાં હોવાથી બ્રહ્મના સ્વરૂપથી ભિન્ન નથી. અથવા, બ્રહ્મનું જ્ઞાન અને બ્રહ્મની ક્રિયા ઉભય નિત્ય છે તેથી એ ઉત્પન્ન કરનાર કોઈ કરણ નથી. બ્રહ્મનાં જ્ઞાન અને ક્રિયા નિત્ય હોવાથી એઓનું કરણ કોઈ નથી; તેથી જ બ્રહ્મની સમાન પણ કોઈ નથી, કારણ કે જીવનું જ્ઞાન અને જીવની ક્રિયા નિત્ય નથી; તેથી જ જીવો માત્ર ભગવાનના દાસ જ છે એમ 'સર્વનો ઇશા' એ શ્રુતિએ કહેલું છે.

'પરાઽસ્ય શક્તિર્વિવિધૈવ શ્રૂયતે' એમ શ્રુતિ ઉપદેશ કરે છે. પરા અર્થાત્ મન અને વાણીથી પણ જેનો પ્રકાર જાણી શકાય નહિ તેવી, વિવિધા અર્થાત્ અનેક પ્રકારની શક્તિઓ. વસ્તુતઃ બ્રહ્મને એક જ શક્તિ નથી, પરંતુ અનંત શક્તિઓ છે; પરંતુ શક્તિઓના સ્વરૂપનો વિચાર કરતાં એ બ્રહ્મના સ્વરૂપથી ભિન્ન નથી એમ જણાવવા શ્રુતિમાં 'શક્તિઃ' એમ એકવચનનો પ્રયોગ કરેલો છે; તેથી વિચાર ન કરી શકાય તેવી અનંત શક્તિઓ બ્રહ્મમાં છે એમ શ્રુતિ કહે છે. એ શક્તિઓ પણ આગતુક નથી, પરંતુ બ્રહ્મની સ્વાભાવિક શક્તિઓ જ છે. એ જ પ્રમાણે જ્ઞાનશક્તિ ક્રિયાશક્તિ અને બલશક્તિ પણ બ્રહ્મમાં સ્વાભાવિક જ છે એવો આ શ્રુતિનો અર્થ છે. બ્રહ્મને દેહ અને ઇન્દ્રિય વિના જ્ઞાન અને ક્રિયા થાય છે એવો આ શ્રુતિનો અર્થ નથી, તેથી બ્રહ્મની સર્વશક્તિઓ નિત્ય અને સ્વાભાવિક જ છે. આમ હોવાથી બ્રહ્મની નિત્ય શક્તિઓ અવિદ્યાથી કલ્પેલી છે એમ કહેવાય નહિ, કારણ કે જે વસ્તુ નિત્ય હોય તે અવિદ્યાથી કલ્પેલી છે એમ કહી શકાય નહિ. નિત્ય વસ્તુ અવિદ્યાથી કલ્પેલી છે એમ કહીએ તો વિરોધ થાય, કારણ કે અવિદ્યાથી કલ્પેલી વસ્તુનો અવિદ્યાનો નાશ અથવા જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થાય ત્યારે નાશ થવો જ જોઈએ; તેથી અવિદ્યાથી કલ્પેલી વસ્તુ નિત્ય હોઈ શકે જ નહિ. બ્રહ્મની શક્તિઓ નિત્ય છે તેથી એ અવિદ્યાથી કલ્પેલી હોઈ શકે નહિ.

આ શ્રુતિનો કોઈ નીચે પ્રમાણે અર્થ કરે છે : 'એનું કાંઈ કાર્ય અર્થાત્ કર્તવ્ય નથી, અને એને કાંઈ કરણ અર્થાત્ ઇન્દ્રિય વગેરે પણ નથી. એને કાંઈ કાર્મ અને કરણ નહિ હોવાથી કોઈ એની સમાન નથી, કારણ કે એને કર્તવ્ય નથી તોપણ વિવિધ શક્તિઓ છે અને કરણ નથી તોપણ જ્ઞાન ક્રિયા વગેરે છે. કર્તવ્ય ન હોવા છતાં બ્રહ્મને વિવિધ શક્તિઓ

વિના પણ જ્ઞાનાદિમત્ત્વનું શ્રવણ છે તેથી સર્વ શક્તિઓ સ્વાભાવિકી છે, એવું વ્યાખ્યાન પણ અતિદુષ્ટ નથી. શક્તિઓ નિત્ય હોવાથી સૃષ્ટિની પૂર્વે અને પછી એ વર્તમાન છે અને એ સમયે કાંઈ કર્તવ્ય નથી, તથાપિ સામાન્ય નિષેધ હોવાથી ઇક્ષત્યધિકરણ(અ. સૂ. ૧-૧-૪ થી ૧૦)ના વિરોધને લીધે એ દુષ્ટ જ છે, કારણ કે ‘સૌમ્ય, અગ્રે આ એક જ અદ્વિતીય સત્ જ હતું’ થી ઉપ-ક્રમ કરી, ‘હું બહુ થાઉં, પ્રજનન કરું એમ એણે ઇચ્છા કરી’ ‘એણે તેજ સન્ન્યુ’ (છાં. ૬-૨-૧ થી ૩) તેમજ અન્યત્ર ‘આ આત્મા એક જ અગ્રે હતો, વ્યાપર કરતું અન્ય કાંઈ ન હતું. એણે લોક સન્નુ’ એમ ઇચ્છા કરી’ ‘એણે આ લોક સન્ન્યા’ ઇત્યાદિ શ્રુતિને લીધે મિથ્યાવાદીને પણ સૃષ્ટિ પહેલાં બ્રહ્મનું અશરીરત્વ અને તેજ આદિ લોકનું કર્તૃત્વ સ્વીકારવાં પડશે. એનાથી કર્તવ્યઅંશનો સામાન્ય નિષેધ ઉપપન્ન નથી, કારણ કે એ સમયે કોઈ જીવ નથી કે એ પોતાની અવિદ્યાથી એના કર્તૃત્વરૂપી વિશેષની કલ્પના કરે. ‘છે’ એમ કહો તો ‘સત્ જ’ એ શ્રુતિનો વિરોધ થાય છે. આમ હોવાથી ‘આના’ એમ પછીથી ભેદથી નિર્દેશ હોવાથી જેમ ધર્મરૂપ સ્વાભાવિકી જ્ઞાનઆદિ શક્તિઓનો શ્રુતિખલથી અંગીકાર કર્યો તેમ, ‘સર્વતઃ પાણિ અને પાદના અંતવાણું,

છે અને કરણ ન હોવા છતાં જ્ઞાન ક્રિયા વગેરે છે, તેથી એ સર્વ શક્તિઓ સ્વાભાવિક જ હોવી જોઈએ’-આ વ્યાખ્યાન અતિદુષ્ટ નથી. આ વ્યાખ્યાનમાં પણ દોષ તો છે જ. બ્રહ્મની સર્વ શક્તિઓ નિત્ય હોવાથી સૃષ્ટિની પૂર્વે અને સૃષ્ટિની પછી પણ વિદ્યમાન છે અને એ સમયે એઓને કાંઈ કર્તવ્ય પણ નથી; પરંતુ એઓને કાંઈપણ સમયે કર્તવ્ય નથી એમ કર્તવ્યનો સામાન્ય નિષેધ કરવા એ ઉચિત નથી, કારણ કે સૃષ્ટિસમયે એઓને કર્તવ્ય છે એમ ઇક્ષત્યધિકરણથી સિદ્ધ થાય છે; તેથી કર્તવ્યનો સામાન્ય નિષેધ કરવાથી ઇક્ષત્યધિકરણનો વિરોધ થાય છે. ‘સૌમ્ય, આ અગ્રે એક જ સત્ હતું’ વગેરેથી શ્રુતિ સૃષ્ટિ-પ્રકરણનો આરંભ કરે છે. પછી ‘હું બહુ થાઉં, પ્રજનન કરું એમ એણે ઇચ્છા કરી’ ‘એણે તેજ સન્ન્યુ’ વગેરે શ્રુતિઓ સૃષ્ટિસમયે કર્તવ્યનું નિરૂપણ કરે છે. એ જ પ્રમાણે અન્ય સ્થળે ‘આ આત્મા એક જ અગ્રે હતો, વ્યાપાર (ક્રિયા) કરતું અન્ય કાંઈ ન હતું, એણે લોક સન્નુ’ એમ ઇચ્છા કરી’ ‘એણે આ લોક સન્ન્યા’ વગેરે શ્રુતિઓ પણ સૃષ્ટિસમયે કર્તવ્યનું નિરૂપણ કરે છે. આ શ્રુતિઓથી મિથ્યાવાદીને પણ સ્વીકારવું પડશે કે સૃષ્ટિ પહેલાં બ્રહ્મ શરીરરહિત જ હતું અને એણે તેજ વગેરે લોક સન્ન્યા, અર્થાત્ અશરીરી અથવા નિર્વિશેષ બ્રહ્મે જ તેજ વગેરે લોક સન્ન્યા એમ આ શ્રુતિઓથી મિથ્યાવાદીને પણ અવશ્ય સ્વીકારવું પડશે. આ પ્રમાણે સૃષ્ટિ-સમયે કર્તવ્ય હોવાથી ‘એને કર્તવ્ય નથી’ એમ કર્તવ્યનો સામાન્ય નિષેધ કરવા ઉચિત નથી. વળી, સૃષ્ટિસર્જન-સમયે કાંઈ જીવ પણ નહોતો કે એની અવિદ્યાથી બ્રહ્મમાં કર્તૃત્વ-વિશેષની કલ્પના થાય. એ સમયે જીવ હતો એમ કહી શકાય નહિ, કારણ કે જીવ હોય તો ‘સૌમ્ય, આ અગ્રે એક જ સત્ હતું’ એ શ્રુતિનો વિરોધ થાય. ‘આના’ એમ શ્રુતિમાં હટ્ટી વિભક્તિથી ભેદનું નિરૂપણ કર્યું છે તેથી આ સ્વાભાવિક જ્ઞાન ક્રિયા વગેરે બ્રહ્મની શક્તિઓ બ્રહ્મના ધર્મ જ છે. આ શ્રુતિને લીધે બ્રહ્મની જ્ઞાન ક્રિયા વગેરે ધર્મરૂપ શક્તિઓનો સ્વીકાર કર્યો, તેમ જ સર્વતઃ પાણિ અને પાદના અંતવાણું, સર્વતઃ અક્ષિ શિર અને મુખવાણું’ વગેરે શ્રુતિને

હોવાથી એઓના (સમન્વયનું) નિરૂપણ ન કરતાં, 'જે આદિત્યમાં આ હિરણ્યમય હિરણ્યમશ્રુ પુરુષ દેખાય છે' (બુઓ પ્ર. સૂ. ૧-૧-૧૬) 'આ લોકની શી ગતિ ? આકાશ એમ એણે કહ્યું' (બુઓ પ્ર. સૂ. ૧-૧-૨૧) 'એ દેવતા કાણ ? પ્રાણ એમ એણે કહ્યું' (બુઓ પ્ર. સૂ. ૧-૧-૨૨) 'જે અહીંથી પર આકાશનું જ્યોતિ દીપે છે' (બુઓ પ્ર. સૂ. ૧-૧-૨૩) ઇત્યાદિ સંદિગ્ધ બ્રહ્મપરક વાક્યોના (સમન્વયનું), 'અંદર (રહેલો પુરુષ બ્રહ્મ), એના ધર્મના ઉપદેશને લીધે' 'આકાશ (બ્રહ્મ), એના ચિહ્નને લીધે' 'તેથી જ પ્રાણ (બ્રહ્મ), જ્યોતિ (બ્રહ્મ), ચરણ કહેલો છે તેથી' ઇત્યાદિ અધિકરણોથી મહાન પ્રબંધથી નિરૂપણ કરે છે, તેથી જેવા પ્રકારનું શ્રુતિ નિરૂપણ કરે છે તેવા જ પ્રકારનું બ્રહ્મ છે, એવો સૂત્રકારનો અનુશય છે, એમ જણાય છે; નહિ તો, 'આદિત્યમાં જે આ' ઇત્યાદિ શ્રુતિનિરૂપિત સ્વરૂપો એવા જીવનાં સ્વરૂપ હો અથવા બ્રહ્માનાં સ્વરૂપ હો, તોપણ તમારા મત પ્રમાણે એમાં અવિદ્યા-

આદિત્યમાં આ હિરણ્યમય હિરણ્યમશ્રુ પુરુષ દેખાય છે' એ વેદાન્તવાક્યમાં સંદેહ થાય છે કે એ બ્રહ્મનું નિરૂપણ કરે છે કે આદિત્યનું ! તેથી 'અન્તસ્તદ્ધર્મોપદેશાત્' સૂત્રથી એ બ્રહ્મનું જ નિરૂપણ કરે છે એમ કહે છે. અન્તઃ અર્થાત્ જે પુરુષ આદિત્યમાં છે તે પરમાત્મા જ છે, કારણ કે 'સ एव सर्वेभ्यः पापमभ्य उदितः' ('એ જ સર્વ પાપરહિત છે') એમ શ્રુતિ આગળ ઉપર બ્રહ્મના ધર્મનું નિરૂપણ કરે છે. 'આ લોકની શી ગતિ ? આકાશ એમ એણે કહ્યું' એ વેદાન્તવાક્યમાં સંદેહ થાય છે કે અહીં આકાશનું નિરૂપણ કર્યું છે કે બ્રહ્મનું ! તેથી 'આકાશસ્તલ્લિङ्ગાત્' સૂત્રથી ત્યાં બ્રહ્મનું જ નિરૂપણ કર્યું છે એમ સૂત્રકાર કહે છે. 'આકાશ બ્રહ્મ જ છે, કારણ કે 'सर्वाणि भूतानि ह वा इमानि आकाशादेव समुत्पद्यन्ते आकाशं प्रत्यस्तं यन्ति' એ શ્રુતિ સર્વ ભૂતો આકાશમાંથી ઉત્પન્ન થાય છે અને આકાશમાં લીન થાય છે એમ આકાશમાં બ્રહ્મધર્મનું નિરૂપણ કરે છે. 'એ દેવતા કાણ ? પ્રાણ એમ એણે કહ્યું' એ વેદાન્તવાક્યમાં સંદેહ થાય છે કે એ બ્રહ્મનું નિરૂપણ કરે છે કે પ્રાણનું ! 'अत एव प्राणः' સૂત્રથી એ બ્રહ્મનું જ નિરૂપણ કરે છે એમ સૂત્રકાર કહે છે. 'सर्वाणि ह वा भूतानि प्राणमेवाभिविशन्ति प्राणमभ्युपजिहते' એ શ્રુતિ પ્રાણમાં બ્રહ્મના ધર્મનું પ્રતિપાદન કરે છે તેથી પ્રાણ બ્રહ્મ જ છે. 'જે અહીંથી પર આકાશનું જ્યોતિ દીપે છે' એ વેદાન્તવાક્યમાં સંદેહ થાય છે કે એ બ્રહ્મનું નિરૂપણ કરે છે કે જ્યોતિનું ! 'ज्योतिश्चरणमभिधानात्' સૂત્રથી એ બ્રહ્મનું નિરૂપણ કરે છે એમ સૂત્રકાર કહે છે. ત્યાં 'જ્યોતિઃ' શબ્દ બ્રહ્મ માટે જ યોગ્યો છે, કારણ કે ચરણનું અભિધાન છે. 'एतावानस्य महिमा अतो ज्यायाश्च पूरुषः। पादोऽस्य विश्वा भूतानि त्रिपादस्यामृतं दिवि' એ શ્રુતિમાં સર્વ ભૂતને એના પાદ અથવા ચરણ કહેલા છે, તેથી 'જ્યોતિઃ' શબ્દ બ્રહ્મ માટે યોગ્યો છે. એ પ્રમાણે મહાન પ્રબંધથી સૂત્રકાર સર્વવેદાન્તમાં બ્રહ્મનો સમન્વય છે એમ સિદ્ધ કરે છે; તેથી જેવા પ્રકારના બ્રહ્મનું શ્રુતિ નિરૂપણ કરે છે તેવા પ્રકારનું જ બ્રહ્મ છે એવો વ્યાસનો અભિપ્રાય છે એમ જણાય છે.

જો વ્યાસજીનો એવો અભિપ્રાય ન હોય તો 'જે આદિત્યમાં આ હિરણ્યમય' વગેરે વેદાન્તવાક્યો બ્રહ્મનું જ નિરૂપણ કરે છે એમ મહાન પ્રબંધથી કહેતો નહિ, કારણ કે તમારા મત પ્રમાણે આદિત્યની અંદરનો પુરુષ વગેરે એવા પ્રકારના જીવ હોય અથવા

કલ્પિતત્વ અવિશિષ્ટ હોવાથી એ અપ્રહ્મપરક જ છે એવો નિર્ણય કરે નહિ. સવિશેષ શ્રુતિઓ ઉપાસના થઈ શકે તે માટે જ અપ્રહ્મ સગુણ હોવાનું કહેતી નથી.

અપ્રહ્મપરત્વે હોય તો જ ઉપાસનાથી તે તે ફલ પ્રાપ્ત થાય, ઇશ્વરપુરુષ આકાશ પ્રાણ આદિ રૂપની અપ્રહ્મ તરીકે ઉપાસના કરવાથી તે તે ફલ પ્રાપ્ત થાય નહિ, તેથી એ અપ્રહ્મ જ છે એમ યોગ્ય કરવા સૂત્રકારે એવો નિર્ણય કયો — એમ નહિ, કારણ કે વસ્તુતઃ એ અપ્રહ્મ હોવાથી, એઓનું નિરૂપણ કરનાર શ્રુતિ અપ્રહ્મપરક થઈ જાય, અને તેથી એ નિયમની વ્યાહતિ થાય. વળી એ પ્રતારક થાય. વળી, અવિદ્યાકલ્પિતત્વ સમાન હોવાથી, પ્રસિદ્ધ અર્થોનો જ અનુવાદ કરી ‘આ નહિ’ એમ નિષેધ જ કરે, અને સમન્વયપ્રતિજ્ઞા જ ન કરે, કારણ કે એ અપ્રહ્મ હોવાથી એઓનું નિરૂપણ કરનારી શ્રુતિઓ પણ અપ્રહ્મનું નિરૂપણ કરનારી થાય. એનાથી ‘સર્વ વેદો જેના પદનું ધ્યાન ધરે છે’ (ક.૧-૨-૧૫) એ શ્રુતિનો વિરોધ થાય. ‘સવિશેષનું નિરૂપણ કરનાર શ્રુતિ અપ્રહ્મસ્વરૂપનું નિરૂપણ કરવા પ્રવૃત્ત થયેલી નથી’ ઇત્યાદિનો આથી નિરાસ થયો. વળી, ‘કૃતમાં શુકલ અને ચતુર્માહું’ (ભા. ૧૧-૫-૨૧) અને ઇલાવૃત્ત આદિ અમુક દેશોમાં ‘તુરીય તામસી મૂર્તિ’

અપ્રહ્મ હોય તોપણ અવિદ્યાથી કલ્પેલા જ હોવા જોઈએ. અવિદ્યાથી કલ્પેલા હોવાથી એ અપ્રહ્મ અથવા જીવ હોય તોપણ એમાં કંઈ ભેદ નથી; તેથી આવા મહાન પ્રબંધથી એ અપ્રહ્મ જ છે એમ નિશ્ચય કરવાની વ્યાસજીને કંઈ આવશ્યકતા નહોતી.

પૂર્વપક્ષી—એઓને અપ્રહ્મ જાણીને એઓની ઉપાસના કરવામાં આવે તો ઉપાસનાનું ફલ પ્રાપ્ત થાય, પરંતુ એઓને ઇશ્વરપુરુષ, આકાશ, પ્રાણ, જ્યોતિ જાણી, એ અપ્રહ્મ નથી એમ જાણી, એઓની ઉપાસના કરવામાં આવે તો કંઈ પણ ફલ પ્રાપ્ત થાય નહિ; તેથી એઓને અપ્રહ્મ જાણીને એઓની ઉપાસના કરવામાં આવે એવા હેતુથી સૂત્રકાર એ સર્વ અપ્રહ્મ જ છે એવો નિર્ણય કરે છે.

સિદ્ધાન્તી—એમ ન કહો, કારણ કે એ અપ્રહ્મ વસ્તુતઃ ન હોય તો એઓનું નિરૂપણ કરનારાં વેદાન્તવાક્યો અપ્રહ્મનું નિરૂપણ કરે છે એમ કહેવાય નહિ; તેથી સર્વવેદાન્તવાક્યો અપ્રહ્મનું નિરૂપણ કરે છે એ નિયમનો ભંગ થાય છે. વળી, ઇશ્વરપુરુષ આકાશ વગેરે અપ્રહ્મ નથી તે સર્વ અપ્રહ્મ જ છે એમ આપણને અસત્ય ઉપદેશ કરનાર હોવાથી, વ્યાસજી અને અપ્રહ્મસૂત્ર પ્રતારક જ ગણાય. વળી, ઇશ્વરપુરુષ વગેરે અપ્રહ્મ હોય કે જીવ હોય તોપણ તમારા મત પ્રમાણે અવિદ્યાથી કલ્પેલાં હોવાં જોઈએ; તેથી ઇશ્વરપુરુષ આકાશ વગેરે પ્રસિદ્ધ પદાર્થોનો અનુવાદ કરી, એઓનાં નામ લઈ, ‘આ અપ્રહ્મ નથી’ એમ જ શ્રુતિ નિષેધ કરત. વ્યાસજી પણ સર્વ વેદાન્તોનો અપ્રહ્મમાં સમન્વય છે એવી અસત્ય પ્રતિજ્ઞા જ ન કરત, કારણ કે એમ હોય તો સર્વ વેદાન્તોનો અપ્રહ્મમાં જ સમન્વય છે એવી સમન્વયપ્રતિજ્ઞા અસત્ય જ ઠરે. ઇશ્વરપુરુષ વગેરે વસ્તુતઃ અપ્રહ્મ ન હોવાથી એઓનું નિરૂપણ કરનારાં વેદાન્તવાક્યો અપ્રહ્મનું નિરૂપણ કરે છે એમ કહેવાય નહિ, તેથી સમન્વયપ્રતિજ્ઞા અસત્ય ઠરે. વળી, આ પ્રમાણે સર્વ વેદાન્તોનો અપ્રહ્મમાં સમન્વય નહિ હોવાથી ‘સર્વ વેદો જેના પદનું ધ્યાન ધરે છે’ એ શ્રુતિનો વિરોધ થાય. વસ્તુતઃ અપ્રહ્મસૂત્રનું તાત્પર્ય સર્વ વેદાન્તોનો અપ્રહ્મમાં સમન્વય સિદ્ધ કરવો એ જ છે, તેથી ‘સવિશેષ અપ્રહ્મનું નિરૂપણ કરનારી શ્રુતિઓ અપ્રહ્મના સ્વરૂપનું નિરૂપણ કરતી નથી’

(લા. ૫-૧૭-૧૬) ઇત્યાદિથી નિયત કાલ અને નિયત દેશમાં નિયત અનેક રૂપ કહેલાં છે એ અનુપપન્ન થાય, કારણ કે એક જ અવિદ્યા નિયત સમયમાં નિયત વસ્તુની કલ્પના કરે અને અન્ય સમયમાં અન્યસદૃશની કલ્પના કરે એમાં કાંઈ હેતુ કહી શકાય નહિ.--‘કાલ આદિ જ હેતુ છે’--એમ નહિ, કારણ કે એ પણ અવિદ્યાતુલ્ય જ છે. ‘એવો એનો સ્વભાવ છે’--એમ પણ કહેવાય નહિ. અદ્વૈતશ્રુતિના અનુરોધથી તમે એને અસદ્ રૂપ જ માનો છો, તેથી એનો સ્વભાવ પણ એવો જ હોવાથી કારણ કેણું?—‘કાર્ય’ પણ એવું જ છે એમ યક્ષબલિ-ન્યાય છે—ભલે એવું હોય, પરંતુ કારણ તો મણિમન્ત્રાદિ ન્યાયથી સત્ જ હોવું જોઈએ એમ પૂર્વે જ અમે કહેલું છે. વળી, બ્રહ્મજિજ્ઞાસાની પ્રતિજ્ઞા કરી, બ્રહ્મ

વગેરે તમારા સિદ્ધાન્તનો નિરાસ થાય છે. વળી, ‘કૃતમાં શુકલ અને ચતુર્બાહુ’ ભગવાન છે, અને ઇલાવૃત્ત વગેરે દેશોમાં ‘તુરીય તામસી મૂર્તિ’ છે’ એવાં વાક્યો હોવાથી, ભગવાન જુદા જુદા યુગમાં જુદાં જુદાં રૂપ ધારણ કરે છે અને જુદા જુદા દેશમાં પણ જુદાં જુદાં રૂપ ધારણ કરે છે એમ સિદ્ધ થાય છે. એ પ્રમાણે અમુક કાલે અમુક દેશમાં ભગવાનનાં અમુક રૂપો છે એમ દર્શાવનારાં સર્વ વાક્યો નિરર્થક થાય, કારણ કે આ સર્વ રૂપ તમારા મત પ્રમાણે અવિદ્યાથી કલ્પેલાં હોવા જોઈએ. અમુક સમયે અમુક વસ્તુની અમુક પ્રકારની કલ્પના કરવી અને ત્યારપછી અન્ય સમયે એ જ વસ્તુની અમુક અન્ય પ્રકારની કલ્પના કરવી, એ સર્વ કાર્ય માત્ર એક જ જડ અવિદ્યા કરે એ સંભવતું નથી; તેથી આ સર્વ કલ્પનાનું કારણ પણ તમારાથી કહી શકાય એમ નથી.

પૂર્વપક્ષી—જન્મેનો જનક કાલ જગતનો આશ્રય માનેલો છે’ એ વાક્યને લીધે કાલ જ આ સર્વ કલ્પના કરે છે.

સિદ્ધાન્તી—કાલ પણ અવિદ્યાનું જ કાર્ય હોવાથી અવિદ્યાસમાન જ છે. તેથી કાલ પણ આ સર્વ કલ્પના કરવા સમર્થ નથી.

પૂર્વપક્ષી—અવિદ્યાનો સ્વભાવ જ એવો છે કે આ સર્વ કલ્પનાઓ એ કરે. આ સર્વ કલ્પના કરવા અવિદ્યા જ સમર્થ છે.

સિદ્ધાન્તી—‘એક જ અદ્વિતીય બ્રહ્મ’ એ શ્રુતિના અનુરોધથી તમે એમ માનો છો કે બ્રહ્મ વિના સર્વ અસત્ છે, તેથી અવિદ્યા પણ તમારા મત પ્રમાણે અસતી છે, તેથી અવિદ્યાનો સ્વભાવ પણ અસત્ જ છે; તેથી આ સર્વ કલ્પના કરવાને જડ અવિદ્યાનો જડ અસત્ સ્વભાવ સમર્થ નથી, ત્યારે આ સર્વ કલ્પનાઓ કોનાથી થાય છે?

પૂર્વપક્ષી—કાર્ય કલ્પિત રૂપો અસત્ છે તેમ જ કારણ પણ અસતી અવિદ્યા હોય એમાં કાંઈ ક્ષતિ નથી. જેવું કાર્ય તેવું જ કારણ છે. જેવા યક્ષ છે તેવો જ એમને બલિ અપાય છે; તેમ જ યક્ષબલિન્યાયથી જેવું કાર્ય તેવું જ કારણ હોય, એમાં કાંઈ ક્ષતિ નથી.

સિદ્ધાન્તી—કાર્ય કદાપિ અસત્ હોય, પરંતુ કારણ તો સત્ જ હોવું જોઈએ. જેમ મણિ મંત્ર વગેરેનાં કાર્ય આશ્રતરુ તથા કદંબતરુ અસત્ છે તેપણુ કારણ મણિ મંત્ર વગેરે સત્ જ છે, તે જ પ્રમાણે અહીં પણ ભગવાનનાં લિન્ન લિન્ન રૂપ કાર્ય અસત્ ભલે હોય, પરંતુ એઓનું કારણ સત્ હોવું જ જોઈએ. કાર્ય અસત્ છે એ પણ તમારા મત પ્રમાણે જ કહ્યું છે; વસ્તુતઃ કાર્ય પણ સત્ જ છે. વળી, ‘અથાતો બ્રહ્મજિજ્ઞાસા’ એમ

તરીકે નિરૂપણ કરેલા સવિશેષો કલ્પિત કહેતાં વ્યાસની પ્રતિજ્ઞાહાનિનું પણ ભાન થતું નથી, તેથી તું ઉન્મત્ત છે.

બ્રહ્મ વિરુદ્ધધર્મવાળું હોવા છતાં એકરસ છે.

‘બ્રહ્મ એકરસ હોવાથી અને સવિશેષ અનેકરસ હોવાથી એ બ્રહ્મ હોઈ શકે નહિ’—એમ નહિ, કારણ કે ધર્મિગ્રાહક પ્રમાણથી સિદ્ધ થાય છે. બ્રહ્મ કેવલ વેદથી સમધિગમ્ય છે. એમાં ‘સર્વકામવાળા સર્વગંધવાળા સર્વરસવાળા’ એમ એનું નિરૂપણ કરે છે. ‘સર્વતઃ પાણિ અને પાદના અંતવાળું’, સર્વતઃ અક્ષિ શિર અને મુખવાળું, સર્વતઃ શ્રુતિવાળું લોકમાં સર્વનું આવરણ કરી રહે છે. સર્વ ઇન્દ્રિય અને ગુણના જેવા પ્રકાશવાળું, સર્વ ઇન્દ્રિયથી વિવર્જિત, અસકત, સર્વભૂત, નિર્ગુણ અને ગુણભોક્તૃ’ (ભ. ગી. ૧૩-૧૩, ૧૪) ઇત્યાદિથી ભગવાને જ સ્વકીય સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન કરેલું છે. અહીં ‘અંત’ પદથી કર અને ચરણના અવચ્છેદ કહેલા છે; તેથી જ ‘પૌગંડલીલાસમયનું જેટલા પરિમાણનું’ સ્વરૂપ છે તેટલા જ પરિમાણનું એ જ સ્વરૂપ પૂતનામુક્તિદાન દશામાં પણ છે’ એની સંગતિ થાય છે, કારણ કે સર્વ રૂપો નિત્ય છે અને આગળ ક્રમથી આવિર્ભાવ થાય છે, કારણ કે બાલ્યમાં કરઆદિના અલ્પદેશાવચ્છેદનો અને પૌગંડઆદિમાં

બ્રહ્મવિચારની પ્રતિજ્ઞા કરી, વ્યાસજીએ જે સવિશેષ રૂપો વર્ણવ્યાં છે તે કલ્પેલાં છે એમ કહેતાં વ્યાસજીની પ્રતિજ્ઞાની હાનિ થાય છે એ ભાન પણ તમને રહેતું નથી, તેથી તમે ઉન્મત્ત જ છો.

પૂર્વપક્ષી—બ્રહ્મ એકરસ જ છે. શ્રુતિમાં ઇન્દ્રિયપુરુષ આકાશ વગેરે જે સવિશેષ રૂપો વર્ણવ્યાં છે તે એકરસ નથી, પરંતુ સવિશેષ હોવાથી અનેકરસ છે; તેથી એ બ્રહ્મ હોય એ સંભવતું નથી.

સિદ્ધાન્તી—એમ ન કહો, કારણ કે એ સર્વ સવિશેષ રૂપ અનેકરસ હોય એમ જણાય છે તોપણ એ સર્વની એકરસતાની ક્ષતિ થતી નથી, એમ ધર્મીનું ગ્રહણ કરાવનાર પ્રમાણ વેદથી સિદ્ધ થાય છે. બ્રહ્મનું જ્ઞાન માત્ર વેદથી જ થાય છે. વેદની નિર્વિશેષ શ્રુતિથી જ નહિ, પરંતુ સવિશેષ અને નિર્વિશેષ ઉભય પ્રકારની શ્રુતિઓ અર્થાત્ નિખિલ વેદથી બ્રહ્મનું જ્ઞાન થાય છે. વેદમાં ‘સર્વકામવાળા, સર્વગંધવાળા, સર્વરસવાળા’ એમ બ્રહ્મનું નિરૂપણ કરેલું છે. વળી ભગવાને પોતે સર્વતઃ પાણિ અને પાદના અંતવાળું, સર્વતઃ અક્ષિ શિર અને મુખવાળું, સર્વતઃ શ્રુતિવાળું લોકમાં સર્વનું આવરણ કરી રહે છે. સર્વ ઇન્દ્રિય અને ગુણના જેવા પ્રકાશવાળું, સર્વ ઇન્દ્રિયથી વિવર્જિત, અસકત, સર્વભૂત, નિર્ગુણ અને ગુણભોક્તૃ’ વગેરેથી સમાપિપર્યંત પોતાના સ્વરૂપનું શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતામાં નિરૂપણ કરેલું છે. ‘સર્વતઃ પાણિ અને પાદના અંતવાળું’ એ વિશેષમાં ‘અંત’ શબ્દ અવચ્છેદ. અથવા હદના અર્થમાં યોજેલા છે, તેથી બ્રહ્મના પાણિ અને પાદના અંત સર્વત્ર છે. તેથી જ ‘પૌગંડલીલા સમયનું જેટલા પરિમાણનું સ્વરૂપ છે તેટલા જ પરિમાણનું એ જ સ્વરૂપ પૂતનામુક્તિદાનદશામાં પણ છે’ એ શ્રીમદ્વાચાર્યચરણના વાક્યનો પણ સંગતિ થાય છે, કારણ કે ભગવાનનાં સર્વ રૂપ નિત્ય છે, તેથી જે રૂપ પૌગંડલીલા સમયે હતું તે જ રૂપ એટલા જ પરિમાણનું પૂતનાને મુક્તિનું દાન કર્યું તે સમયે પણ હતું. ભગવાનનાં સર્વ રૂપ નિત્ય છે, તેથી સર્વ રૂપ સર્વદા વિદ્યમાન છે. આગળ એઓનો ક્રમથી પ્રાદુર્ભાવ થાય છે. બાલ્યાવસ્થામાં ભગવાનના કર

અધિકદેશાવચ્છેદનો ભકતો અનુભવ કરે છે. ‘બાલકે ઉલૂકિકાનો જીવ હર્યો, ત્રૈમાસિકના પદ્મી શકટ ઊંધું પડ્યું, હારની અંદર જઈ આકાશનો સ્પર્શ કરનાર અર્જુનોનું ઉન્મૂલન કર્યું’ એ અન્યથા થાય નહિ’ (ભા. ૨-૭-૨૭) ઇત્યાદિથી દ્વિતીય સ્કંધમાં એઓના શુદ્ધ પ્રજ્ઞાત્વનો પ્રહ્લાએ જ વિચાર કર્યો છે. દશમ સ્કંધમાં પણ દામોદરલીલાના પ્રસ્તાવમાં ‘જેની અંદર અથવા બહાર પૂર્વ અને અપર પણ કંઈ નથી, જે જગતની પૂર્વ અને અપર, અંદર અને બહાર છે અને જે જગત છે તેવા મર્ત્યલિંગ અવ્યક્ત અધોક્ષજને પુત્ર માની પ્રાકૃતની પેઠે ગોપિકાએ રજ્જુથી ઉલૂપલ સાથે બાંધ્યા’ (ભા. ૧૦-૬-૧૩, ૧૪) એમ કહી, રજ્જુની ન્યૂનતાના નિરૂપણથી પણ એના જ પૂર્ણત્વનું પ્રતિપાદન કરેલું છે. ‘ત્રણ વેદ, ઉપનિષદો, સાંખ્ય યોગ, અને વૈષ્ણવતંત્રો જેના માહાત્મ્યનું ગાન કરે છે તેવા હરિને એણે પુત્ર માન્યા’ (ભા. ૧૦-૮-૪૫) એ વાક્યથી, અને મૃત્સનાલક્ષણ પછી યશોદાની પ્રાર્થનાથી નિજ વદનનું વ્યાદાન કરી પોતાના અને વ્રજના સહિત દર્શાવેલા સકલ લોકના અવલોકનથી વસ્તુજિજ્ઞાસા થઈ ત્યારે પક્ષાન્તરનું નિરાકરણ કરી કહેલા યશોદાના ‘આ જ મારા પુત્રનો કોઈક ઔત્પત્તિક આત્મયોગ છે’ (ભા. ૧૦-૮-૪૦) એ વાક્યથી (એનું જ પ્રતિપાદન કરેલું છે). આથી ‘જે પૃથિવીમાં રહી, પૃથિવીની અંદર

ચરણ વગેરેનો અદ્ય પ્રદેશમાં અને પૌગંડ વગેરે અવસ્થામાં એનાથી અધિક પ્રદેશમાં અવચ્છેદ હતો. એ પ્રમાણે ભક્તોને ભગવાનનાં દર્શન થતાં હતાં એવું પણ પ્રહ્લાએ જ શ્રીમદ્ભાગવતના દ્વિતીયસ્કંધમાં સાતમા અધ્યાયમાં જણાવેલું છે. ‘બાલકે ઉલૂકિકાનો જીવ હર્યો, ત્રૈમાસિકના પદ્મી શકટ ઊંધું પડ્યું, હારની અંદર જઈ આકાશનો સ્પર્શ કરનાર અર્જુનોનું ઉન્મૂલન કર્યું’ એ અન્યથા થાય નહિ’ એમ પ્રહ્લા કહે છે. શ્રીકૃષ્ણ પ્રહ્લા ન હોય તો આ સર્વ કાર્ય થાય નહિ. વળી દશમ સ્કંધમાં પણ દામોદરલીલાના પ્રસ્તાવમાં ‘જેની અંદર અથવા બહાર પૂર્વ અને અપર પણ કંઈ નથી, જે જગતની પૂર્વ અને અપર, અંદર અને બહાર છે અને જે જગત છે તેવા મર્ત્યલિંગ અવ્યક્ત અધોક્ષજને પુત્ર માની, પ્રાકૃતની પેઠે ગોપિકાએ રજ્જુથી ઉલૂપલ સાથે બાંધ્યા’ એ વાક્ય છે તેમાં પણ પ્રહ્લાના ગુણનું પ્રતિપાદન હોવાથી શ્રીકૃષ્ણ પ્રહ્લા જ છે. વળી, બાંધતાં સર્વ રજ્જુ ન્યૂન થયાં. સર્વ રજ્જુનું સંધાન કરીને પણ શ્રીકૃષ્ણને બાંધી શકાય એમ ન હતું. એ પ્રમાણે રજ્જુની ન્યૂનતાનું પ્રતિપાદન કરેલું છે, તેથી પણ શ્રીકૃષ્ણ પૂર્ણ જ છે એમ સિદ્ધ થાય છે. વળી, ‘ત્રણ વેદ, ઉપનિષદો અને સાંખ્ય, યોગ અને વૈષ્ણવતંત્રો જેના માહાત્મ્યનું ગાન કરે છે તેવા હરિને એણે પુત્ર માન્યા’ એ વાક્ય પણ શ્રીકૃષ્ણ પરબ્રહ્મ જ છે એમ કહે છે. વળી, શ્રીકૃષ્ણે મૃતિકાનું લક્ષણ કર્યું, ત્યાર પછી એમણે માટી બાંધી છે કે નહિ એ જાણવા યશોદાએ એમને મુખ દેખાડવા પ્રાર્થના કરી ત્યારે શ્રીકૃષ્ણે પોતાનું મુખ દેખાડ્યું, ત્યારે યશોદાજીએ એમાં પોતાને, વ્રજ, અને સકલ લોકને જોયાં. પછી યશોદાજીને વસ્તુતત્ત્વ જાણવાની ઇચ્છા થઈ ત્યારે અન્ય સર્વ પક્ષનો નિરાસ કરી ‘આ જ મારા પુત્રનો કોઈક ઔત્પત્તિક આત્મયોગ છે’ એ વાક્ય બોલેલું છે, તેથી પણ શ્રીકૃષ્ણ પરબ્રહ્મ જ છે એમ સિદ્ધ થાય છે, કારણ કે ‘જે પૃથિવીની અંદર છે, જેને પૃથિવી જાણતી નથી, જેનું પૃથિવી શરીર છે, જે અંદર રહી પૃથિવીનું યમન કરે છે’ એ શ્રુતિ પ્રહ્લાના જે

છે, જેને પૃથિવી જાણતી નથી, જેનું પૃથિવી શરીર છે, જે અંદર રહી પૃથિવીનું યમન કરે છે, તે ત્યાં આત્મા અંતર્યામી અમૃત છે' (પૃ. ૩-૭૩) એ શ્રુતિએ કહેલા ધર્મ હોવાથી પણ બ્રહ્મત્વ જ સિદ્ધ થાય છે, કારણ કે એક પણ અસાધારણ ધર્મ હોય તે શિષ્ટ સંદિગ્ધનો પણ બ્રહ્મધર્મ તરીકે જ નિશ્ચય કરાવે છે. આ જ શ્રુતિના અભિપ્રાયનો અંગીકાર કરી સૂત્રકારે સર્વત્ર બ્રહ્મવાક્યનો નિર્ણય કહેલો છે. આ સર્વ ભાગવતના વિવરણમાં અને તત્ત્વસૂત્ર-ભાષ્યમાં પિતૃચરણે વિસ્તારથી કહેલું છે તેથી અહીં દિશામાત્ર જ દર્શાવી છે. વળી, ચક્ષુ વાણી આદિ સર્વ ઇન્દ્રિયો અને એઓનાથી ગ્રાહ્ય અલૌકિક ગુણો તેમજ શુદ્ધ જ બ્રહ્મ પ્રકાશે છે, પરંતુ લૌકિક ઇન્દ્રિયો ત્યાં નથી એ 'સર્વે ઇન્દ્રિયથી વિવર્જિત' (ભ. ગી. ૧૩-૧૪) એમ કહે છે. 'અસક્ત' વગેરે સ્પષ્ટ છે; તેથી જ 'વૈશ્વાનર (બ્રહ્મ); સાધારણ શબ્દથી વિશેષને લીધે' (બ્ર. સૂ. ૧-૨-૨૪) એ અધિકરણમાં 'જે આ પ્રાદેશમાત્ર અભિવિમાન આત્મા વૈશ્વાનરની ઉપાસના કરે છે' એ શ્રુતિએ કહેલું પ્રાદેશપરિભાણવત્ત્વ અને વાજસનેયિશાખામાં કહેલું

ધર્મનું નિરૂપણ કરે છે તે જ ધર્મ અહીં પણ કહેલો છે, તેથી શ્રીકૃષ્ણ પરબ્રહ્મ જ છે એમ સિદ્ધ થાય છે. એક પણ બ્રહ્મનો અસાધારણ ધર્મ હોય તો ખીન સંદિગ્ધ ધર્મો પણ બ્રહ્મના જ છે એમ સિદ્ધ થાય છે. શ્રીકૃષ્ણમાં બ્રહ્મના અસંખ્ય અસાધારણ ધર્મોનું શ્રીમદ્ભાગવતમાં નિરૂપણ કરેલું છે એમ પણ જણાવ્યું છે, તેથી શ્રીકૃષ્ણ પરબ્રહ્મ જ છે. બ્રહ્મનો એક પણ અસાધારણ ધર્મ આકાના સર્વ સંદિગ્ધ ધર્મો પણ બ્રહ્મના છે એમ સિદ્ધ કરે છે, એ જ સિદ્ધાન્ત અંગીકાર કરી વ્યાસજીએ બ્રહ્મસૂત્રમાં સર્વવેદાન્તોનો બ્રહ્મમાં સમન્વય છે એમ સિદ્ધ કર્યું છે. આ સર્વનું તત્ત્વસૂત્રભાષ્ય તથા શ્રીભાગવતવિવરણમાં શ્રીમદ્વાયાર્યચરણે વિસ્તારથી નિરૂપણ કરેલું છે તેથી અહીં માત્ર સંક્ષેપમાં સૂચના કરેલી છે. વળી, 'સર્વેન્દ્રિયગુણાભાસં સર્વેન્દ્રિયવિવર્જિતમ્' વગેરે શ્રીમદ્ભાગવદ્ગીતાનું વાક્ય ઉપર કહેલું છે તે પણ શ્રીકૃષ્ણ પરબ્રહ્મ જ છે એમ કહે છે. ઇન્દ્રિયો ચક્ષુ વાણી વગેરે, અને ગુણો = ઇન્દ્રિયગુણા; સર્વે ઇન્દ્રિય-ગુણા = સર્વેન્દ્રિયગુણા; આ અર્થાત્ સર્વ દિશામાં ભાસે તે આભાસ, અર્થાત્ પ્રકાશ. સર્વ ઇન્દ્રિય અને અલૌકિક ગુણોની પેઠે જ શુદ્ધ બ્રહ્મ પ્રકાશે છે, અર્થાત્ કર્મેન્દ્રિય અને જ્ઞાનેન્દ્રિય-રૂપથી બ્રહ્મ જ પ્રકાશે છે એવો એનો અર્થ છે. બ્રહ્મ કર્મેન્દ્રિય અને જ્ઞાનેન્દ્રિયરૂપે પ્રકાશે છે, પરંતુ એને લૌકિક ઇન્દ્રિયો નથી, એમ શબ્દ 'સર્વેન્દ્રિયવિવર્જિતમ્' શબ્દથી કહે છે. બ્રહ્મ સર્વ લૌકિક ઇન્દ્રિય વિનાનું છે. 'અસક્તમ્' વગેરેનો અર્થ સ્પષ્ટ જ છે. આ પ્રમાણે બ્રહ્મ ઇન્દ્રિયોના રૂપથી પ્રકાશે છે, છતાં એને લૌકિક ઇન્દ્રિયો નથી. એમ બ્રહ્મ સર્વ વિરુદ્ધ ધર્મનો આશ્રય છે. વૈશ્વાનર અધિકરણથી પણ એ જ સિદ્ધ થાય છે. બ્રહ્મસૂત્રના પ્રથમાધ્યાયના દ્વિતીય પાદમાં 'વૈશ્વાનરઃ સાધારણશબ્દવિશેષાત્' સૂત્રથી આ અધિકરણનો પ્રારંભ થાય છે. 'આત્માનમેવેમં વૈશ્વાનરં સંપ્રત્યધ્યેષિ તમેવ નો બુદ્ધિ' વગેરે શ્રુતિમાં 'વૈશ્વાનર' શબ્દ છે. વૈશ્વાનર શબ્દના ચાર પ્રસિદ્ધ અર્થ છે : (૧) ગૃહરાણિ, અન્ન પચાવનાર જરૂરમાં રહેલો અગ્નિ; (૨) તૃતીય મહાભૂત, (અગ્નિ); (૩) અમુક દેવતા, 'વૈશ્વાનરસ્ય સુમતૌ સ્યામ રાજા હિ કં ભુવનાનામભિશ્રીઃ' એ શ્રુતિમાં 'વૈશ્વાનર' શબ્દ વૈશ્વાનર

સર્વત્ર પરિભાણરહિત લક્ષણવાળું વ્યાપકત્વ, ‘એ આ અગ્નિ વૈશ્વાનર જે પુરુષ (છે). જે એ પુરુષવિધ પુરુષની અંદર પ્રતિષ્ઠિત અગ્નિ વૈશ્વાનરને જાણે’ એ શ્રુતિથી એવું જ પુરુષત્વ પુરુષવિધત્વ અને પુરુષની અંદર પ્રતિષ્ઠિતત્વ એ પરસ્પર વિરુદ્ધ ધર્મ, બ્રહ્મ જ વિરુદ્ધ સર્વ ધર્મનું આશ્રય હોવાથી, એમાં જ સંભવે, અગ્નિ આદિમાં (સંભવતા) નથી, એમ નિરૂપણ કરતાં, જૈમિનિ આદિના મતનો ઉપન્યાસ કરી, અન્ય પક્ષોમાં અરુચિ ઉદ્ભાવી, ‘એનું’ આમાં મનન કરે છે’ (બ્ર. સૂ. ૧-૨-૩૨) એમ (સૂત્રકારે) સિદ્ધાન્ત કહ્યો. એનો અર્થ: ‘એનું’ વ્યાપક જ પરમેશ્વરનું, ‘આમાં’ શિર અને ચિબુકના અન્તરાલમાં, ‘આ અનન્ત અવ્યક્ત આત્મા જે અવિમુક્તમાં પ્રતિષ્ઠિત છે’ ‘એ અવિમુક્ત કૈનામાં પ્રતિષ્ઠિત છે?’ ‘બ્રમરો અને નાસિકાની મધ્યે પ્રતિષ્ઠિત છે’ ઇત્યાદિથી જાણાલો પ્રાદેશમાત્ર તરીકે વર્ણન કરે છે; તેથી ‘અનન્ત’ પદને લાંબે દેશકાલથી અપરિચિન્નની જ સંકુચિતસ્થાનમાં સ્થિતિ શ્રુતિ કહે છે; તેથી પ્રાદેશમાત્રનું પણ અભિ-

દેવતા માટે યોજેલો છે; (૪) સંવત્સર અથવા પ્રજાપતિ. આત્માનમેવેમં વૈશ્વાનરં સમ્પ્રત્યધ્યેષિ તમેવ નો બ્રૂહિ એ શ્રુતિમાં ‘વૈશ્વાનર’ શબ્દનો અર્થ બ્રહ્મ થાય છે કે અન્ય કાંઈ એ સંદેહ થાય છે. આ સૂત્રથી વ્યાસજી કહે છે કે ‘વૈશ્વાનર’ શબ્દ બ્રહ્મ માટે જ યોજેલો છે. સાધારણ શબ્દથી જે વિશેષ અથવા આધિક્ય થાય તેનાથી ‘વૈશ્વાનર’ શબ્દ બ્રહ્મ માટે જ યોજેલો છે. એ જ સ્થળે આગળ ‘યસ્ત્વેતમેવં પ્રાદેશમાત્રમભિવિમાનમાત્માનમુપાસ્તે’ શ્રુતિ છે તેમાં ‘વૈશ્વાનર’ને પ્રાદેશમાત્ર અર્થાત્ અંગૂઠાના જેટલા પરિભાણવાળો અને અભિવિમાન અર્થાત્ પરિભાણથી અતીત અથવા વ્યાપક કહેલો છે. અંગૂઠા જેટલો અને વ્યાપક કહેલો હોવાથી વૈશ્વાનર વિરુદ્ધ ધર્મનો આશ્રય છે, તેથી વૈશ્વાનર પરમાત્મા જ છે. વળી, વાજસનેયિશાખામાં પણ ‘એ આ અગ્નિ વૈશ્વાનર જે પુરુષ’ (છે). જે તે પુરુષવિધ પુરુષની અંદર પ્રતિષ્ઠિત અગ્નિ વૈશ્વાનરને જાણે’ એ શ્રુતિ છે તે પણ વૈશ્વાનર પુરુષ છે, પુરુષવિધ છે અને પુરુષની અંદર પ્રતિષ્ઠિત છે, એમ એ સર્વ વિરુદ્ધ ધર્મનો આશ્રય છે એમ કહે છે. પરમાત્મા જ વિરુદ્ધધર્મના આશ્રય છે, અગ્નિ વગેરે નથી, તેથી ‘વૈશ્વાનર’ શબ્દ પરમાત્મા માટે જ યોજેલો છે. આ પ્રમાણે ‘વૈશ્વાનર: સાધારણશબ્દવિશેષાત્’ સૂત્રથી વ્યાસજી વૈશ્વાનર પરમાત્મા જ છે એમ કહે છે. પછી ‘સાક્ષાદ્વ્યવિરોધં જૈમિનિ:’ ‘અભિવ્યક્ટેરિત્યાદમરથ્ય:’ ‘અનુસ્મૃતેર્વાદરિ:’ (બ્ર. સૂ. ૧-૨-૨૮ થી ૩૦) એ સૂત્રોથી જૈમિનિ આશ્મરથ્ય અને બ્રાહ્મરિના મતનું નિરૂપણ કરી એમાં પોતાની અરુચિ જણાવી, ‘આમનન્તિ ચૈનમસ્મિન્’ એ સૂત્રથી પોતાનો સિદ્ધાન્ત કહે છે. એનમ્ અર્થાત્ પરમેશ્વરનું અસ્મિન્ અર્થાત્ મૂર્ધા ચિબુક વગેરેમાં આમનન્તિ અર્થાત્ મનન કરે છે. જાણાલો પરમેશ્વરનું મૂર્ધા ચિબુક વગેરેમાં વ્યાપક તરીકે જ મનન કરે છે. ‘આ અનન્ત અવ્યક્ત આત્મા જે અવિમુક્તમાં પ્રતિષ્ઠિત છે’ ‘એ અવિમુક્ત કૈનામાં પ્રતિષ્ઠિત છે?’ ‘બ્રમરો અને નાસિકાની મધ્યે પ્રતિષ્ઠિત છે’ વગેરે શ્રુતિથી જાણાલો એનું પ્રાદેશમાત્ર અર્થાત્ અંગૂઠા જેટલા પરિભાણવાળા તરીકે વર્ણન કરે છે, અને પ્રથમ એને ‘અનન્ત’ કહેલો છે. ‘અનન્ત’ એટલે દેશ અને કાલની હદ વિનાનો, સર્વ દેશ અને સર્વ કાલમાં રહેલો. આ અનન્ત જ સંકુચિત સ્થાનમાં રહે છે એમ

વિમાનિત્વ યોગ્ય છે. આથી બ્રહ્મનું વિરુદ્ધધર્માશ્રયત્વ તિને અભિમત છે એમ માનવું, અન્યથા ‘અનન્ત’ એમ પ્રયોજન ન હોવાથી ન કહેત.

‘મેં પૂર્વે જ કહેલું છે કે સવિશેષનિરૂપણ ઉપાસના માટે છે.’—અનુપહત-કર્ણ મેં પણ સાંભળ્યું છે.—‘ત્યારે શું અનુપપન્ન છે?’—તમારી માનેલી ઉપાસનાર્થતા જ.—‘કેમ?’—નીચે પ્રમાણે. ઉપાસનામાં ત્યાં એવા પ્રકારની ભાવના માત્ર છે, પરંતુ વસ્તુ એવી નથી એમ તમે માને છો. ‘આત્મા, એમ જ ઉપાસના કરવી’ ‘એ અન્ય છે, હું અન્ય છું’, એમ જે અન્ય દેવની ઉપાસના કરે છે તે પશુ પેઠે જાણતો નથી. આમ એ દેવોનો પશુ છે’ ઇત્યાદિ શ્રુતિને લીધે આત્મા તરીકે જ ઉપાસના કરવી, પરંતુ અનાત્મા તરીકે નહિ. આમ હોવાથી ‘જે અન્યથા હોનાર આત્માને અન્યથા માને છે તે આત્માપહારી ચોરે શું પાપ નથી કર્યું?’ એ શ્રુતિથી ન હોય તેવી કલ્પના નિર્દિત હોવાથી, બ્રહ્મનું રૂપ એવા જ પ્રકારનું છે એમ માનવું. આમ હોવાથી બ્રહ્મ અનંતરૂપ જ શ્રુતિએ માનેલું છે; તેથી આ રૂપથી આવા ઉપાસકો કેને આવું ફલ આપીશ

શ્રુતિ કહે છે, તેથી અગૂઝા જેટલો જ આત્મા વ્યાપક છે એવી સંગતિ થાય છે; તેથી બ્રહ્મ વિરુદ્ધ ધર્મોનો આશ્રય છે એવો શ્રુતિનો અભિપ્રાય છે એમ જણાય છે. બ્રહ્મ વિરુદ્ધ ધર્મનો આશ્રય છે એવો શ્રુતિનો અભિપ્રાય ન હોત તો શ્રુતિ એને ‘અનંત’ કહેત નહિ, કારણ કે એને અનંત કહેવાનું કાંઈ પ્રયોજન ન હતું.

પૂર્વપક્ષી—પ્રથમ જ મેં કહ્યું છે કે બ્રહ્મને ઉપાસના માટે સવિશેષ વર્ણવેલું છે, તેથી ‘અનંત’ કહેવામાં પણ એ જ પ્રયોજન હતું.

સિદ્ધાન્તી—અરે, મેં પણ કાન સાવધાન રાખી તમે કહ્યું તે સાંભળ્યું છે, પણ તમે કહ્યું તે ઉચિત નથી.

પૂર્વપક્ષી—અમારા કહેવામાં શી અનુપપત્તિ છે?

સિદ્ધાન્તી—તમે ઉપાસના માટે સવિશેષ તરીકે વર્ણન કર્યું છે એમ માનો છે એમાં જ અનુપપત્તિ છે, કારણ કે માત્ર ઉપાસના માટે જ બ્રહ્મનું સવિશેષ તરીકે વર્ણન કરેલું છે તેથી બ્રહ્મમાં માત્ર વિશેષોની ભાવના જ કરેલી, પરંતુ બ્રહ્મ સવિશેષ નથી એમ તમે માનો છો. ઉપાસના આત્મા તરીકે જ કરવામાં આવે છે, અનાત્મા તરીકે ઉપાસના કરવામાં આવતી નથી. ‘આત્મા, એમ જ ઉપાસના કરવી’ ‘એ અન્ય છે, હું અન્ય છું’ એમ જે અન્ય દેવની ઉપાસના કરે છે તે પશુ પેઠે જાણતો નથી. આમ એ દેવોનો પશુ છે’ એ શ્રુતિઓ આત્મા તરીકે જ ઉપાસના કરવી જોઈએ એવો ઉપદેશ કરે છે. વળી, ‘જે અન્યથા હોનાર આત્માને અન્યથા માને છે તે આત્માપહારી ચોરે શું પાપ નથી કર્યું?’ એ શ્રુતિ આત્મા વસ્તુતઃ ન હોય તેવા પ્રકારનો માનનાર નિર્દિન છે એમ કહે છે, તેથી આત્મા જેવા પ્રકારનો હોય તેવા પ્રકારનો જ માનવો જોઈએ. આત્મા જેવા પ્રકારનો ન હોય તેવા પ્રકારની એમાં ભાવના કરવાથી નિંદાપાત્ર થવાય છે, તેથી જેવા પ્રકારનો આત્મા વસ્તુતઃ હોય તેવા જ પ્રકારના આત્માની ઉપાસના પણ કરવી જોઈએ એને જેવા પ્રકારના આત્માની ઉપાસના કરવામાં આવે છે તેવા જ પ્રકારનો આત્મા છે. અનંતરૂપની ઉપાસના કરવામાં આવે છે તેથી બ્રહ્મનાં અનંત રૂપ છે એવો શ્રુતિનો અભિપ્રાય છે, તેથી અમુક રૂપથી ઉપાસના કરનારને અમુક

એવી ઈશ્વરચ્છાથી જ એમ જ થાય છે એમ જણાવનારી શ્રુતિ ઉપાસનાલેક્ષથી ફલલેહ પણ કહે છે. વળી, તમારી કહેતી રીતિથી ઉપાસનાનો વિષય એવા પ્રકારનો નહિ હોવાથી અબ્રહ્મત્વ થયું, તેથી એનું નિરૂપણ કરનારી શ્રુતિઓ અબ્રહ્મપરક થવાથી, ‘સર્વત્ર પ્રસિદ્ધનો જ ઉપદેશ હોવાથી’ (બ્ર. સૂ. ૧-૨-૧) એ તત્ત્વસૂત્રનો વિરોધ થાય. અસત્ની ભાવનાથી અસત્ જ ફલ થાય તેથી ‘એમાં નિષ્કાવાળાના મોક્ષના ઉપદેશને લીધે’ (બ્ર. સૂ. ૧-૧-૬) એ તત્ત્વસૂત્રનો વિરોધ થાય. ‘બ્રહ્મને અસત્ જાણે તો એ અસત્ જ થાય છે’ એ શ્રુતિથી ઉપાસનાવિષયને અસત્ તરીકે જાણનાર તમારો અંધતમ:પ્રવેશ થવાથી આસુરત્વ ફલ થાય છે એમ અમે પ્રતિજ્ઞા કરીએ છીએ. તમારા જેવા અનેક અસુરચમૂપતિ સકલ પ્રમાણથી નિષિદ્ધ હોવાથી અધર્મબુદ્ધિથી શ્રુતિ સ્મૃતિ અને આચારપરાયણનો તથા નિજબંધુ અને મિત્રોનો પણ વધ કરવા (યત્ન કરે છે) ત્યારે એમના વધથી વિમુખ વિજ્ય શીખવતા અને એમના (અસુરચમૂપતિના) વધથી સકલ સજ્જનોનું પાલન કરતા શ્રીદેવકીપુત્રે પણ ‘મારો પરભાવ નહિ જાણનાર મૂઠ માનુષી તનુનો આશ્રય કરેલા ભૂતમહેશ્વરની—મારી અવજ્ઞા કરે છે’ (ભ. ગી. ૬-૧૧) ઇત્યાદિથી અસુરોનું સ્વકીય અભજન કહી,

ફલ આપીશ એવી ભગવાનની ઇચ્છાથી જ ભગવાન અનંત રૂપ ધારણ કરે છે, અને ભિન્ન ભિન્ન રૂપથી ઉપાસના કરનારને ભિન્ન ભિન્ન ફલ અપે છે એમ શ્રુતિઓ જણાવે છે. વળી, તમારા મત પ્રમાણે ઉપાસનાનો વિષય કલ્પેલો છે. જેની ઉપાસના કરવામાં આવે છે તે વસ્તુતઃ બ્રહ્મ નથી, પરંતુ કલ્પિત પદાર્થ છે, એમ તમે માનો છો; તેથી સવિશેષનું નિરૂપણ કરનારી સર્વ શ્રુતિઓ બ્રહ્મનું નિરૂપણ કરતી નથી એમ તમારા મત પ્રમાણે સિદ્ધ થાય છે; તેથી તમારો મત ‘સર્વત્ર પ્રસિદ્ધોપદેશાત્’ એ તત્ત્વસૂત્રથી વિરુદ્ધ છે. સર્વત્ર વેદાન્તમાં પ્રસિદ્ધ બ્રહ્મનો જ ઉપદેશ છે એવો એ સૂત્રનો અર્થ છે. વળી, બ્રહ્મ જેવું વસ્તુતઃ નથી તેવી ભાવના ઉપાસના માટે કરવામાં આવે છે એમ તમે માનો છો, તેથી અસત્ય ભાવનાથી ફલ પણ અસત્ જ થવું જોઈએ. બ્રહ્મની ઉપાસનાનું ફલ ‘તન્નિષ્ઠસ્ય મોક્ષોપદેશાત્’ એ સૂત્રમાં વ્યાસજીએ કહ્યું છે તેવું ફલ થતું નથી, તેથી એ સૂત્રથી પણ તમારો મત વિરુદ્ધ છે. ‘બ્રહ્મને અસત્ જાણે તો એ અસત્ જ થાય છે’ એ શ્રુતિ કહે છે. એ પ્રમાણે જેની ઉપાસના કરો છો તેને તમે અસત્ માનો છો, તેથી તમારો અંધતમ નરકમાં જ પ્રવેશ થશે અને તમને ફલમાં અસુરપણું જ પ્રાપ્ત થશે એમ અમે કહીએ છીએ. તમારા જેવા અનેક અસુર-સેનાપતિઓ સર્વ પ્રમાણથી વિરુદ્ધ મત અધર્મબુદ્ધિથી ચલાવે છે અને શ્રુતિ સ્મૃતિ અને આચારપરાયણ લોકોને, પોતાના બંધુઓ અને મિત્રોને પણ આવો કલ્પિત મત સમજાવી એમનો વધ કરવા પ્રયત્ન કરે છે. આ સર્વ શ્રુતિ સ્મૃતિ અને આચારમાં પરાયણ લોકોને એમનો વધ ન થાય તેવા વિજ્ય શીખવતા અને તમારા જેવા અસુર-સેનાપતિઓનો વધ કરી સર્વ સજ્જનોનું પાલન કરતા શ્રીદેવકીપુત્ર શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતામાં સત્ય ઉપદેશ કરે છે: ‘મારો પરભાવ નહિ જાણનાર મૂઠ માનુષી તનુનો આશ્રય કરેલા ભૂતમહેશ્વરની—મારી અવજ્ઞા કરે છે’ એ વાક્યથી અસુરો મારું પરમેશ્વરનું ભજન કરતા નથી એમ શ્રીકૃષ્ણયંત્ર કહે છે. પછી, ‘પરંતુ, હે પાર્થ! દેવી પ્રકૃતિનો આશ્રય કરેલા મહાત્માઓ અન્યમનવાળા થઈ ભૂતાદિ

‘પરંતુ હે પાર્થ! દેવી પ્રકૃતિનો આશ્રય કરેલા મહાત્માઓ અનન્યમનવાળા થઈ ભૂતાદિ અને અવ્યય એવા મને ભજે છે’ (ભ. ગી. ૯-૧૩) એમ એ જ કહેલું છે. આસુરભાવના નિરૂપણમાં પણ ‘એઓ જગતને અસત્ય અપ્રતિષ્ઠ અને અનીશ્વર કહે છે’ ઇત્યાદિથી ‘હે કૌન્તેય, આસુરી યોનિને પામેલા મૂઠો જન્મેજન્મ મને પ્રાપ્ત કર્યા વિના જ ત્યાંથી અધમગતિ પામે છે’ (ભ. ગી. ૧૬-૮ થી ૨૦) સુધી એમ જ કહેલું છે. અહીં ‘માનુષી તત્ત્વો આશ્રય કરેલા’ એમ એમના જ્ઞાનનો પ્રકાર જ કહેલો છે, પરંતુ સ્વરૂપ કહેલું નથી, કારણ કે પૂર્વોક્ત યુક્તિથી એ આનન્દરૂપ જ નિર્ણયિત છે. આ જેમ છે તેમ પિતૃચરણે ભાષ્યમાં આનન્દ-મયાધિકરણ (બ્ર. સૂ. ૧-૧-૧૧ થી ૧૮) ના વિચારમાં નિરૂપણ કરેલું છે, તેથી જ ભગવાન આગળ ‘પર ભાવને નહિ જાણનાર’ એમ કહે છે. પરભાવ આનન્દમાત્ર-રૂપ છે આથી ‘વિશેષો લૌકિક હોવાથી એઓનો નિષેધ બ્રહ્મમાં યોગ્ય છે, એઓને પણ અલૌકિક કલ્પીએ અને બ્રહ્મ વિરુદ્ધ સર્વ ધર્મનું આધાર હોવાથી એમાં અલૌકિક શક્તિ કલ્પીએ તો ગૌરવ થાય’ ઇત્યાદિનો નિરાસ થયો, કારણ કે સર્વ જ પ્રમાણ-સિદ્ધ હોવાથી કલ્પેલાં નથી. સ્વયુક્તિથી કલ્પના કરીએ તો તમારું કહેલું દૂષણ

અને અવ્યય એવા મને ભજે છે’ એ વાક્યથી મહાત્માઓ પરમેશ્વર શ્રીકૃષ્ણચંદ્રની ભક્તિ કરે છે એમ કહે છે. પછી આસુરભાવનું નિરૂપણ કરતાં ભગવાન પ્રથમ અસુરોનો મત ‘એઓ જગતને અસત્ય અપ્રતિષ્ઠ અને અનીશ્વર કહે છે’ એ વાક્યથી જણાવે છે, અને ત્યાંથી ‘હે કૌન્તેય! આસુરી યોનિને પામેલા મૂઠો જન્મેજન્મ મને પ્રાપ્ત કર્યા વિના જ ત્યાંથી અધમ ગતિ પામે છે’ એ વાક્યપર્યંત અસુરોનું નિરૂપણ કરે છે; તેથી જ અસુરોની અધમ ગતિ થાય છે એમ એમ પૂર્વે કહેલું છે. ‘માનુષી તત્ત્વો આશ્રય કરેલા’ વિશેષણ ભગવાને યોગ્ય છે તે અસુરો ભગવાનને કેવા પ્રકારના જાણે છે એ જણાવે છે. અસુરો ભગવાનને માત્ર મનુષ્ય જાણે છે. શ્રીકૃષ્ણચંદ્ર પરબ્રહ્મ છે, પરંતુ અસુરો એમને મનુષ્ય જાણે છે. એ વિશેષણથી અસુરોને પોતાનું કેવા પ્રકારનું જ્ઞાન છે એમ ભગવાન જણાવે છે, પરંતુ પોતાનું સત્ય સ્વરૂપ કહેતા નથી, કારણ કે શ્રીકૃષ્ણચંદ્રનું સ્વરૂપ વસ્તુતઃ આનન્દમય જ છે, એમ પ્રથમ શ્રીમદ્-ભાગવતમાંથી દામોદરસીલાપ્રસ્તાવનાં વાક્યોથી નિર્ણય કરેલો છે. આ સર્વનો શ્રીમદ્વાચાર્યચરણે આનન્દમય-અધિકરણમાં શ્રીમદ્ભાષ્યમાં વિસ્તારથી વિચાર કરેલો છે. ભગવાન વસ્તુતઃ મનુષ્ય નથી, તેથી જ ભગવાન પણ એ જ સ્થલે ‘**માનુષીં તન્મુમાશ્રિતમ્**’ પછી જ ‘**પરં મા-વમજાનન્તઃ**’ એમ કહે છે. અસુર લોકો ભગવાનને માનુષી તત્ત્વો આશ્રય કરેલા જાણે છે એવું કારણ એ છે કે એઓ ભગવાનનો પરભાવ જાણતા નથી. ભગવાન માત્ર આનન્દ-મય જ છે એ જ એમનો પરભાવ છે, તેથી ભગવાનના સર્વ વિશેષ અલૌકિક જ છે, અને સ્વતઃ-સિદ્ધ પ્રમાણ વેદથી જ એ અલૌકિક છે એમ જણાય છે; તેથી ‘વિશેષો લૌકિક હોવાથી, અને બ્રહ્મ અલૌકિક હોવાથી બ્રહ્મમાં વિશેષોનો નિષેધ જ ઉચિત છે. વિશેષોને અલૌકિક કલ્પવામાં અને બ્રહ્મ વિરુદ્ધ સર્વ ધર્મનો આશ્રય છે એવી એમાં અલૌકિક શક્તિ કલ્પવામાં ગૌરવ થાય છે’ એમ તમે કહેતા હતા એનો નિરાસ થાય છે, કારણ કે બ્રહ્મની અલૌકિક શક્તિ અને વિશેષોનું અલૌકિકપણું સર્વ પ્રમાણસિદ્ધ જ છે, કાંઈ કલ્પેલું નથી. પોતાની યુક્તિથી કલ્પના કરી હોય તો એમાં ગૌરવદોષ આવે, પરંતુ પ્રમાણસિદ્ધ અર્થમાં ગૌરવદોષ સંભવતો

થાય, અન્યથા બ્રહ્મના અંગીકારમાં પણ ગૌરવ થાય તેથી એનો પણ અંગીકાર થઈ જાય. એમ શૂન્યવાદ થઈ જાય, તેથી ગંગાતરંગના સંગવાળા કમલના પરાગથી ધૂસરિત અનિલના સુખની ભીતિથી જનતાસમક્ષ સ્વકીય વૈરાગ્ય દર્શાવવા પલાયન કરનાર માયાવાદીના કુહકથી ખિન્ન થયેલાનો શૂકરગર્તમાં નિપાત થાય છે. વળી, ‘અસ્થૂલ’ આદિ વાક્યના વિરોધને લીધે વિશેષોને કલ્પિત કહેા છેા ત્યાં વિરોધ કેાનો છે એમ અમે પૂછીએ છીએ. ‘પરસ્પર અત્યંતાભાવ અને સમાનાધિકરણનો’-અહીં પણ પૂછીએ છીએ કે જ્યાંત્યાં એમ હોય તોપણ સામાન્યવિરોધ થાય, અથવા જ્યાં એવી પ્રતીતિ (થાય) ત્યાં જ એઓની પ્રતીતિમાં વિરોધ છે, અને અન્યત્ર નથી ? ત્યાં પ્રથમ (પક્ષ) નથી, કારણ કે નિષ્ક્રમણ અને પ્રવેશનનાં પરસ્પર અત્યંતાભાવ અને સમાનાધિકરણનો એક ધર્મીમાં અનુભવ

નથી. પ્રમાણસિદ્ધ અર્થમાં પણ ગૌરવદોષ જે સંભવતો હોય તો બ્રહ્મનો અંગીકાર કરવામાં પણ ગૌરવદોષ થાય, તેથી બ્રહ્મનો પણ અંગીકાર કરવો જોઈએ નહિ. એમ કરો તો શૂન્યવાદ થઈ જાય, અને ગંગાજના તરંગના સંગવાળા, કમલના પરાગથી ધૂસર થયેલા વાયુના સુખની ભીતિથી પોતાનો વૈરાગ્ય લોકોને જણાવવા એમની સમક્ષ એવા વાયુથી દૂર નાસતાં તમે નિર્વિણુ થયેલા ધૂર્ત માયાવાદીનો શૂકરની ખાઈમાં પાત થાય છે. વળી, ‘અસ્થૂલમનુ’ વગેરે વાક્યનો વિરોધ આવે તેથી વિશેષ કલ્પિત છે એમ તમે કહેા છો. બ્રહ્મને વિશેષ હોય તો ‘અસ્થૂલમનુ’ વગેરે વાક્યથી શ્રુતિ બ્રહ્મનું નિરૂપણ કરે નહિ એમ તમે કહેા છો, પરંતુ વિરોધ ક’ઈ શબ્દમાં હોતો નથી, વિરોધ અર્થમાં રહેલો છે. ત્યારે અહીં વિરોધ કયા કયા અર્થમાં છે એમ કહેા.

પૂર્વપક્ષી—પરસ્પર અત્યંતાભાવ અને સમાનાધિકરણનો વિરોધ છે. અશ્વમાં ગોત્ર નથી, અને ગાયમાં અશ્વત્વ નથી તેથી અશ્વ અને ગોનો પરસ્પર અત્યંતાભાવ છે. આવા પદાર્થનું સમાનાધિકરણ કરવામાં આવે, અર્થાત્ અશ્વ ગાય છે એમ કહેવામાં આવે, તો અવશ્ય વિરોધ થાય જ. અહીં પણ એમ જ થાય છે. જેનામાં ગુણ હોય તે સવિશેષ કહેવાય, અને એમાં નિર્ગુણપણું નથી; અને જે નિર્ગુણ હોય તેમાં વિશેષ નથી, તેથી વિશેષ અને નિર્વિશેષનો પરસ્પર અત્યંતાભાવ છે. એ ઉભયનું સમાનાધિકરણ કરવામાં અર્થાત્ બ્રહ્મ સવિશેષ અને નિર્વિશેષ ઉભય છે એમ કહેવામાં વિરોધ થાય છે.

સિદ્ધાન્તી—એક સ્થલે પરસ્પર અત્યંતાભાવ અને સમાનાધિકરણનો વિરોધ જોઈએ તો સર્વત્ર એઓનો વિરોધ જ છે એમ માનો છો કે જ્યાં એઓનો વિરોધ જોવામાં આવે ત્યાં જ એઓનો વિરોધ છે એમ માનો છો ? એક સ્થલે એઓનામાં વિરોધ જોવાથી સર્વત્ર એઓનામાં વિરોધ છે એમ કહી શકાય નહિ, કારણ કે અશ્વ અને ગાયમાં એવો વિરોધ જોયો તેથી સર્વત્ર એઓનો વિરોધ છે એમ કહેવું પડે. ઘરમાંથી બહાર નીકળી અથવા નિષ્ક્રમણ કરી ચોકમાં આપણે પ્રવેશ કરીએ ત્યારે આપણે એક જ ક્રિયા ચક્ષુ અર્થાત્ ચાલવાની કરીએ છીએ. એ ક્રિયામાં નિષ્ક્રમણ અને પ્રવેશ ઉભય છે. નિષ્ક્રમણમાં પ્રવેશનો અત્યંતાભાવ છે અને પ્રવેશમાં નિષ્ક્રમણનો અત્યંતાભાવ છે, તેથી પ્રવેશ નિષ્ક્રમણ છે અથવા નિષ્ક્રમણ પ્રવેશ છે એમ કહેવું જોઈએ નહિ; તથાપિ આ એક જ ક્રિયામાં નિષ્ક્રમણ અને પ્રવેશ ઉભય છે. અહીં પણ એઓના સમાનાધિકરણનો વિરોધ હોવો જોઈએ, પરંતુ વિરોધ નથી, તેથી

થાય છે. ત્યાં પ્રમાણથી પ્રતીતિસિદ્ધ હોવાથી વિરોધ નથી એમ કહો તો અહ્મમાં ઉભય ધર્મો અપ્રામાણ્યશંકાકલંકરહિત વેદથી સિદ્ધ હોવાથી વિરોધ નથી, તેથી તુલ્ય જ છે; તેથી દ્વિતીય જ પક્ષ સાધુ છે એમ માનવું. તેથી લોકમાં જ એવી પ્રતીતિ હોવાથી લૌકિક (પદાર્થોમાં) એમ હોય ત્યારે વિરોધ છે, પરંતુ અલૌકિક અહ્મધર્મ ધર્મિગ્રાહક પ્રમાણથી સિદ્ધ હોવાથી એમાં (એમ) નથી.

અહ્મનું જ્ઞાન થઈ શકે તે માટે ગુણ કહેલા નથી, પરંતુ એ ગુણ અપ્રાકૃત છે.

જો શ્રુતિ કેવલ પરસ્પર વિરુદ્ધ અનેક ધર્મવત્ત્વનો ઓધ કરત, પરંતુ નિષેધ ન કરત તો એમ થાત; પરંતુ એમ નથી, પણ 'નેતિ નેતિ' એમ નિષેધ કરે છે, તેથી સર્વ શ્રુતિની ઉપપત્તિ માટે અહ્મ નિર્ધર્મક છે, કારણ કે સ્વયં જ ધર્મ કહી, સ્વયં જ એનો નિષેધ કરે છે. ધર્મનું નિરૂપણ તો એમતેમ ધર્મીનું પ્રતિપાદન કરવા માટે છે, કારણ કે અન્યથા ધર્મીનું નિરૂપણ થઈ શકે જ નહિ, અને એના અજ્ઞાનથી સર્વના મોક્ષનો ઉચ્છેદ થાય; તેથી એ સિદ્ધ થાય ત્યારે ધર્મના નિષેધ દ્વારા શુદ્ધ અહ્મનું નિરૂપણ કરે છે એમ માનવું. —

ખરાખર, જો પોતે કહેલા જ ધર્મનો શ્રુતિ નિષેધ કરતી હોત તો એમ માનવાનું

એક જ સ્થળે એઓનો વિરોધ જોવાથી સર્વત્ર એઓનો વિરોધ છે એમ કહેવાય નહિ.

પૂર્વપક્ષી—ત્યાં એક જ ક્રિયા નિષ્ક્રમણ અને પ્રવેશ ઉભય છે એમ પ્રત્યક્ષથી સિદ્ધ થાય છે, તેથી એઓનામાં વિરોધ નથી.

સિદ્ધાન્તી—અહ્મ પણ સવિશેષ અને નિર્વિશેષ ઉભય છે એમ વેદથી જ સિદ્ધ થાય છે. વેદમાં અપ્રામાણ્યની શંકા પણ સંભવતી નથી, તેથી અહ્મ સવિશેષ અને નિર્વિશેષ ઉભય છે એમ કહેવા- મા કાંઈ વિરોધ નથી. તેથી પરસ્પર અત્યંતાભાવ અને સમાનાધિકરણનો વિરોધ જ્યાં જોવામાં આવે ત્યાં જ એઓનો વિરોધ છે એમ માનવું ઉચિત છે. લોકમાં એઓનો વિરોધ ઘણે સ્થળે જણાય છે; તેથી લૌકિક પદાર્થમાં એઓનો વિરોધ ગણવો ઉચિત છે, પરંતુ અહ્મનું જ્ઞાન કરાવનાર પ્રમાણ વેદથી સિદ્ધ થયેલા અહ્મના અલૌકિક ધર્મોમાં એઓનો વિરોધ ગણવો ઉચિત નથી.

પૂર્વપક્ષી—શ્રુતિ પરસ્પર વિરુદ્ધ અનેક ધર્મનો જ માત્ર ઓધ કરતી હોત તો તમે કહ્યું તેમ અહ્મ સર્વ વિરુદ્ધ ધર્મનો આશ્રય છે એમ સ્વીકારત, પરંતુ શ્રુતિ અહ્મમાં વર્ણવેલા ધર્મોનો નિષેધ પણ કરે છે. 'નેતિ નેતિ' કહી શ્રુતિ પૂર્વે વર્ણવેલા ધર્મનો અહ્મમાં નિષેધ કરે છે, તેથી અહ્મ વિરુદ્ધ ધર્મનો આશ્રય નથી, એટલું જ નહિ, પરંતુ અહ્મ નિર્ધર્મક છે એમ માનવું જોઈએ, કારણ કે અહ્મને નિર્ધર્મક માનીએ તો જ સર્વ શ્રુતિની ઉપપત્તિ થાય. અહ્મના ધર્મનું શ્રુતિ પોતે નિરૂપણ કરે છે અને પછી પોતે જ એ ધર્મોનો નિષેધ કરે છે. ધર્મી અહ્મનું કોઈ પણ પ્રકારે જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરાવવા અહ્મમાં ધર્મોનું નિરૂપણ કરે છે, કારણ કે વસ્તુતઃ અહ્મ નિર્ધર્મક છે અને નિર્ધર્મક પદાર્થનું જ્ઞાન થઈ શકે નહિ. અહ્મનું જ્ઞાન ન થાય તો મોક્ષ પણ સંભવે નહિ, તેથી અહ્મનું જ્ઞાન કોઈપણ પ્રકારે પ્રાપ્ત કરાવવા શ્રુતિ પ્રથમ અહ્મમાં ધર્મોનું નિરૂપણ કરે છે, પછી સવિશેષ અહ્મનું જ્ઞાન થાય ત્યારે ધર્મોનો નિષેધ કરી શુદ્ધ અહ્મનું નિરૂપણ કરે છે, એમ અવશ્ય માનવું જોઈએ.

થાત; પરંતુ એમ નથી, પણ અહ્મધર્મનું નિરૂપણ થયા પછી એમાં પ્રાકૃતત્વ આદિની શંકા થાય તેની નિવૃત્તિ માટે પ્રાપ્ત્યિક ધર્મોનો જ અહ્મમાં નિષેધ કરે છે, અન્યથા અસત્પદાર્થના નિરૂપક હોવાથી અને પ્રતારક હોવાથી શ્રુતિનું અપ્રામાણ્ય થાય. લોકપ્રસિદ્ધ દુઃખિતત્વ આદિ ધર્મના નિષેધથી પણ નિર્ધર્મક અહ્મનું નિરૂપણ થઈ શકે.—‘શ્રુતિએ કહેલા (ધર્મ) પણ લૌકિક જ છે’—રે મૂઠ, લોકમાં કોઈ સ્થલે તે અથવા તારા પિતાએ એક ધર્મોમાં સર્વપાણિપાદાન્તત્વ સર્વશિતૃત્વ ઇત્યાદિ જોયાં છે, અથવા અહ્મથી અતિરિક્તમાં સાંભળ્યાં છે કે એઓમાં પણ લૌકિક ધર્મોનો અનુવાદ છે એમ કહે છે—‘અપ્રસિદ્ધ પણ યોગ્ય કરવા પોતે જ કહી, એનો નિષેધ કરે છે’—એમ ન કહેવાય, કારણ કે એનો ઉત્તર આપેલો જ છે,

સિદ્ધાન્તી—ખરે, જે શ્રુતિ પોતે વર્ણવેલા જ ધર્મોનો નિષેધ કરતી હોય તો અવશ્ય એમ માનવું જોઈએ; પરંતુ શ્રુતિ પોતે વર્ણવેલા ધર્મોનો નિષેધ કરતી નથી, પરંતુ ‘અહ્મના ધર્મ વર્ણવ્યા તે ધર્મ આપણે લોકમાં અનુભવીએ છીએ તેવા પ્રાકૃત હોવા જોઈએ’ એવી શંકા થાય તે દૂર કરવા પ્રપંચના પ્રાકૃત ધર્મોનો જ અહ્મમાં નિષેધ કરે છે. તમે કહો છો તે પ્રમાણે માની શકાય એમ નથી, કારણ કે અહ્મમાં કોઈપણ પ્રકારના ધર્મ નથી એમ તમારે કહેવાનો ભાવાર્થ છે. એનાથી તો અહ્મ અસત્ પદાર્થ જ કહેવાય. શ્રુતિ અસત્ પદાર્થનું નિરૂપણ કરનારી હોવાથી પ્રમાણ ગણાય નહિ. વળી, અહ્મમાં ન હોય તેવા ધર્મનું અહ્મમાં નિરૂપણ કરનારી હોવાથી શ્રુતિ પ્રતારણા કરે છે એમ જ કહેવાય, અને તેથી પણ એ પ્રમાણ ગણાય નહિ. વળી, જે ધર્મનો નિષેધ કરી અહ્મનું જ્ઞાન શ્રુતિને કરાવવું હોત તો દુઃખીપણું વગેરે લોકમાં પ્રસિદ્ધ ધર્મોનો અહ્મમાં નિષેધ કરત; તેથી જ આપણને અહ્મનું જ્ઞાન થાત. શ્રુતિને અહ્મમાં અલૌકિક ધર્મનું નિરૂપણ કરવાનું કોઈ કારણ ન હતું.

પૂર્વપક્ષી—શ્રુતિએ જે ધર્મનું અહ્મમાં નિરૂપણ કર્યું છે તે સર્વ લૌકિક જ છે. અલૌકિક ધર્મનું શ્રુતિએ અહ્મમાં નિરૂપણ કર્યું જ નથી.

સિદ્ધાન્તી—રે મૂઠ! એક જ ધર્મો અથવા એક જ પદાર્થ સર્વતઃ પાણિ અને પાદના અંતવાળો હોય, સર્વને નિયમમાં રાખનાર હોય, અને માત્ર આનંદના જ કર પાદ વગેરે અવયવવાળો હોય, એવું તમે અથવા તમારા આપે લોકમાં કદાપિ જોયું છે અથવા અહ્મ વિના કોઈપણ પદાર્થ વિશે એવું સાંભળ્યું છે? લોકમાં આવા ધર્મોનો કોઈપણ સમયે અનુભવ કર્યા વિના શ્રુતિએ વર્ણવેલા આ સર્વ ધર્મ લૌકિક જ છે એમ કહેવું અતિશય અનુચિત જ છે; તેથી આ ધર્મોનું નિરૂપણ કરવામાં શ્રુતિ માત્ર લૌકિક ધર્મોનો અનુવાદ જ કરે છે એમ કહેવાય નહિ.

પૂર્વપક્ષી—આ ધર્મો લોકમાં પ્રસિદ્ધ નથી તોપણ શ્રુતિ એઓનું અહ્મમાં નિરૂપણ કરી પછી નિષેધ કરે છે.

સિદ્ધાન્તી—એમ પણ કહેવાય નહિ, કારણ કે શ્રુતિ એમ કરતી હોય તો અહ્મ વસ્તુતઃ અસત્ જ ગણાય, અને અસત્ પદાર્થનું નિરૂપણ કરનારી શ્રુતિ પ્રમાણ ગણાય નહિ. વળી, અહ્મમાં ન હોય તેવા ધર્મોનું એમાં શ્રુતિ નિરૂપણ કરે તો એણે પ્રતારણા કરી કહેવાય, અને તેથી પણ એ પ્રમાણ ગણાય નહિ. આ પ્રમાણે પ્રથમ પણ અમે ઉત્તર આપી ચૂક્યા છીએ. વળી, શ્રુતિ પ્રસિદ્ધ લૌકિક ધર્મોનું જ અહ્મમાં નિરૂપણ કરી પછી એઓનો નિષેધ કરતી હોય તો અહ્મ અસત્ થાય,

અને શ્રુતિએ કહેલા પ્રહ્નમાં પણ અનાધ્યાસન થવાથી મહાન અનય (અપરાધ) થાય. વળી, ‘આધનો જન્મ જેમાંથી’ (પ્ર. સૂ. ૧-૧-૨) ઇત્યાદિ લક્ષણવાળા પ્રહ્નનું નિરૂપણ કરનાર બાદરાયણ, પૂર્વે ‘અથ તેથી પ્રહ્નજિજ્ઞાસા’ એમ કહી, અસ્થૂલાદિ શ્રુતિનો વિચાર કરતાં ‘અથ પ્રહ્નજિજ્ઞાસા’ એમ કહેત. આમ હોવાથી સર્વ વેદાન્તોના પ્રહ્નપરત્વની તિલાંજલિ થઈ જાય; તેથી સમન્વય અધ્યાયની અસંગતિ થાય. સૂત્રમાં સવિશેષ નિરૂપણ કરનાર શ્રુતિના પરસ્પર વિરોધનું ચિંતન પણ અપ્રયોજક થાય, કારણ કે (નિષેધના અવિરોધ અથવા વિરોધમાં કાંઈ વિશેષ નથી.—‘તત્પ્રધાન હોવાથી અરૂપવત્ જ’ (પ્ર. સૂ. ૩-૨-૧૪) ‘પ્રકૃતૈતાવત્ત્વનો પ્રતિષેધ કરે છે, પછી ભૂયઃ કહે છે’ (પ્ર. સૂ. ૩-૨-૨૨) ઇત્યાદિ સૂત્રોમાં પણ નિર્વિશેષનું મુખ્ય તરીકે નિરૂપણ કરેલું છે.”—એમ નથી. તમે

અને એ પણ આશ્વાસનનું સ્થાન રહે નહિ, એવો મહાન દોષ પ્રાપ્ત થાય. વળી, ‘આ જગતના જન્મ વગેરે જેમાંથી થાય છે’ એવું પ્રહ્નનું લક્ષણ કરતાં પ્રથમ ‘અથાતો બ્રહ્મજિજ્ઞાસા’ પ્રતિજ્ઞા કરી, પુનઃ ‘અસ્થૂલમનણુ’ શ્રુતિનો વિચાર કરતી વખતે ‘અથ બ્રહ્મજિજ્ઞાસા’ એવી પ્રતિજ્ઞા કરત. પ્રહ્નનું સ્વરૂપ વસ્તુતઃ તમે કહો છો તેવું હોત તો ‘અસ્થૂલમ્’ વગેરે શ્રુતિનું નિરૂપણ કરતી વખતે ‘અથ બ્રહ્મજિજ્ઞાસા’ એવી પ્રતિજ્ઞા સૂત્રકાર અવશ્ય કરત. વળી, સર્વ સવિશેષ વાક્યો વસ્તુતઃ પ્રહ્નનું નિરૂપણ કરે છે એમ કહેવાય નહિ, તેથી સર્વ વેદાન્તોનો પ્રહ્નમાં સમન્વય થાય છે એમ કહેવાય નહિ, પરંતુ એ સમન્વયના સિદ્ધાન્તનો અવશ્ય ત્યાગ કરવો પડે; તેથી પ્રહ્નસૂત્રના પ્રથમ અધ્યાયમાં સર્વ વેદાન્તોના પ્રહ્નમાં સમન્વયનું પ્રતિપાદન કરેલું છે તે સર્વ અસંગત ગણાય. વળી, ‘સદેવ સૌમ્યેદમગ્ર આસીત્’ ‘અસદ્વા હૃદમગ્ર આસીત્’ એ શ્રુતિઓ છે તે પરસ્પર વિરુદ્ધ જણાય છે; પરંતુ દ્વિતીય શ્રુતિમાં કારણ પ્રહ્ન અવ્યાકૃત અવસ્થામાં હોવાથી એને ‘અસત્’ કહેલું છે, તેથી વસ્તુતઃ આ શ્રુતિઓમાં વિરોધ નથી. આ પ્રમાણે શ્રુતિમાં અવિરોધ છે એવો નિર્ણય પ્રહ્નસૂત્રના દ્વિતીયાધ્યાયના પ્રથમ પાદમાં ‘અસદ્વ્યવપદેશાન્નેતિ ચેન્ન. ધર્માન્તરેણ વાક્યરોષાત્’ એ સૂત્રમાં કરેલો છે. ‘અસદ્વા હૃદમગ્ર આસીત્’ એ શ્રુતિમાં કારણને કાર્યની ઉત્પત્તિ પહેલાં અસત્ કહેલું છે એમ કહો તો એ સત્ય નથી કારણ કે કાર્યની ઉત્પત્તિ પહેલાં કારણ અવ્યાકૃત અવસ્થામાં હોવાથી જ એને અસત્ કહેલું છે. આ જ કારણથી એને ‘અસત્’ કહેલું છે એમ વાક્યરોષ અર્થાત્ બકીના વાક્યથી જણાય છે. ‘તદાત્માનં સ્વયમકુરુત’ એણે પોતાને પોતાની મેળે કર્યાં’ એ વાક્યરોષ છે; તેથી કારણ અસત્ ન હતું. પરંતુ અવ્યાકૃત અવસ્થામાં હોવાથી જ એને અસત્ કહેલું છે. આ પ્રમાણે શ્રુતિમાં પ્રહ્નના વિશેષોના વિરોધનો સૂત્રમાં પરિહાર કરેલો છે. તમે કહો છો તેમ સર્વ વિશેષનો નિષેધ કરવાનો હોત તો આવો વિરોધનો પરિહાર કરવાની આવશ્યકતા ન હતી. આ સર્વ અવિરોધચિંતન વ્યર્થ થઈ જાય, કારણ કે જે ગુણોનો નિષેધ કરવાનો છે તે પરસ્પર વિરુદ્ધ હોય અથવા ન હોય એમાં કાંઈ ક્ષતિ નથી.

પૂર્વપક્ષી—પણ તૃતીયાધ્યાયમાં ‘અરૂપવદેવ હિ તત્પ્રધાનત્વાત્’ ‘પ્રકૃતૈતાવત્ત્વં હિ પ્રતિષેધતિ તતો વ્રજીતિ ચ ભૂયઃ’ એ સૂત્રો મુખ્યતાથી જ નિર્વિશેષ પ્રહ્નનું નિરૂપણ કરે છે, તેથી પ્રહ્નને નિર્વિશેષ માનવું જ જોઈએ.

એનો અર્થ જાણતા નથી, કારણ કે ત્યાં જડ અને જીવના ધર્મો પ્રહ્મમાં છે કે નહિ એમ વિચાર કરતાં, એઓનું નિરૂપણ કરનાર અને નિષેધ કરનાર શ્રુતિઓના પરસ્પર વિરોધના પરિહારનો વિચાર કરતાં, ઉભય શ્રુતિવાક્ય હોવાથી એકનો પણ બાધ અશક્ય છે એમ જાણી, ઔપાધિક પ્રહ્મ સવિશેષશ્રુતિનો વિષય છે અને નિરૂપાધિસ્વરૂપ પ્રહ્મ નિર્વિશેષશ્રુતિનો વિષય છે એ મતનો, સ્થાનથી પણ પરતું ઉભયલિંગ નથી, કારણ કે (એ) સર્વત્ર છે' (પ્ર. સૂ. ૩-૨-૧૧) એ સૂત્રથી, ઔપાધિક હોય તો પ્રહ્મનો એવો સ્વભાવ સંભવે નહિ તેથી એ શ્રુતિઓ અપ્રહ્મનિરૂપક થઈ જાય, એમ નિરાસ કરી, વળી ઉપહિત અને અનુપહિતના ભેદના અંગીકારથી પ્રહ્મનું ઉભયરૂપ થશે એવા મતની ઉપપત્તિની આશંકા કરી, 'ભેદને લીધે નહિ એમ નહિ, પ્રત્યેકમાં અતદ્વયનને લીધે' (પ્ર. સૂ. ૩-૨-૧૨) એ સૂત્રથી; 'અને કેટલાક એમ પણ' (પ્ર. સૂ. ૩-૨-૧૩) એમ અગ્નિમથી અભેદબાધક શ્રુતિના વિરોધના નિરૂપણથી (એનો) નિરાસ કરી,

સિદ્ધાન્તી—એમ ન કહો. તમે સૂત્રોનો અર્થ જાણતા નથી તેથી જ એમ કહો છો. ત્યાં પ્રથમ જીવ અને જડ પદાર્થના ધર્મો પ્રહ્મમાં છે કે નહિ એ વિચાર સૂત્રકાર કરે છે. જે શ્રુતિઓ પ્રહ્મમાં આ ધર્મનો નિષેધ કરે છે તે શ્રુતિઓના અવિરોધના પરિહારનો સૂત્રકાર વિચાર કરે છે. ઉભય શ્રુતિઓ છે, અને તેથી કોઈ એક પ્રકારની શ્રુતિઓ અન્ય પ્રકારની શ્રુતિઓનો બાધ કરવાને સમર્થ નથી એમ પણ એ ધ્યાનમાં રાખે છે. વિરોધના પરિહારનો વિચાર કરતાં પ્રથમ 'સવિશેષ શ્રુતિઓ તાત્ત્વિક ઉપાધિવાળા પ્રહ્મનું નિરૂપણ કરે છે અને નિર્વિશેષ શ્રુતિઓ ઉપાધિરહિત પ્રહ્મના સ્વરૂપનું નિરૂપણ કરે છે' એ મતનું 'ન સ્થાનતોઽપિ પરસ્યોભયલિઙ્ગં સર્વત્ર હિ' એ સૂત્રથી ખંડન કરે છે. સવિશેષશ્રુતિઓ તાત્ત્વિક ઉપાધિવાળા પ્રહ્મનું નિરૂપણ કરતી હોય, વસ્તુતઃ એ ગુણો તાત્ત્વિક ઉપાધિના જ હોય, તો એ પ્રહ્મના ગુણો કહેવાય નહિ. તેથી એ સવિશેષશ્રુતિઓ પ્રહ્મસ્વરૂપનું અર્થાત્ પ્રહ્મનું નિરૂપણ કરે છે એમ કહેવાય નહિ, પરંતુ એ અપ્રહ્મનું જ નિરૂપણ કરે છે એમ સ્વીકારવું પડે. એ મત સમન્વયાધ્યાયથી વિરુદ્ધ છે. પછી આ શ્રુતિઓના વિરોધનો અન્ય રીતે પરિહાર સૂચવે છે. 'ઉપહિત અર્થાત્ ઉપાધિવાળું અને અનુપહિત અર્થાત્ ઉપાધિરહિત પ્રહ્મ ભિન્ન છે. પ્રપંચથી વિગ્રહણુ પ્રહ્મ ભિન્ન છે અને પ્રપંચના ધર્મવાળું પ્રહ્મ ભિન્ન છે. એ પ્રમાણે પ્રહ્મમાં ભેદ માનવાથી વિરોધ રહેશે નહિ.' આ મતનો પણ નિરાસ કરે છે. એમ પણ માની શકાય નહિ, કારણ કે પ્રહ્મનો અભેદ શ્રુતિ કહે છે. આ મતનું નિરૂપણ તથા એનું ખંડન સૂત્રકાર 'ન મેદાદિતિ ચેન્ન પ્રત્યેકમનદ્વચનાત્' એ સૂત્રથી કરે છે. પ્રહ્મ ભિન્ન હોવાથી આ વિરોધ રહેતો નથી એમ કહો તો એ ઉચિત નથી, કારણ કે દરેક પ્રહ્મના સ્વરૂપમાં અભેદ છે એમ 'અયમેવ સ યોઽયમ્' 'સ યશ્ચાયં પુરુષે યશ્ચાસાવાદિત્યે સ પક્કઃ' એ શ્રુતિઓ કહે છે. 'અપિ ચૈવમેકે' એ પછીના સૂત્રમાં પણ કોઈ શાખાવાળાઓ ભેદનો નિષેધ કરી અભેદનું જ નિરૂપણ કરે છે એમ કહે છે. 'મનસૈવેદમાત્રવ્યં નેહ નાનાસ્તિ કિંચન । મૃત્યોઃ સ મૃત્યુમાપ્નોતિ ય દ્વહ નાનેવ પશ્યતિ' એ

વળી, 'આકાર પ્રપંચમધ્યપાતી હોવાથી અને પ્રપંચ જન્ય હોવાથી એ પણ જન્ય છે, તેથી એઓમાં બ્રહ્મના અભેદનો બોધ ઔપચારિક છે, તેથી સાકારનું નિરૂપણ કરનાર શ્રુતિઓ બ્રહ્મનું નિરૂપણ કરતી નથી' એમ શંકા થાય, ત્યારે 'તત્પ્રધાનને લીધે અરૂપવત્ જ' (સૂ. ૩-૨-૧૪) એમ કહે છે. જો આકાર પ્રાપંચિક હોય તો એમ થાય, પરંતુ એમ નથી, કારણ કે પ્રપંચમાં સ્થિતિ હોવાથી જ પ્રાપંચિક કહી શકાય નહિ, કેમકે તમારું માનેલું પણ એવું જ થઈ જાય. તેથી નિરાકારવાદીની પેઠે સાકારવાદીની શ્રુતિમાં પણ એ અરૂપવત્ જ પ્રતિપાદન કરેલું છે. જેનું રૂપ અથવા નિરૂપણ કરવામાં આવે અથવા જેનો વ્યવહાર થાય તે રૂપ અર્થાત્ સર્વવ્યવહારનું વિષયત્વ; એનાથી યુક્ત રૂપવત્ વિશ્વ; બ્રહ્મ તો એનાથી વિલક્ષણ છે, એવો અર્થ છે. જેમ આ છે તેમ મૃત્સ્નાલક્ષણ આદિ પ્રસંગના નિરૂપણથી એનું નિરૂપણ થયેલું છે. અથવા, જેનાથી રૂપ અથવા વ્યવહાર થાય તે કર ચરણ આદિ કહેલા છે; તેથી જેમ લોકમાં કર આદિ લિન્ન અને કરાદિવાળો અભિમાની લિન્ન છે તેમ કર આદિથી લિન્ન એઓના અભિમાની તરીકે શ્રુતિમાં બ્રહ્મનું નિરૂપણ કરેલું નથી, પરંતુ કર આદિ

શ્રુતિ ધ્યાનમાં રાખી આ સૂત્ર સૂત્રકારે યોજેલું છે. પછી 'આકાર પ્રપંચમાં હોય છે તેથી પ્રાપંચિક છે. આકાર પ્રાપંચિક હોવાથી જન્ય અથવા નિત્ય છે, કારણ કે પ્રપંચ જ જન્ય છે, તેથી સવિશેષ અથવા આકારવાળા પદાર્થનો બ્રહ્મની સાથે અભેદ સંભવતો નથી, તેથી શ્રુતિ અભેદનું નિરૂપણ કરે છે તે અભેદ ઔપચારિક જ હોવો જોઈ એ. વસ્તુતઃ અભેદ સંભવતો નથી, તેથી ઉપચારથી જ અભેદ છે એમ કહેવાનો શ્રુતિનો અભિપ્રાય હોવો જોઈ એ.' એવી શંકા થાય તે દૂર કરવા 'અરૂપવદેવ હિ તત્પ્રધાનત્વાત્' સૂત્ર સૂત્રકાર યોજે છે. શ્રુતિ જે આકારનું બ્રહ્મમાં પ્રતિપાદન કરે છે તે તમે કહ્યું તેમ પ્રાપંચિક હોત તો તમારો મત કદાચ અસત્ય ગણાત, પરંતુ એ આકાર પ્રાપંચિક નથી. પ્રપંચમાં રહેલા હોય તેથી જ પ્રાપંચિક કહેવાય નહિ, કારણ કે એમ માનો તો તમે બ્રહ્મ માનો છો તે પણ પ્રપંચમાં રહેલું હોવાથી પ્રાપંચિક ગણાય; તેથી જેમ બ્રહ્મ નિરાકાર છે એમ કહેનારી શ્રુતિ પણ બ્રહ્મને 'અરૂપ' કહે છે તે જ પ્રમાણે બ્રહ્મ સાકાર છે એમ કહેનારી શ્રુતિ પણ બ્રહ્મને 'અરૂપ' જ કહે છે. જેનું રૂપ અથવા નિરૂપણ અર્થાત્ વ્યવહાર કરવામાં આવે તે 'રૂપ' કહેવાય, તેથી 'રૂપ' એટલે જે પદાર્થનો સર્વ વ્યવહાર થઈ શકે તે. 'રૂપવત્' એટલે રૂપવાળું અર્થાત્ વિશ્વ. બ્રહ્મ 'અરૂપવત્' અથવા રૂપવત્ વિશ્વથી વિલક્ષણ છે. બ્રહ્મ વિશ્વથી વિલક્ષણ છે એનું નિરૂપણ પ્રથમ મૃત્સ્નાલક્ષણના પ્રસંગનું નિરૂપણ કરતાં કરેલું છે. તેથી જે ધર્મોનું શ્રુતિ બ્રહ્મમાં નિરૂપણ કરે છે તે વિશ્વથી વિલક્ષણ અથવા અલૌકિક જ છે. અથવા જેનાથી રૂપ અર્થાત્ વ્યવહાર થાય છે તે કર ચરણ વગેરે 'રૂપ' છે. લોકમાં કર ચરણ વગેરે લિન્ન હોય છે અને જેના એ કર ચરણ વગેરે છે તેઓ અર્થાત્ કર ચરણ વગેરેના અભિમાની લિન્ન છે, તેથી લોકમાં કર ચરણ વગેરે જેને હોય છે તે રૂપવાળા છે, પરંતુ બ્રહ્મ 'અરૂપવત્' અથવા રૂપરહિત છે, કારણ કે બ્રહ્મના કર ચરણ વગેરે બ્રહ્મથી લિન્ન નથી, પરંતુ બ્રહ્મનું સ્વરૂપ જ છે, કારણ કે શ્રુતિ બ્રહ્મને બ્રહ્મના કર ચરણ વગેરેથી લિન્ન અને કર ચરણ વગેરેનું અભિમાની હોય એમ વર્ણવતી નથી, પરંતુ બ્રહ્મના કર ચરણ વગેરે પણ બ્રહ્મથી લિન્ન

પણુ અહા જ હોવાથી ભેદના અભાવને લીધે રૂપનું જ નિરૂપણ કરેલું છે, રૂપ-
વતનું નહિ, એવો અર્થ છે. - 'કર આદિ પણુ અહા જ છે, એનાથી લિન્ન નથી,
એમ કેમ જાણ્યું ?' - તેથી એના નિશ્ચય કરાવનાર 'તત્પ્રધાનને લીધે'
એમ કહે છે, કારણ કે સર્વ વેદાન્તનું પ્રાધાન્યથી અહા જ પ્રતિપાદ્ય છે.
કર આદિ અપ્રહા હોય તો એઓનું નિરૂપણ કરનાર વેદાન્ત અપ્રહાપરક થાય,
અને અહાપરત્વના નિયમની વ્યાહતિ થાય; તેથી કર આદિનું નિરૂપણ કરનાર
પણુ સાક્ષાત્ અહાનું નિરૂપણ કરનાર જ છે, એવો અર્થ છે. 'સર્વત્ર પ્રસિદ્ધના
ઉપદેશ લીધે' (અ. સૂ. ૧-૨-૧) 'એનું આમાં આમનન કરે છે' (અ. સૂ. ૧-૨-૩૨)
ધૃત્યાદિ અધિકરણરૂપ ઉપપત્તિ 'હિ' શબ્દથી કહે છે. જેમ સૈન્ધવધન અનન્તર
અને અખાહ સર્વ રસધન છે તેમ અરે આ આત્મા અનન્તર અખાહ સર્વ
પ્રજ્ઞાનધન જ છે' (ખૂ. ૪-૫-૧૩) 'સત્ય વિજ્ઞાન આનન્દ અહા' 'કેવલ આનન્દનાં
કર પાદ મુખ ઉદર આદિવાળા' 'અભ્યાસને લીધે આનન્દમય (અહા)'
(અ. સૂ. ૧-૧-૧૨) એ શ્રુતિ સ્મૃતિ અને ન્યાયની એકવાક્યતાથી કર આદિ
પણુ સચ્ચિદાનંદરૂપ જ માનવા. તેથી જ સૂત્રકાર પણુ આગળ 'અને તન્માત્ર
જ કહે છે' (અ. સૂ. ૩-૨-૧૬) એમ કહે છે. આ શ્રુતિઓનું જ અત્ર અનુ-
નહિ હોવાથી, કર ચરણ વગેરેનું નિરૂપણ કરનારી શ્રુતિ અહાના રૂપ અથવા સ્વરૂપનું જ
નિરૂપણ કરે છે, અહાને રૂપવત્ કહેતી નથી, એવો અર્થ 'અરૂપવત્' શબ્દનો છે. કર ચરણ
વગેરે અહા જ છે, અહાથી લિન્ન નથી એવું જ્ઞાન કેમ થાય છે એ જણાવવા 'તત્પ્રધાનત્વાત્'
શબ્દ સૂત્રકારે આ સૂત્રમાં યોજ્યો છે. કર ચરણ વગેરે અહા જ છે, અહાથી લિન્ન નથી,
કારણ કે સર્વ વેદાન્ત પ્રધાનતાથી અહાનું જ નિરૂપણ કરે છે. નીચે પ્રમાણે અર્થ છે: કર ચરણ
વગેરે અહા ન હોય; પરંતુ અહાથી લિન્ન હોય તો એઓનું નિરૂપણ કરનારી શ્રુતિઓ અહાનું
નિરૂપણ કરતી નથી, પરંતુ અપ્રહાનું નિરૂપણ કરે છે એમ સ્વીકારવું જોઈએ. આ પ્રમાણે
કેટલીક શ્રુતિઓ અપ્રહાનું નિરૂપણ કરે છે એમ માનીએ તો 'સર્વ વેદાન્ત અહાનું જ નિરૂ-
પણુ કરે છે, સર્વ વેદાન્તનો અહામાં સમન્વય છે' એ સિદ્ધાન્તનો ભંગ થાય; તેથી કર
ચરણ વગેરેનું નિરૂપણ કરનારી શ્રુતિઓ પણુ અહાનું જ નિરૂપણ કરે છે એમ માનવું
જોઈએ. આ પ્રમાણે માનવાથી 'સર્વત્ર પ્રસિદ્ધોપદેશાત્' 'આમનન્તિ ચૈનમસ્મિન્'
એ અધિકરણોની પણુ સંગતિ થાય છે એમ જણાવવા સૂત્રમાં 'હિ' શબ્દ યોજ્યો છે. જેમ
સૈન્ધવધન અનન્ત અને અખાહ સર્વ રસધન છે તેમ અરે આ આત્મા અનન્ત અખાહ સર્વ
પ્રજ્ઞાનધન જ છે' 'સત્ય વિજ્ઞાન આનન્દ અહા' એ શ્રુતિઓ, 'કેવલ આનન્દનાં કર પાદ મુખ
ઉદર આદિવાળા' સ્મૃતિ 'આનન્દમયોઽભ્યાસાત્' ન્યાય અથવા અહાસૂત્ર સર્વ કર ચરણ
વગેરે સચ્ચિદાનંદરૂપ જ છે, અર્થાત્ અહા છે' એવો ઉપદેશ કરે છે. વળી સૂત્રકાર પણુ 'આહ ચ
તન્માત્રમ્' સૂત્ર યોજ્યો છે ઉપર કહેલી શ્રુતિઓનું જ આ સૂત્રમાં અનુસંધાન કરવાનું છે, તેથી
આ સૂત્રમાં કર ચરણ વગેરે અહા જ છે, અહાથી લિન્ન નથી, એવો સૂત્રકાર ઉપદેશ કરે છે.
વળી, તમે કહો છો તેમ અહા રૂપરહિત છે એમ ઉપદેશ કરવાનો સૂત્રકારનો આશય

સંધાન કરવાનું છે. તમારા માનેલા વ્યાખ્યાનમાં તો 'અરૂપમ્' એટલેથી જ ચારિત્ર્ય થાય. રૂપવત્ત્વ ઉભયવાદીને અસંમત હોવાથી વિવાદનું આસ્પદ ન હોવાથી એનો નિષેધ અનુપપન્ન થાય, કારણ કે સિદ્ધાન્તમાં રૂપરૂપ માનેલું છે. આમ હોવાથી એમ કહેલું છે. તેથી અમારો કહેલો જ અર્થ સૂત્રકારે માનેલો છે એમ જણાય છે.

અહીં પ્રપંચના ગુણરહિત સહજ અનંત અપ્રાકૃત ગુણવાળું છે.

વળી, 'અને દર્શનને લીધે' (અ. સૂ. ૩-૨-૨૧) સુધી શ્રુતિ સ્મૃતિ અને પ્રત્યક્ષથી સર્વ વિરુદ્ધ ધર્મનો આશ્રય હોવાથી વિરોધનો પરિહાર કરી, 'પ્રકૃતૈતાવત્ત્વ' (અ. સૂ. ૩-૨-૨૨) એમ યુક્તિથી એનો પ્રતિષેધ કરે છે. અસ્થૂલાદિ વાક્યથી એતાવત્ત્વ (અર્થાત્) સ્થૂલત્વ અણુત્વ હંસ્વત્વ આદિનો શ્રુતિ અહ્માં પ્રતિષેધ કરે છે, તે પ્રકૃતમાં લોકમાં, અથવા પ્રકૃત જે લૌકિક એતાવત્ત્વ તેનો જ પ્રતિષેધ કરે છે, પરંતુ પોતે કહેલા સર્વેશિતૃત્વ આદિ ધર્મનો નહિ, એવો અર્થ છે. આમ જ 'નેતિ' એમાં 'ઈતિ' શબ્દ પ્રકારવાથી છે, તેથી 'જે આમ જાણે છે' સુધી પ્રથમ અહ્માં વિભૂતિરૂપ મૂર્તામૂર્તનું નિરૂપણ કરી, જેનાં આ બે રૂપ છે અને પૃથગ્ પદ્ધતિ જેના ભેદનું પૂર્વે નિરૂપણ કરેલું છે, તેમાં નિરૂપણ કરેલા સર્વતઃપાણિપાદાન્તત્વ આદિનું લૌકિક તરીકે જ્ઞાન ન થાય, એ પ્રયોજનથી ભિન્ન પ્રક્રમથી એવા પ્રકારના જ્ઞાનનો અહ્માં 'હવે

હોત તો સૂત્રકાર 'અરૂપમ્' શબ્દ જ યોગ્યત, પરંતુ 'અરૂપવત્' શબ્દ યોગ્યત નહિ. 'અરૂપમ્' એટલે રૂપરહિત. અહીં રૂપરહિત છે એમ ઉપદેશ કરવાનો સૂત્રકારનો આશય હોત તો સૂત્રકાર 'અરૂપમ્' શબ્દ જ યોગ્યત, કારણ કે એ શબ્દથી સંપૂર્ણ રીતે એવો ઉપદેશ થાય છે. તમે અહીં રૂપ નથી, અર્થાત્ અહીં રૂપવત્ નથી, એમ માનો છો. અમે પણ કર ચરણ વગેરે અહીંનાં રૂપ નથી, અર્થાત્ અહીં રૂપવત્ નથી, એમ માનીએ છીએ, તેથી અહીં રૂપવત્ નથી એમ ઉભયવાદી માનીએ છીએ અને એ વિશે વિવાદ નથી; તેથી અહીંના રૂપવત્ત્વના નિષેધની આવશ્યકતા નથી, અને એની અનુપપત્તિ થાય છે; પરંતુ સૂત્રકાર 'અરૂપવત્' શબ્દ યોગ્ય રૂપવત્ત્વના નિષેધ કરે છે, તેથી અમે આ સૂત્રનો જે અર્થ કયો છે તે જ અર્થ સૂત્રકારે માનેલો છે, એમ જણાય છે.

વળી, 'દર્શનાચ્ચ' સૂત્રપર્યંત અહીં વિરુદ્ધ સર્વ ધર્મનો આશ્રય છે એમ માનવ માં જે વિરોધ આવે તેનો શ્રુતિ સ્મૃતિ અને પ્રત્યક્ષથી સૂત્રકાર પરિહાર કરે છે. પછી એ જ વિરોધનો યુક્તિ અથવા અનુમાનથી પરિહાર કરવા 'પ્રકૃતૈતાવત્ત્વં હિ પ્રતિષેધતિ તતો બ્રવીતિ ચ મૂયઃ' સૂત્ર યોગ્ય છે. 'અસ્થૂલ અનણુ' વગેરે શ્રુતિ અહ્માં જે સ્થૂલપણું અણુપણું હંસ્વપણું વગેરે એતાવત્ત્વ અર્થાત્ આટલાપણાનો નિષેધ કરે છે તે પ્રકૃત અથવા લૌકિક એતાવત્ત્વ છે, અર્થાત્ લૌકિક સ્થૂલપણું વગેરે ગુણોનો શ્રુતિ અહ્માં નિષેધ કરે છે. અથવા પ્રકૃત જે લૌકિક એતાવત્ત્વ અર્થાત્ આટલાપણું તેનો જ શ્રુતિ અહ્માં નિષેધ કરે છે, પરંતુ પોતે વર્ણવેલા સર્વેશિતૃત્વ અર્થાત્ સર્વના ઈશ્વર હોવાપણું અથવા સર્વનિયંતૃત્વ વગેરે ગુણોનો શ્રુતિ નિષેધ કરતી નથી. એ જ પ્રમાણે 'નેતિ નેતિ' શ્રુતિમાં 'ઈતિ' શબ્દ પ્રકારવાથી છે, તેથી શ્રુતિ પ્રથમ અહીંનાં મૂર્ત અને અમૂર્ત એ બે વિભૂતિરૂપનું નિરૂપણ કરે છે. આ નિરૂપણ 'જે આમ જાણે છે' પર્યંત શ્રુતિ કરે છે. પછી પછી વિભક્તિથી જેનાં બે રૂપનું ભેદથી નિરૂપણ કર્યું તે જ અહીંમાં અન્ય સ્થાને સર્વતઃ પાણિ અને પાદના અંત

અહીંથી 'ઇત્યાદિથી નિષેધ કરે છે. અર્થ નીચે પ્રમાણે છે : 'સર્વતઃ પાણિ' ઇત્યાદિ શ્રુત્યુક્ત અમૂર્ત રૂપ જાણવાં, પરંતુ 'અહ્મનાં આ રૂપ છે' એ પ્રકારથી ન જાણવાં, પરંતુ 'અહ્મ જ છે' એમ જાણવાં, એવો અર્થ છે. અહીં 'પછી ભૂયઃ કહે છે' એમ સૂત્રકાર નિશ્ચયકારક (વાક્ય) કહે છે. જે વાક્યમાં અથવા પ્રકરણમાં નિષેધ કરે છે તેમાં જ નિષેધ પછી શ્રુતિ પુનઃ એ ધર્મ કહે છે; જેમકે 'ઇન્દ્રિયો પરાંચિ છે' કહી 'પ્રત્યગાત્માનું ઇક્ષણ કર્યું' કહે છે; 'જ્યાંથી વાણી મન સહિત પહોંચ્યા વિના પાછી ફરે છે' (તૈ.-૨-૯) કહી 'અહ્મનો આનંદ જાણનાર' કહે છે; 'અસ્થૂલ' ઇત્યાદિ કહી 'હે ગાર્ગિ, આ આ અક્ષરની આસાથી ઘાવાપૃથિવી વિધૃત રહે છે' કહે છે; ઇત્યાદિ. તમારા આખ્યાનમાં તો 'પ્રકૃત' પદ વ્યર્થ થઈ જાય, કારણ કે 'એતાવત્' પદથી જ સાન્નિધ્યને લીધે ઉભય રૂપની પ્રતીતિનો સંભવ છે.—"એતાવત્" પદ સામાન્યવાચક હોવાથી એ વિશેષવાચક છે"—એમ નથી, કારણ કે (એ) તુલ્ય છે; અથવા, 'નેતિ નેતિ' વાક્યનો અત્ર વિચાર કરવામાં આવે છે કે નિષેધ કોનો

વગેરેનું નિરૂપણ કરેલું છે. એ સર્વમાં લૌકિકપણના જ્ઞાનનો અથાત આદેશો નેતિ નેતિ' એ શ્રુતિ નિષેધ કરે છે. નીચે પ્રમાણે અર્થ છે : 'સર્વતઃ પાણિ અને પાદના અંતવાણું' વગેરે વાક્યોમાં અહ્મનું વર્ણન કર્યું છે તે અહ્મમાં પણ મૂર્ત અને અમૂર્ત એવાં બે રૂપ છે એમ જાણવું, પરંતુ 'આ અહ્મનાં રૂપ છે' એ પ્રકારનું જ્ઞાન રાખવું નહિ. મૂર્ત અને અમૂર્ત અહ્મનાં રૂપ છે એમ માનવું નહિ, પરંતુ એ અહ્મ જ છે એમ એઓને જાણવાં. આ પ્રમાણે નિશ્ચય કરાવનારનું સૂત્રકાર 'તત્તો બ્રવીતિ ચ ભૂયઃ'થી નિરૂપણ કરે છે, કારણ કે શ્રુતિ જે વાક્યમાં અથવા જે પ્રકરણમાં ધર્મનો નિષેધ કરે છે તે જ વાક્યમાં અને તે જ પ્રકરણમાં નિષેધ કર્યા પછી એ ધર્મનું નિરૂપણ કરે છે; જેમકે શ્રુતિ પ્રથમ 'ઇન્દ્રિયો પરાંચિ છે' કહી 'પ્રત્યગાત્માનું ઇક્ષણ કર્યું' એમ કહે છે; વળી, 'જ્યાંથી વાણી મન સહિત પહોંચ્યા વિના પાછી ફરે છે' કહી, 'અહ્મનો આનંદ જાણનાર' વગેરે કહે છે. વળી, 'અસ્થૂલ' વગેરે વાક્યથી અહ્મમાં ધર્મનો નિષેધ કરી, 'હે ગાર્ગિ ! આ અક્ષરની આસાથી ઘાવાપૃથ્વી વિધૃત રહે છે' વાક્યથી ગુણનું નિરૂપણ કરે છે; તેથી મૂર્ત અમૂર્ત અહ્મનાં રૂપ છે એમ માનવું નહિ, પરંતુ અહ્મ જ છે એમ માનવું જોઈ એ. 'નેતિ નેતિ' એ નિષેધશ્રુતિનો આ જ અભિપ્રાય છે, કારણ કે ત્યાં 'इति' શબ્દ પ્રકારવાચી છે.

તમે આ સૂત્રનો જે અર્થ કરો છો તે ઉચિત નથી, કારણ કે એ આખ્યાન પ્રમાણે 'પ્રકૃત' શબ્દ વ્યર્થ થઈ જાય છે. 'એતાવત્' અર્થાત્ 'એટલા' શબ્દથી જ પૂર્વે તરત જ વર્ણવેલાં બે રૂપની પ્રતીતિ થાય એ સંભવે છે, તેથી 'પ્રકૃત' શબ્દ વ્યર્થ થઈ જાય છે.

પૂર્વપક્ષી—'એતાવત્' શબ્દ સામાન્ય રીતે અને 'પ્રકૃત' શબ્દ મૂર્ત ને અમૂર્ત બે રૂપનું વિશેષતાથી ભાન કરાવે છે.

સિદ્ધાન્તી—એમ નથી. તમે નેતિ નેતિ' એ શ્રુતિ માત્ર લૌકિક જ મૂર્ત અને અમૂર્ત પણાનો નિષેધ કરે છે એમ માનતા નથી, પરંતુ સામાન્ય રીતે જ એઓનો નિષેધ કરે છે એમ તમે માનો છો, તેથી 'એતાવત્' શબ્દ સામાન્ય રીતે નિષેધ કરે છે અને 'પ્રકૃત' શબ્દ વિશેષતાથી નિષેધ કરે છે એમ કહેવું ઉચિત નથી. 'પ્રકૃત' અને 'એતાવત્' ઉભય શબ્દ તુલ્ય જ છે. દરેક શબ્દ સામાન્ય રીતે નિષેધ

છે. ‘ત્યાં સૂત્રમાં “‘પ્રકૃત’ શબ્દથી ‘બ્રહ્મનાં બે રૂપ’ ઇત્યાદિથી કહેલાં મૂર્ત અને અમૂર્ત બે રૂપનો પરામર્શ થાય છે” એવો તમારો મત છે, તેથી ‘પ્રકૃતત્વનો પ્રતિષેધ કરે છે’ એટલાથી જ ચારિતાર્થ થવાથી, ‘એતાવત’ પદ વ્યર્થ થાય છે; તેથી અમારો કહેલો અર્થ જ વ્યાસભૂએ ધારેલો છે એમ માનવું. તેથી સવિશેષ અને નિર્વિશેષ નિરૂપણ કરનારી શ્રુતિઓમાં વિરોધ ન હોવાથી બ્રહ્મ પ્રાપ્ત્યિક ધર્મરહિત સહજ અનન્ત ધર્મયુક્ત છે એમ સિદ્ધ થાય છે.

સગુણ અને નિર્ગુણ જણાવનારી શ્રુતિઓ એમ જણાવે છે કે ભગવાનની ઇચ્છાથી જ એમનાં દર્શન વગેરે વ્યવહાર થાય છે.

‘અદૃશ્ય અગ્રાહ્ય’ ‘ત્યાં સૂર્ય પ્રકાશતો નથી’ ઇત્યાદિ શ્રુતિઓનો વિરોધ હોવાથી બ્રહ્મ દૃશ્ય અને પ્રકાશ્ય હોવાથી (એને) સવિશેષ કહેવું યોગ્ય નથી-એ અસત્ય છે, કારણ કે દૃશ્યત્ય યણુ શ્રુતિ અને સ્મૃતિથી સિદ્ધ છે, કેમકે ‘કોઈક અમૃતત્વ ઇચ્છનાર આવૃત્તયક્ષુ ધીરે પ્રત્યગાત્માનું ઈક્ષણ કર્યું’ ‘જ્ઞાનના પ્રસાદથી વિશુદ્ધસત્ત્વ થયા પછી ધ્યાન કરનાર નિષ્કલને જુએ છે’ (મુ. ૨-૩-૮) ‘હે અર્જુન! પરંતપ! અનન્ય ભક્તિથી મારા આવા પ્રકારનું જ્ઞાન દર્શન અને મારામાં તત્ત્વથી પ્રવેશ શક્ય છે.’ (ભ. ગ. ૧૧-૫૪) ‘લોકો તમારા ચરિત્રનું વારંવાર શ્રવણ કરે છે, સ્તુતિ કરે છે, સ્મરણ કરે છે અને એમાં આનંદ માને છે. એ જ અદ્ય સમયમાં તમારા ભવપ્રવાહમાં સ્મરણ કરતા ચરણામ્બુજનાં દર્શન કરે છે’ ઇત્યાદિ (ભા. ૧૦-૨-૩૭) (શ્રુતિ સ્મૃતિ છે.) આમ હોવાથી ઉભયના

કરવા સમર્થ છે તેથી એક શબ્દ વ્યર્થ છે, ‘નેતિ નેતિ’ એ શ્રુતિનો સૂત્રમાં વિચાર કર્યો છે કે એ શ્રુતિ કોનો નિષેધ કરે છે. એમાં સૂત્રમાં ‘પ્રકૃત’ શબ્દ છે તે ‘બ્રહ્મનાં બે રૂપ’ વગેરેથી બ્રહ્મનાં મૂર્ત અને અમૂર્ત રૂપો વર્ણવ્યાં તેઓનો પરામર્શ કરે છે એમ તમે માનો છો, તેથી સૂત્રકારનો પણ એવો જ અભિપ્રાય હોત તો ‘પ્રકૃતત્વં પ્રતિષેધતિ’ શબ્દો જેજત. કારણ કે એ શબ્દોથી તમારો માનેલો સર્વ અર્થ સમગ્રાય છે, તેથી ‘એતાવત’ પદ વ્યર્થ થાય છે, તેથી તમારો અર્થ ઉચિત નથી, તેથી સવિશેષ અને નિર્વિશેષ શ્રુતિઓમાં વિરોધ જ નથી. સવિશેષ શ્રુતિઓ બ્રહ્મમાં અલૌકિક ધર્મનું પ્રતિપાદન કરે છે, નિર્વિશેષ શ્રુતિઓ બ્રહ્મમાં લૌકિક ધર્મોનો નિષેધ કરે છે, તેથી એઓમાં વિરોધ નથી; તેથી બ્રહ્મ સર્વ પ્રાપ્ત્યિક અથવા લૌકિક ધર્મરહિત છે અને સહજ અનન્ત અલૌકિક ધર્મવાળું છે એમ સિદ્ધ થાય છે.

પૂર્વપક્ષી—બ્રહ્મ સવિશેષ હોય તો એ દૃશ્ય અને પ્રકાશ્ય ગણાય, પરંતુ ‘અદૃશ્ય અગ્રાહ્ય’ શ્રુતિ બ્રહ્મ અદૃશ્ય છે એમ કહે છે. વળી, ‘ત્યાં સૂર્ય પ્રકાશતો નથી’ વગેરે શ્રુતિ બ્રહ્મ પ્રકાશ્ય નથી એમ ઉપદેશ કરે છે, તેથી બ્રહ્મને સવિશેષ માનીએ તો આ શ્રુતિઓનો વિરોધ થાય છે; તેથી બ્રહ્મ નિર્વિશેષ જ છે એમ માનવું જોઈએ.

સિદ્ધાન્તી—એ પણ સત્ય નથી, કારણ કે શ્રુતિ અને સ્મૃતિઓ જ બ્રહ્મ દૃશ્ય પણ છે એમ કહે છે. ‘કોઈક અમૃતત્વ ઇચ્છનાર આવૃત્તયક્ષુ ધીરે પ્રત્યગાત્માનું ઈક્ષણ કર્યું’ ‘જ્ઞાનના પ્રસાદથી વિશુદ્ધસત્ત્વ થયા પછી ધ્યાન કરનાર નિષ્કલને જુએ છે’ એ શ્રુતિઓ, અને ‘હે અર્જુન! પરંતપ! અનન્ય ભક્તિથી મારા આવા પ્રકારનું જ્ઞાન દર્શન અને મારામાં તત્ત્વથી પ્રવેશ શક્ય છે’ ‘લોકો તમારા ચરિત્રનું વારંવાર શ્રવણ કરે છે’ વગેરે સ્મૃતિઓ

અવિરોધ માટે અદૃશ્યત્વ આદિનું નિરૂપણ કરનારી શ્રુતિ ઇન્દ્રિય આદિના સામર્થ્યથી દૃશ્યત્વનો નિષેધ કરે છે. દૃશ્યત્વનું નિરૂપણ કરનારી (શ્રુતિ) ભગવદ્ગુણથી જ ભગવાનનું દૃશ્યત્વ કહે છે એમ નિશ્ચય કરવો, કારણ કે ભગવાને જ કહ્યું છે કે ‘હે અર્જુન ! મેં આત્મયોગથી પ્રસન્ન થઈ આ પર રૂપનાં દર્શન કરાવ્યાં’ (ભ. ગી. ૧૧-૪૭). આથી આત્મયોગથી પ્રસન્ન થઈ સ્વસામર્થ્યનું દાન કરી દર્શન કરાવે છે એમ જણાય છે. ‘મારા લોકનું અવલોકન કરવું એ મનીષિતનો અનુભાવ છે’ (ભા. ૨-૬-૨૧) એવું બ્રહ્મા પ્રતિ ભગવાનનું વાક્ય છે, તેથી જ દૃશ્યત્વ પૂર્વપક્ષમાં સૂત્રકાર પણ ‘વળી સંરાધનથી, પ્રત્યક્ષ અને અનુમાનને લીધે’ (બ્ર. સૂ. ૩-૨-૨૪) એમ કહે છે. ‘વળી’ એ પૂર્વપક્ષી મૂર્ખ છે એમ પૂર્વપક્ષની નિંદામાં (યોગેલો છે), કારણ કે સારી રીતે આરાધનાથી દર્શન કરે છે. -એમ કેમ ? -પ્રત્યક્ષ અને અનુમાન વડે. ‘અનેક બાહુ ઉદર વકત્ર અને નેત્રવાળાનું દર્શન કરું છું’ (ભ. ગી. ૧૧-૧૬) એ પ્રત્યક્ષ દ્રુવાદિક અનુમાપક છે. એઓનાથી. અથવા, શ્રુતિ અને સ્મૃતિને લીધે. આમ હોવાથી ‘સર્વ’ મારાં

પણ બ્રહ્મ દૃશ્ય છે એમ ઉપદેશ કરે છે, તેથી દૃશ્યત્વ અને અદૃશ્યત્વ ઉભયનું શ્રુતિ બ્રહ્મમાં નિરૂપણ કરે છે. આ ઉભયમાં વિરોધ ન આવે તે માટે ‘બ્રહ્મ અદૃશ્ય છે એવો બોધ કરનારી શ્રુતિ આપણી ઇન્દ્રિયોના સામર્થ્યથી બ્રહ્મ દૃશ્ય નથી એમ કહે છે, અને બ્રહ્મ દૃશ્ય છે એવો બોધ કરનારી શ્રુતિ ભગવાનના અનુગ્રહથી જ બ્રહ્મ દૃશ્ય છે એમ કહે છે’ એવો નિશ્ચય થવો જોઈએ. ‘હે અર્જુન ! મેં આત્મયોગથી પ્રસન્ન થઈ આ પર રૂપનાં દર્શન કરાવ્યાં’ એમ ભગવાન પોતે જ ઉપદેશ કરે છે, તેથી આત્મયોગથી પ્રસન્ન થઈ, પોતાના સામર્થ્યનું દાન કરી, ભગવાન દર્શન કરાવે છે એમ જણાય છે. વળી, શ્રીમદ્ભાગવતના દ્વિતીય સ્કંધમાં ભગવાન બ્રહ્માને ‘મારા લોકનું અવલોકન કરવું એ મનીષિતનો અનુભવ છે’ એમ કહે છે. ‘મનીષિત’ એટલે જેના વિશે ભગવાનની મનીષા અથવા ઇચ્છા થઈ હોય તે. ‘આ મારા લોકનું અવલોકન કરે’ એવી ભગવાનની જેના વિશે ઇચ્છા થાય તે ‘મનીષિત’ છે. ભગવાનના લોકનું અવલોકન કરવું એ મનીષિતનો અનુભાવ અથવા પ્રભાવ છે, તેથી ભગવાનના અનુગ્રહથી ભગવાનનાં દર્શન થાય છે એમ સિદ્ધ થાય છે તેથી જ સૂત્રકાર પણ બ્રહ્મ દૃશ્ય છે એ વિશે પૂર્વપક્ષ થાય તેમાં ઉત્તર આપનાં ‘અપિ સંરાધને પ્રત્યક્ષાનુમાનાભ્યામ્’ સૂત્ર યોગે છે. આ સૂત્રમાં ‘અપિ’ શબ્દ પૂર્વપક્ષની નિંદા માટે યોગેલો છે. પૂર્વપક્ષી મૂર્ખ છે એવો એનો આશય છે. બ્રહ્મનું દર્શન થતું નથી એમ નથી, પરંતુ સારી રીતે આરાધન થાય ત્યારે બ્રહ્મનું દર્શન થાય છે. બ્રહ્મનું દર્શન સારી રીતે આરાધન કરવાથી પ્રત્યક્ષ અને અનુમાનથી થાય છે. ‘અનેક બાહુ ઉદર વકત્ર અને નેત્રવાળાનું દર્શન કરું છું’ એ અર્જુન-વાક્યથી અર્જુનને પ્રત્યક્ષથી ભગવાનનાં દર્શન થયાં એમ સિદ્ધ થાય છે. ધ્રુવ વગેરેને અનુમાનથી જ્ઞાન થયું. ભગવાનની ઇચ્છાથી પત્ની ધ્રુવને પણ પ્રત્યક્ષ દર્શન થયાં છે, તેથી બ્રહ્મનાં પ્રત્યક્ષ અને અનુમાનથી દર્શન થાય છે. અથવા પ્રત્યક્ષ એટલે શ્રુતિ અને અનુમાન એટલે સ્મૃતિ. શ્રુતિ અને સ્મૃતિથી એમ જણાય છે કે બ્રહ્મનું સારી રીતે આરાધન કરવાથી બ્રહ્મનું દર્શન થાય છે. ‘કાઈકે ધીર’ વગેરે શ્રુતિઓ અને ‘અનન્ય ભક્તિથી’ વગેરે સ્મૃતિઓ આવે

‘દર્શન કરે’ એવી સાધારણ ઇચ્છાથી થયેલા પ્રાદુર્ભાવથી અવતારદશામાં સર્વને દર્શનસામર્થ્ય છે, પરંતુ અન્ય સમયે ‘વેદોથી નહિ’ (ભ. ગી. ૧૧-૫૩) ‘પરંતુ અનન્ય ભક્તિથી’ (ભ. ગી. ૧૧-૫૪) એ વાક્યોથી ભક્તિથી જ (દર્શન થાય છે), એવો નિર્ણય થાય છે. ભક્તોને તો અવતારદશામાં પણ ભક્તિથી જ (દર્શન થાય છે), સાધારણ ઇચ્છાથી થતાં નથી, કારણ કે એમની ભક્તિથી જ એમના માટે જ પ્રાદુર્ભાવ થયેલો હોય છે, અને લોકની મધ્યમાં એમને સુખની ઉત્પત્તિ કરાવવાની છે તેથી સાધારણ ઇચ્છા પણ એમને માટે જ થયેલી હોય છે, અન્યથા લોકમાં સ્વપ્રાકટ્ય નિષ્પ્રયોજન થઈ જાય. સર્વને ભગવાનનાં દર્શન થાય છે તોપણ એમનો મોહ દૂર થતો નથી, એમાં પણ ભગવાન સત્ય-સંકલ્પ હોવાથી એમની ઇચ્છા જ પ્રતિબંધક છે. એ જ રીતે એમને ભગવાનના સ્વરૂપનું અજ્ઞાન પણ રહે છે. ભગવાન અલૌકિક તેજ દર્શાવતા નથી અને લૌકિકનું અનુકરણ કરે છે એ પણ લીલાર્થ જ; અન્યથા લીલા જ સંભવે નહિ

મોઢ કરે છે. ભગવાનની ઇચ્છા જ દર્શનનું કારણ છે. ‘મારા લોકનું અવલોકન કરવું એ મનીષિતનો પ્રભાવ છે’ એ શ્રીમદ્ભાગવતના દ્વિતીય સ્કંધના વાક્યથી ભગવાનનાં દર્શનનું કારણ છે એમ જણાય છે; તેથી ‘મને સર્વ જુએ’ એવી સાધારણ ઇચ્છા થાય ત્યારે ભગવાનનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે; તેથી ભગવાનનો અવતાર થાય ત્યારે પણ સર્વ લોક ભગવાનનું દર્શન કરવા સમર્થ નથી, પરંતુ ‘મને સર્વ જુએ’ એવી સાધારણ ઇચ્છા હોવાથી સર્વને ભગવાનનાં દર્શન થાય છે. જ્યારે અવતાર ન હોય ત્યારે માત્ર ભક્તિથી જ ભગવાનનાં દર્શન થાય છે. ‘હું વેદોથી નહિ’ ‘પણ અનન્ય ભક્તિથી’ વગેરે વાક્યોથી ભક્તિથી જ ભગવાનનું દર્શન થાય છે એમ સિદ્ધ થાય છે. જ્યારે અવતાર થાય ત્યારે અન્ય સર્વને ભગવાનની સાધારણ ઇચ્છાથી જ ભગવાનનાં દર્શન થાય છે, પરંતુ ભક્તોને એમની ભક્તિથી જ દર્શન થાય છે, ભગવાનની સાધારણ ઇચ્છાથી દર્શન થતાં નથી, કારણ કે ભક્તોને માટે જ ભગવાનનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે. ભગવાનની સાધારણ ઇચ્છા પણ ભક્તોને માટે જ થાય છે. ભક્તોને લોકમાં જ સુખ આપવું એવા હેતુથી ભગવાનને એવી સાધારણ ઇચ્છા પણ થાય છે. જો ભક્તોને લોકમાં સુખ આપવાનો હેતુ ન હોય તો ભગવાનનું પ્રાકટ્ય પ્રયોજનરહિત થઈ જાય; તેથી ભક્તોને લોકમાં સુખ આપવાના હેતુથી ભગવાન સાધારણ ઇચ્છા કરી અવતાર ધારણ કરે છે. અવતાર સમયે સર્વને ભગવાનનાં દર્શન થાય છે, તોપણ એમનો મોહ દૂર થતો નથી એનું કારણ ભગવાનની ઇચ્છા જ છે. ભગવાનની ઇચ્છાનો પ્રતિબંધ હોવાથી અવતાર સમયે ભગવાનનાં દર્શન થવા છતાં લોકોનો મોહ દૂર થતો નથી. ભગવાન સત્યસંકલ્પ છે, તેથી પોતાનું દર્શન થવા છતાં લોકોનો મોહ દૂર ન થાય એમ પણ એમની ઇચ્છા પ્રમાણે થાય છે. એ જ પ્રમાણે ભગવાનની ઇચ્છાનો પ્રતિબંધ હોવાથી, લોકોને અવતાર સમયે ભગવાનનાં દર્શન થાય છે તોપણ એમના સ્વરૂપનું અજ્ઞાન જ રહે છે, એમને સ્વરૂપજ્ઞાન થતું નથી. ભગવાન અલૌકિક તેજ દર્શાવે છે અને લૌકિકનું અનુકરણ કરે છે, એ પણ માત્ર લીલા માટે જ, કારણ કે એમ ન કરે તો લીલા જ સંભવે નહિ. ભગવાન પોતાનાં દર્શન થવા છતાં લોકના અજ્ઞાનને દૂર થવા દેતા નથી તથા પોતાનું સ્વરૂપજ્ઞાન થવા દેતા નથી, જો એમ ન કરે

અને સર્વનો તે જ સમયે મોક્ષ થાય. એમ થવાથી સૃષ્ટિ અને મર્યાદાનો ઉચ્છેદ થઈ જાય. પ્રકાશ્યત્વ પણ એવી જ રીતે જાણવું. ‘આદિત્યનું જે તેજ આખા જગતનો પ્રકાશ કરે છે, ચંદ્રમાં અને અગ્નિમાં જે તેજ છે તે તેજ મારું છે એમ જાણુ’ (ભ. ગી. ૧૫-૧૨) એ વાક્યથી સ્વતેજથી સ્વપ્રકાશ્યત્વ પણ અતિ-વિરોધી નથી, સર્વ વ્યવહારનું નિષયત્વ પણ ભગવાને જ કરેલું છે, જીવથી સ્વતઃ કરી શકાય નહિ, તેથી જ ‘પ્રકાશની પેઠે, અવૈયથ્યને લીધે’ (પ્ર-સૂ. ૩-૨-૧૫) એમ સૂત્રકાર પણ કહે છે. આનો અર્થ: પૂર્વસૂત્રથી આકારનું પ્રતિપાદન થયું તોપણ ‘જ્યાં વાણી’ (તૈ. ૨-૪-૧) ‘એ ઔપનિષદ પુરુષને’ (ખ. ૩-૬-૨૬) ઇત્યાદિથી નિરૂપિત વ્યવહારવિષયત્વ અને વ્યવહારવિષયત્વનો વિરોધ દૂર થયો નહિ અને શાસ્ત્ર વિફલ થાય છે તેથી આ (સૂત્ર) યોજે છે. જેમ સૂર્ય વગેરેનો પ્રકાશ વ્યવહાર્ય છે અને અવ્યવહાર્ય પણ છે, કારણ કે પોતાની મેળે એ સંપાદન થતો નથી, તેમ એની સ્થાપના પણ થતી નથી,

અને માત્ર દર્શનથી સર્વને સ્વરૂપજ્ઞાન થયા હે તો સર્વને તરત જ મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય, અને લીલા સંભવે નહિ. સર્વને મોક્ષ પ્રાપ્ત થવાથી સૃષ્ટિની મર્યાદાનો પણ ઉચ્છેદ થઈ જાય; તેથી ભગવાન પોતાની ઇચ્છાથી દર્શન આપે છે એમ જ અવશ્ય માનવું જોઈએ. એ જ પ્રમાણે ભગવાન પ્રકાશ્ય પણ છે. અવતાર સમયે સૂર્ય ચંદ્ર વગેરેના તેજથી ભગવાન પ્રકાશ્ય છે તેથી એ બ્રહ્મ નથી એમ પણ માનવું નહિ, કારણ કે ‘આદિત્યનું જે તેજ આખા જગતનો પ્રકાશ કરે છે, ચંદ્રમાં અને અગ્નિમાં જે તેજ છે તે તેજ મારું છે એમ જાણુ’ એ વાક્યથી સર્વ ભગવાનના તેજથી પ્રકાશે છે. આદિત્ય ચંદ્ર વગેરેમાં જે તેજ છે તે પણ ભગવાનનું જ છે. તેથી ભગવાન અવતાર સમયે આદિત્ય ચંદ્ર વગેરેમાં રહેલા પોતાના જ તેજથી પ્રકાશ્ય હોય એમાં કાંઈ ક્ષતિ નથી. એ જ પ્રમાણે અવતાર સમયે ભગવાનનો વ્યવહાર થાય છે તેથી પણ કાંઈ ક્ષતિ નથી, કારણ કે જ્ઞાનેન્દ્રિય અને કર્મેન્દ્રિયથી જે કાંઈ કરવામાં આવે તે વ્યવહાર કહેવાય. એમાં પણ કતો ભગવાન જ છે. વ્યવહારનું વિષયપણું અર્થાત્ અમુક પદાર્થનો અમુક વ્યવહાર થાય એવો નિયમ પણ ભગવાને જ કરેલો છે, જીવ પોતાની મેળે એ કરી શકે નહિ; તેથી અવતાર-સમયે ભગવાન વ્યવહારના વિષય થાય, તેથી પણ એમના બ્રહ્મવતી ક્ષતિ થતી નથી, કારણ કે વ્યવહારનું વિષયપણું પણ ભગવાને જ કરેલું છે, તેથી ‘પ્રકાશવચ્ચાવૈયથ્યાત્’ સૂત્ર સૂત્રકાર યોજે છે. આનો અર્થ નીચે પ્રમાણે છે : આની પહેલાં ‘અરૂપવત્’ વગેરે સૂત્ર બ્રહ્મમાં આકારનું પ્રતિપાદન કરે છે, પરંતુ ‘જ્યાંથી વાણી પહોંચ્યા વિના મનસંકિત પાછી ફરે છે’ એ શ્રુતિ બ્રહ્મનો વ્યવહાર થતો નથી એમ કહે છે અને ‘હું એ ઔપનિષદ પુરુષને પૂછું છું’ એ શ્રુતિ બ્રહ્મનો વ્યવહાર થાય છે એમ ઉપદેશ કરે છે. ‘અરૂપવત્’ સૂત્રથી બ્રહ્મના આકારનું પ્રતિપાદન થયું, પરંતુ આ શ્રુતિઓનો વિરોધ દૂર થયો નહિ. વળી, બ્રહ્મ સર્વ વ્યવહારથી અતીત હોય, અર્થાત્ બ્રહ્મનો વ્યવહાર થતો જ ન હોય, તો બ્રહ્મસૂત્ર પણ નિષ્ફળ થઈ જાય; તેથી આ વિરોધ દૂર કરવા અને બ્રહ્મનો વ્યવહાર પણ થાય છે એમ ઉપદેશ કરવા ‘પ્રકાશવચ્ચાવૈયથ્યાત્’ સૂત્ર સૂત્રકારે યોજેલું છે. જેમ સૂર્ય વગેરેના પ્રકાશનો વ્યવહાર થાય છે અને વળી એનો વ્યવહાર નથી પણ થતો, તેમ બ્રહ્મનો વ્યવહાર થાય છે અને નથી પણ થતો. સૂર્ય વગેરેના પ્રકાશનો વ્યવહાર નથી થતો,

પણ સૂર્ય આવે અને મેઘ વગેરે ન હોય ત્યારે કેવલ સાંનિધ્યથી જ વ્યવહાર કરી શકાય છે, તેમ લૌકિક વાણી અને મન વડે વ્યવહાર કરી શકાતો નથી, પણ ઈશ્વરસાંનિધ્યમાં કરી શકાય છે, એમ શ્રુતિ ઉભય કહે છે.—‘એમ કેમ?’—અ-વૈયથ્યને લીધે, નહિ તો એક શ્રુતિ વ્યર્થ થઈ જાય. દર્શનવ્યવહાર શ્રુતિસિદ્ધ છે એમ કહેલું જ છે. એ પ્રમાણે દર્શનવ્યવહારના ન્યાયથી બીજા વ્યવહારનો પણ નિર્ણય છે. એ પ્રમાણે શ્રીમદ્ભાગવતમાં ‘એઓ દર્શન કરે છે’ એમ ઉપક્રમ કરી, ‘સાથે સ્પૃહણીય વાણી વદે છે’ (ભા. ૩-૨૫-૩૫) એમ કહેલું છે; અને ‘આ જેનું વરણ કરે છે તેનાથી લભ્ય છે’ (ક. ૧-૨-૨૨) ઇત્યાદિ શ્રુતિથી (આ જ નિર્ણય થાય છે.)—દર્શન જ્ઞાન જ છે. બ્રહ્મ અરૂપ હોવાથી ચાક્ષુષ દર્શનનું શ્રુતિ નિરૂપણ કરતી નથી—એમ નથી, કારણ કે ‘પણ અનન્ય-લક્ષિત વડે’ એ વાક્યમાં ‘હે પરંતપ ! તત્ત્વથી જ્ઞાન થવાને, દર્શન થવાને અને પ્રવેશ થવાને’ (ભ. ગી. ૧૧-૫૪) એમ જ્ઞાનદર્શન અને પ્રવેશનું લિન્ન-તાથી નિરૂપણ કરેલું છે. રાસ વગેરે વ્યવહાર તો પ્રમાણસિદ્ધ છે. એમાં પ્રસિદ્ધ કામ, તદ્ભાવ, રમવાની ઇચ્છા, રમણ વગેરે પણ શુદ્ધ બ્રહ્મના જ ધર્મ છે

કારણ કે આપણે સ્વતઃ એ સંપાદન કરી શકીએ એમ નથી, અથવા એનું સ્થાપન કરી શકીએ છીએ એમ નથી, પરંતુ જ્યારે સૂર્ય ઊગે અને મેઘ વગેરે ન હોય ત્યારે માત્ર સૂર્યની સન્નિધિથી જ એનો વ્યવહાર આપણે કરી શકીએ છીએ. એ જ પ્રમાણે લૌકિક મન વાણી વગેરેથી બ્રહ્મનો વ્યવહાર થઈ શકતો નથી, પરંતુ માત્ર ઈશ્વરની સન્નિધિથી એઓનો વ્યવહાર થઈ શકે છે. શ્રુતિ જ આ પ્રમાણે બ્રહ્મનો વ્યવહાર થતો નથી અને થાય છે એમ ઉભય કહે છે, તેથી એ પ્રમાણે માનવું જોઈએ, નહિ તો એક શ્રુતિ વ્યર્થ થઈ જાય. તેથી બ્રહ્મનો વ્યવહાર પણ થાય છે. બ્રહ્મનો દર્શનવ્યવહાર થાય છે અર્થાત્ બ્રહ્મનાં દર્શન થાય છે એ શ્રુતિસિદ્ધ છે એમ પ્રથમ કહી ચૂક્યા છીએ. જેમ બ્રહ્મનો દર્શનવ્યવહાર થાય છે તે જ પ્રમાણે અન્ય વ્યવહાર પણ થાય છે. શ્રીમદ્ભાગવતમાં આ અન્ય વ્યવહારનું પણ પ્રતિપાદન કરેલું છે. ‘એઓ દર્શન કરે છે’ એમ આરંભમાં કહી, ‘સાથે સ્પૃહણીય વાણી વદે છે’ એમ પણ કહેલું છે. વળી, ‘આ જેનું વરણ કરે છે તેનાથી લભ્ય છે’ એ શ્રુતિ પણ પ્રાપ્તિરૂપ વ્યવહારનું નિરૂપણ કરે છે; તેથી બ્રહ્મ વ્યવહાર્ય પણ છે અર્થાત્ બ્રહ્મનો વ્યવહાર પણ થાય છે.

પૂર્વપક્ષી—બ્રહ્મનું દર્શન થાય છે એમ શ્રુતિ કહે છે ત્યાં દર્શનનો અર્થ જ્ઞાન જ થાય છે. ચાક્ષુષ દર્શનનું શ્રુતિ નિરૂપણ કરતી નથી. બ્રહ્મ રૂપરહિત છે તેથી બ્રહ્મનું ચાક્ષુષ દર્શન સંભવતું જ નથી; તેથી ત્યાં દર્શનનો અર્થ જ્ઞાન જ કરવો ઉચિત છે.

સિદ્ધાન્તી—એમ નથી, કારણ કે શ્રીમદ્ભાગવદ્ગીતામાં ‘હે પરંતપ ! અનન્યલક્ષિત વડે મારું જ્ઞાન થાય છે, તત્ત્વથી મારું દર્શન થાય છે, અને મારામાં પ્રવેશ થાય છે’ એ વાક્યમાં ભગવાનનાં જ્ઞાન દર્શન અને પ્રવેશ થાય છે, એમ જ્ઞાન દર્શન અને પ્રવેશ ત્રણેનો લિન્ન તરીકે ઉપદેશ કરેલો છે; તેથી દર્શન જ્ઞાનને જ કહે છે એમ કહી શકાય નહિ.

વળી, ભગવાનનો રાસ વગેરે વ્યવહાર પણ પ્રમાણસિદ્ધ જ છે. રાસલીલામાં કામ, અન્યનું રૂપ લેવું અથવા અન્ય થવું એ, રમણ કરવાની ઇચ્છા, રમણ વગેરે સર્વ ધર્મ

એમ જાણવું. ‘સર્વશક્તિ’ એ શ્રુતિમાં અને ‘આની શક્તિ પરા છે, વિવિધ સંભળાય છે, સ્વાભાવિક જ્ઞાન બલ અને ક્રિયારૂપ છે’ એ શ્રુતિમાં (બ્રહ્મતું) સહજ અનંત શક્તિમત્ તરીકે નિરૂપણ કરેલું હોવાથી સર્વ અર્થ ઉપપન્ન છે, તેથી કામસમયે જ અકામ પણ છે. પોતાના ચરણના નખના સૌન્દર્યના લેશથી સર્વ સુંદરી-એને જીતનાર, સર્વ સ્ત્રીઓના રત્નભૂત વ્રજની ઉત્તમ વધૂઓના અનવધ હૃદય કુચરૂપી કનકાચલમાં વિહાર કરતા પણ આત્મારામ જ છે, તેથી જ ત્યાં ‘આત્મારામ પણ’ (ભા. ૧૦-૨૬-૪૨) એમ કહેલું છે. પ્રિયાના વિપ્રયોગથી અવસાદ વગેરે ભાવ પામે છે, તથાપિ, ‘એ હું જાણતો નથી’ ઇત્યાદિ વચનથી જાણતા નથી તથાપિ વ્યાપક જ છે, પરમાનંદરૂપ જ છે, સર્વજ્ઞ જ છે.

બ્રહ્મમાં વિરુદ્ધધર્મો હોવાનું વેદમાં કહ્યું હોવાથી એમાં લોક પ્રમાણે દોષ ન જોવાય.

‘પ્રતિયોગી અને એના અભાવની એક અવરજેદથી સ્થિતિ કહી શકાય નહિ, તે જ પ્રમાણે વિરુદ્ધ ધર્મોની પણ (એક અવરજેદથી સ્થિતિ કહી શકાય નહિ), તેથી એમ વધુ યોગ્ય નથી.’--અમે વદતા નથી, પરંતુ અનુવાદ કરીએ છીએ. અમે અહીં નિંદાપાત્ર નથી. જેનો અનુવાદ છે તે શ્રુતિની નિંદા (નિરાસ) કરવા તત્પર થતો હોય, તો ઉદયાચલના એક દેશમાં કેવલ સ્થિતિથી જ સકલ

શુદ્ધ બ્રહ્મના જ છે એમ જાણવું. શ્રુતિ પણ બ્રહ્મને ‘સર્વશક્તિ’ કહે છે અને ‘આની શક્તિ પરા છે, વિવિધ સંભળાય છે, સ્વાભાવિક જ્ઞાન બલ અને ક્રિયારૂપ છે’ એમ ઉપદેશ કરે છે, તેથી શ્રુતિના ઉપદેશ પ્રમાણે બ્રહ્મને સહજ અનંત શક્તિઓ છે, તેથી કામ વગેરે સર્વ ધર્મની એમાં ઉત્પત્તિ થાય છે; તેથી ભગવાન કામ સમયે જ કામરહિત પણ છે. પોતાના ચરણના નખના સૌન્દર્યના અંશથી જ સર્વસુંદરીઓને સૌન્દર્યમાં જીતનાર સર્વ સ્ત્રીઓનાં રત્ન વ્રજની ઉત્તમ વધૂઓ અનવધ રુચિકર કુચરૂપી કનકાચલ અથવા મેરુ પર વિહાર કરવા છતાં ભગવાન આત્મારામ જ છે; તેથી જ રાસલીલાનું જ વર્ણન કરતાં ‘આત્મારામ પણ’ શબ્દો યોજેલા છે. રાસલીલામાં પ્રિયાના વિપ્રયોગથી ભગવાનને અવસાદ અથવા ખેદ પણ થાય છે. ‘એ હું જાણતો નથી’ વગેરે વચનો ભગવાન કહે છે, તેથી ભગવાનને લીલા-સમયે અમુક જ્ઞાન ન હોવા છતાં ભગવાન વ્યાપક જ છે, પરમાનંદરૂપ જ છે અને સર્વજ્ઞ જ છે, તેથી રાસલીલામાં પ્રિયાના વિપ્રયોગથી ખેદ થવા છતાં ભગવાન પરમાનંદરૂપ જ છે. એ સમયે અમુક જ્ઞાન ન હોવા છતાં ભગવાન સર્વજ્ઞ જ છે.

પૂર્વપક્ષી—દશ્યત્વ અને અદશ્યત્વ, વ્યવહાર્યત્વ અને અવ્યવહાર્યત્વ, એવા વિરુદ્ધ ગુણો એક જ પદાર્થમાં રહી શકે નહિ. જેમ પ્રતિયોગી ઘટ અને એનો અભાવ એક જ પદાર્થમાં રહી શકે નહિ, તેમ વિરુદ્ધ ધર્મો પણ એક જ પદાર્થમાં રહી શકે નહિ; તેથી બ્રહ્મ દશ્ય અને અદશ્ય છે, અથવા બ્રહ્મ વ્યવહાર્ય અને અવ્યવહાર્ય છે, એમ કહી શકાય નહિ; તેથી એમ વધુ ઉચિત નથી.

સિદ્ધાન્તી—અમે વદતા નથી, પરંતુ અનુવાદીએ છીએ અથવા અનુવાદ કરીએ છીએ. બ્રહ્મમાં વિરુદ્ધ ધર્મ છે એમ અમે કહેતા નથી, પરંતુ શ્રુતિ બ્રહ્મમાં વિરુદ્ધ ધર્મ છે એમ કહે છે, અને અમે માત્ર શ્રુતિ જે બોધ કરે છે તે જ કહીએ છીએ, તેથી અમે નિંદાપાત્ર નથી. જેનો અમે અનુવાદ કરીએ છીએ તે શ્રુતિની નિંદા કરવા ઇચ્છા હોય અથવા શ્રુતિનો નિરાસ કરવાની તમારી ઇચ્છા હોય, તો સૂર્યની નિંદા કરવા પ્રવૃત્ત થયેલા ખઘોતના જેવું

જગતના અંધકારનાં દ્વાર તોડવામાં ચતુર સૂર્યની પોતાથી (એ કાર્ય) અશક્ય હોવાથી નિંદા કરનાર ખદોતના જેવું તારું સાહસ મોટું છે.--લોકમાં એમ દેખાય છે તેથી, એને અનુસરીને જ એનો અર્થ કહેવો ઉચિત હોવાથી, શ્રુતિ તરીકે ઉભય તુલ્ય હોવાથી, (એમના) સગુણ અને નિર્ગુણ-પરત્વની કલ્પના કરીએ છીએ. --હંત, એમ લોકને અનુસરી એનો નિર્ણય કરીએ, તો નિર્ધર્મક પદાર્થ પણ લોકમાં દેખાતો નથી તેથી, સત્તાદિનાં પણ કાલ વગેરે આધાર અને સમવાય વગેરે ધર્મ હોવાથી, તારું માનેલું બ્રહ્મ પણ સિદ્ધ થશે નહિ.--શ્રુતિબલથી' --એ તુલ્ય જ છે. આમ હોવાથી, લોકમાં અપ્રતીત નિર્ધર્મક વસ્તુનો અંગીકાર કરે છે, ત્યારે લોકમાં અપ્રતીત છે તોપણ પ્રતિયોગી અને એના અભાવની એક અવચ્છેદથી સ્થિતિનો અંગીકાર કર. આમ હોવાથી શ્રુતિના અર્થનો લોકરીતિથી નિર્ણય કરી શકાય નહિ એમ સિદ્ધ થયું. તેથી જ 'આ મતિ તર્કથી દૂર કરવી નહિ' (ક. ૧-૨-૯) એમ શ્રુતિ અને 'જે અલૌકિક ભાવ છે તેઓને તર્કથી યોજવા

તમારું સાહસ મહાન છે. ઉદ્યાયસના એક ભાગમાં સ્થિતિમાત્રમાંથી સકલ જગતના અંધકારનાં દ્વાર તોડવામાં સૂર્ય ચતુર છે. એ કાર્ય ખદોતથી થઈ શકે એમ નથી; એ સૂર્યની નિંદા કરવા પ્રવૃત્ત થાય એવું સાહસ તમે કરો છો.

પૂર્વપક્ષી—લોકમાં વિરુદ્ધ ધર્મો કાંઈ એક જ પદાર્થમાં જોવામાં આવતા નથી. લોક પ્રમાણે જ અથવા લોકમાં જે અનુભવ થાય તે પ્રમાણે જ શ્રુતિનો અર્થ કરવો ઉચિત છે, તેથી એક જ બ્રહ્મમાં વિરુદ્ધ ધર્મ છે એવું કહી શકાય નહિ, પરંતુ બ્રહ્મમાં વિશેષનું નિરૂપણ કરનારી અને બ્રહ્મને નિર્વિશેષ કહેનારી ઉભય પ્રકારની શ્રુતિઓ સમાન છે, તેથી સવિશેષ શ્રુતિઓ સગુણ બ્રહ્મનું નિરૂપણ કરે છે અને નિર્વિશેષ શ્રુતિઓ નિર્ગુણ બ્રહ્મનું નિરૂપણ કરે છે એવી અમે કલ્પના કરીએ છીએ.

સિદ્ધાન્તી—હંત, એ પ્રમાણે લોકમાં જે અનુભવ થાય તેને આધારે શ્રુતિના અર્થ કરતા હો તોપણ લોકમાં કદાપિ નિર્વિશેષ પદાર્થનો અનુભવ થતો નથી. કેવલ સત્તા પણ ધર્મરહિત નથી, કાલ એનો આધાર છે અને સમવાય એનો ધર્મ છે; તેથી નિર્વિશેષ પદાર્થનો જગતમાં કદાપિ અનુભવ થતો નથી. જગતના અનુભવ પ્રમાણે તમે શ્રુતિનો અર્થ કરતા હો તો બ્રહ્મ નિર્વિશેષ છે એમ તમે કહી શકો જ નહિ અને તમારા માનેલા બ્રહ્મની જ સિદ્ધિ થાય નહિ.

પૂર્વપક્ષી—જગતમાં નિર્વિશેષ પદાર્થનો અનુભવ થતો નથી, પરંતુ શ્રુતિ નિર્વિશેષ બ્રહ્મનું પ્રતિપાદન કરે છે, તેથી શ્રુતિના બલથી બ્રહ્મને નિર્વિશેષ માનીએ છીએ.

સિદ્ધાન્તી—જગતનો અનુભવ તથા તમે જેમ બ્રહ્મને શ્રુતિબલથી નિર્વિશેષ માનો છો, તેમ જ અમે પણ શ્રુતિના જ બલથી બ્રહ્મને વિરુદ્ધ ધર્મનો આશ્રય માનીએ છીએ, તેથી લોકમાં અપ્રતીત ધર્મરહિત પદાર્થનો તમે અંગીકાર કરો છો ત્યારે લોકમાં અપ્રતીત પ્રતિ-યોગી અને એના ભાવની એક જ પદાર્થમાં સ્થિતિનો પણ અંગીકાર કરો. આમ હોવાથી શ્રુતિનો અર્થ લૌકિક રીતથી થતો નથી એમ પણ સિદ્ધ થાય છે. 'આ મતિ તર્કથી દૂર કરવી નહિ' એ શ્રુતિ અને 'જે અલૌકિક ભાવ છે તેઓને તર્કથી યોજવા નહિ' એ સ્મૃતિ પણ

નહિ ' એમ સ્મૃતિ કહે છે એ અમે પ્રથમ જ કહ્યું. વળી, ભગવાન શ્રીયશોદાસ્તન-
ધયમાં મૃત્સ્ના વગેરે પ્રસંગોમાં સર્વ વિરુદ્ધ ધર્મો દેખાય છે. જે દેખાય તેમાં
કાંઈ અનુપપન્ન નથી, કારણ કે વિરોધ થાય. માયા વગેરે પક્ષોનો ત્યાં જ નિરાસ
કરેલો છે, કારણ કે 'હવે આનો' (ભા. ૧૦-૮-૪૦) એનાથી એના ધર્મ તરીકે જ
નિરૂપણ કરેલું છે; તેથી સૂત્રકાર ' અને દર્શનને લીધે ' (બ્ર. સૂ. ૩-૨-૨૧)
એમ કહે છે.

વળી, ' માયા વડે દર્શાવે છે ' એમ કહેનાર વાદીને પૂછવું કે માયાશબ્દથી
ભગવાનનું સામાર્થ્ય કહે છે કે એનાથી ભિન્ન અસદ્રૂપ અસત્કાર્ય કરનારી !
ભગવાનનું સામર્થ્ય કહેતો હોય તો અમને પણ ઇષ્ટ જ છે. પોતાના સામર્થ્યથી
જ અસત્ દર્શાવ્યું એમ ન કહેવું, કારણ કે ' જે પૃથિવીમાં રહી પૃથિવીને '
(ખૂ. ૩-૭-૩) ઇત્યાદિ શ્રુતિ એનું પ્રહ્લધર્મ તરીકે જ નિરૂપણ કરે છે. પ્રહ્લ જો એવું
ન હોત તો એમ કહેવાનો અવસર રહેત, પરંતુ કહેલી શ્રુતિને લીધે એમ
નથી. અસત્ અસુરોને જ દર્શાવે છે, કારણ કે ભગવાન એમને જ મોહ કરે છે.

આ જ કારણથી એવો ઉપદેશ કરે છે. આ અમે પ્રથમ પણ કહી ચૂક્યા છીએ.

વળી, યશોદાના સ્તનનું પાન કરનાર ભગવાન શ્રીકૃષ્ણચંદ્રમાં મારીનું ભક્ષણ તથા
ઉલ્ખલ સાથે બંધન વગેરે પ્રસંગોમાં સર્વ વિરુદ્ધ ધર્મ જણાય છે. જે જોવામાં આવે તેમાં
કાંઈ અયોગ્ય છે એમ કહેવાય નહિ, કારણ કે એમ કહીએ તો પ્રત્યક્ષનો વિરોધ થાય.
ભગવાન શ્રીકૃષ્ણચંદ્રમાં વિરુદ્ધ ધર્મો જોવામાં આવે છે તેથી ભગવાનમાં વિરુદ્ધ ધર્મો છે એમ
અવશ્ય માનવું જોઈએ. ભગવાન માયાથી પોતામાં વિરુદ્ધ ધર્મો દર્શાવે છે એમ પણ કહી
શકાય નહિ, કારણ કે માયા વગેરેનો એ જ સ્થલે શ્રીમદ્ભાગવતમાં નિરાસ કરેલો છે. વળી,
'હવે આનો જ' એમ ભગવાનના ધર્મનું જ નિરૂપણ કરેલું છે, તેથી જ સૂત્રકાર પણ 'દર્શ-
નાચ્છ' સૂત્ર યોજે છે. ભગવાનમાં સર્વ વિરુદ્ધ ધર્મોનું દર્શન થાય છે તેથી પણ પ્રહ્લ સર્વ
વિરુદ્ધ ધર્મનો આશ્રય છે એવો આ સૂત્રનો અર્થ છે.

વળી, માયાથી ભગવાન વિરુદ્ધ ધર્મો દર્શાવે છે એમ જે કહે તેને પૂછવું કે માયા
એટલે શું. (૧) ભગવાનના સામર્થ્યને તમે માયા કહો છો કે (૨) માયા ભગવાનના સ્વરૂપથી
ભિન્ન અસદ્રૂપ અને અસત્ કાર્ય કરનારી છે ? (૧) જો ભગવાનના સામર્થ્યને જ માયા
કહેતા હો તો અમને પણ ઇષ્ટ જ છે, કારણ કે અમારા મતમાં શક્તિ અને શક્તિમાનનો
અભેદ છે; તેથી અમારા અદ્વૈતની પણ ક્ષતિ થતી નથી. ભગવાન પોતાના સામર્થ્ય માયાથી
જગતનું કર્તૃત્વ વગેરે ગુણો પોતામાં નથી તોપણ દર્શાવે છે એમ કહી શકાય નહિ. પોતાના
સામર્થ્યથી ભગવાન વિરુદ્ધ ધર્મ પોતામાં નથી તોપણ દર્શાવે છે એમ કહેવાય નહિ, કારણ
કે, 'જે પૃથિવીમાં રહી પૃથિવીને' વગેરે શ્રુતિ પ્રહ્લમાં વિરુદ્ધ ધર્મનું પ્રતિપાદન કરે છે. શ્રુતિ
પ્રહ્લને પૃથિવીનો આધાર અને આધેય ઉભય કહે છે, તેથી પ્રહ્લમાં વિરુદ્ધ ધર્મનું પ્રતિપાદન
કરે છે. એ જ પ્રમાણે કર્તૃત્વ અને અકર્તૃત્વ ઉભય પ્રહ્લમાં રહેલાં છે. પ્રહ્લ વિરુદ્ધ સર્વ
ધર્મનો આશ્રય છે. પ્રહ્લ વિરુદ્ધ ધર્મનો આશ્રય ન હોત તો એ નિર્ધર્મક હોવાથી ગુણરહિત
છે એમ કહેવાને અવસર થાત; પરંતુ 'જે પૃથિવીમાં રહી' વગેરે શ્રુતિઓ પ્રહ્લ વિરુદ્ધ
ધર્મનો આશ્રય છે એમ પ્રતિપાદન કરે છે, તેથી એમ કહી શકાય નહિ. જે ગુણ પોતામાં
ન હોય તેવા ગુણ ભગવાન માત્ર અસુરોને જ દર્શાવે છે, કારણ કે અસુરોને જ મોહ કરવાની

અહીં એવાનો અભાવ હોવાથી એવું દર્શાવેલું નથી એ સાર છે. ણીજો પક્ષ (ભગવદ્ભિન્ન અસદ્રૂપ અસત્કાર્ય કરનારી માયા) વિકલ્પ સહન ન કરવાથી યોગ્ય નથી, કારણ કે એ સ્વતંત્ર જ કર્ત્રી છે કે બ્રહ્માધીન? પ્રથમ નહિ, કારણ કે એ જડ છે, એતન તરીકે તમે સ્વીકારી નથી. દ્વિતીય પક્ષમાં તો વાંસલા પેઠે કરણુત્વ હોય; તેથી સહજ અનન્ત શક્તિવાળા ઈશ્વરની પોતાનું સ્વરૂપ દર્શાવવામાં કંઈ અશક્તિ હતી કે એનો સ્વીકાર કરે? 'સ્વાભાવિક જ્ઞાન બલ અને ક્રિયા' (શ્લે. ૬-૮) એ શ્રુતિને લીધે (આ સામર્થ્ય નથી એમ કહી શકાય નહિ). વળી, ઉપર કહેલી યુક્તિ અને શ્રુતિને લીધે સદ્રૂપ અને સ્વરૂપને અસદ્રૂપ માયાથી દર્શાવે છે એમ કહી શકાય નહિ. આથી જ સગુણુત્વનો પણ નિરાસ થયો, કારણ કે સગુણુત્વ પ્રાકૃત સત્ત્વ આદિ ગુણના અંગીકારરૂપ છે, એ સ્વતઃ શક્તિમાનમાં અનુપપન્ન છે એમ કહેલું છે. આથી 'બ્રહ્મમાં રહેલી અવિદ્યા બ્રહ્મમાં વિશેષ કલ્પનારી છે' એ પૂર્વ વિકલ્પના દ્વિતીય પક્ષનો પણ નિરાસ થયો, કારણ કે

ભગવાનની ઇચ્છા છે. શ્રીમદ્ભાગવત વગેરેમાં ભગવાન પોતામાં વિરુદ્ધ ધર્મ દર્શાવે છે ત્યાં અસુરો નથી તેથી 'ભગવાન અસુરોને વિરુદ્ધ ધર્મ દર્શાવે છે તેથી વસ્તુતઃ ભગવાનમાં વિરુદ્ધધર્મ નથી' એમ કહી શકાય નહિ. (૨) માયા ભગવાનના સ્વરૂપથી ભિન્ન અસદ્રૂપ અને અસત્ કાર્ય કરનારી છે એમ પણ કહી શકાય નહિ, કારણ કે નીચેના વિકલ્પનો ઉત્તર આપી શકાતો નથી. માયા બ્રહ્મને અધીન રહીને અસત્ કાર્ય કરે છે કે સ્વતંત્રતાથી? માયા સ્વતંત્રતાથી કાર્ય કરે છે એમ કહી શકાય નહિ, કારણ કે એ જડ છે. તમે માયાને એતન માનતા નથી, તેથી જડ માયા સ્વતંત્રતાથી કાર્ય કરી શકે નહિ. બ્રહ્મને અધીન રહી માયા કાર્ય કરે છે એમ કહો તો માયા કાર્યની કર્ત્રી કહેવાય નહિ, પણ સુતારના વાંસલા પેઠે એ કરણ કહેવાય. સુતારમાં વાંસલા વિના કાર્ય કરવાની શક્તિ નથી તેથી એને એનો ઉપયોગ કરવો પડે છે, પરંતુ ભગવાન સહજ અનન્ત શક્તિવાળા છે. સહજ અનન્ત શક્તિવાળા ભગવાનમાં પોતાનું સ્વરૂપ દર્શાવવાની શક્તિ નથી એમ કહી શકાય નહિ. ભગવાન પોતાનું સ્વરૂપ દર્શાવવા સ્વતઃ શક્તિમાન હોવાથી એ કાર્ય માટે એમને માયાનો ઉપયોગ કરવાની આવશ્યકતા નથી. 'સ્વાભાવિક જ્ઞાન બલ અને ક્રિયા' ભગવાનમાં છે એમ શ્રુતિ કહે છે, તેથી પોતાનું સ્વરૂપ સ્વતઃ દર્શાવવાની શક્તિ એમનામાં નથી એમ કહેવું ઉચિત નથી. વળી, ઉપર કહેલી શ્રુતિઓ અને યુક્તિઓથી ભગવાનમાં સર્વ વિરુદ્ધ ધર્મો છે, તેથી પોતાની અંદર વસ્તુતઃ રહેલા અથવા સત્-વિરુદ્ધ ધર્મોનું ભગવાન અસદ્રૂપ માયાથી દર્શન કરાવે છે એમ કહી શકાય નહિ, કારણ કે અસત્માં સત્નું દર્શન કરાવવાનું સામર્થ્ય નથી. બ્રહ્મમાં જ્ઞાન ક્રિયા વગેરે શક્તિઓ સ્વાભાવિક જ છે એમ કહેવાથી બ્રહ્મના સગુણુપણનો પણ નિરાસ થાય છે. સત્ત્વ, રજઃ અને તમઃ ત્રણ પ્રાકૃત ગુણ છે. એ પ્રાકૃત ગુણ જેનામાં હોય તે 'સગુણુ' કહેવાય. બ્રહ્મમાં એ પ્રાકૃત ગુણ નથી. બ્રહ્મ સ્વતઃ શક્તિમત્ હોવાથી આ ગુણોની એને આવશ્યકતા નથી. સ્વતઃ શક્તિમત્ બ્રહ્મમાં સત્ત્વ વગેરે પ્રાકૃત ગુણો છે એમ કહેવું અનુચિત છે, તેથી જ બ્રહ્મમાં રહેલી અવિદ્યા બ્રહ્મમાં વિશેષની કલ્પના કરાવે છે, અર્થાત્ બ્રહ્મસ્વરૂપથી ભિન્ન બ્રહ્મમાં રહેલી અવિદ્યા અથવા માયા બ્રહ્મમાં ન હોય તેવા વિશેષો

જીવથી ભિન્ન બ્રહ્મમાં તમે અવિદ્યાનું ઉપાધિપણું સ્વીકારતા નથી. સ્વીકારતા હો તો એના ઉપાધિપણામાં પ્રયોજક ઈશ્વરેષ્ઠ જ કહેવી જોઈએ. વળી, સર્વ-ભવન સમર્થ ઈશ્વરને તમારી માનેલી રીતે અસત્ જગત કરવામાં હેતુ નથી. ઈષ્ઠા વગેરે પણ તમારા મતમાં ઉપાધિભાવથી ઉત્તર કાલનાં હોવાથી (ઉપાધિનો) અસંભવ (છે). અવિદ્યક હોય તો સ્વાભાવિકપણાની હાનિ થવાથી શ્રુતિવિરોધ થાય છે. એમ દિશા (માત્ર દર્શાવી છે.)

કામલીલા વગેરે લીલાઓ લોકનું અનુકરણ નથી.

‘કામાદિ લીલા કેવલ અનુકરણરૂપ હોવાથી પ્રિયાનો વિપ્રયોગ અને એનાથી થતા કલેશ વગેરે પૂર્ણ જ્ઞાનૈકધન પરમાનન્દસ્વરૂપમાં કહેવા યોગ્ય નથી.’—સત્ય, વિપ્રયુક્તત્વ વગેરેથી પૂર્ણત્વ વગેરેનો ભંગ થાય તો એ યોગ્ય નથી જ; પરંતુ એમ નથી; એ પ્રાદેશમાત્રનું જ અભિવિમાનિત્વ વગેરે નિરૂપણથી કહેલું છે. લીલાનું કેવલ અનુકરણરૂપ પણ અયોગ્ય છે, કારણ કે ભગવાનું સ્વરૂપ કેવલ

દર્શાવે છે એવો ખીજો પક્ષ પણ અયોગ્ય જ છે. વળી, જીવથી ભિન્ન બ્રહ્મમાં અવિદ્યા રહેતી છે એમ પણ તમે માનતા નથી, તેથી બ્રહ્મમાં અવિદ્યા નહિ હોવાથી એમાં વિરુદ્ધ ધર્મનું ભાન એ કરાવે નહિ. વળી, બ્રહ્મમાં અવિદ્યા છે એમ તમે માનો, તોપણ એ બ્રહ્મની ઉપાધિ જ છે એમ તમારે માનવું જોઈએ. બ્રહ્મમાં અવિદ્યા ઉપાધિ યોજનાર પણ ઈશ્વરની ઈષ્ઠા જ અવશ્ય માનવી જોઈએ. અવિદ્યા ઉપાધિની યોજના ઈશ્વરની ઈષ્ઠા કરે છે એમ ન માનીએ તો અવિદ્યા બ્રહ્મની સ્વાભાવિક ઉપાધિ થઈ જાય, તેથી અવિદ્યાનો કદાપિ નાશ થાય નહિ અને મોક્ષનો અસંભવ થઈ જાય, તેથી અવિદ્યા ઉપાધિ યોજનાર ઈશ્વરની ઈષ્ઠા જ છે. ઈશ્વર સર્વભવનસમર્થ છે. પોતાની અંદર ન હોય તેવા વિરુદ્ધ ધર્મ, તમે કહો છો તેમ, અવિદ્યા ઉપાધિની યોજના કરી એનાથી પોતાની અંદર દર્શાવવાનું ઈશ્વરને કાંઈ કારણ નથી. વળી, તમારા મત પ્રમાણે ઈશ્વરની ઈષ્ઠા પણ ઉપાધિ પછી જ થાય છે, તેથી અવિદ્યા ઉપાધિનું કારણ કાંઈ તમે કહી શકતા નથી. અવિદ્યાને ઈશ્વર સાથે યોજનાર કાણુ? ઈશ્વરની ઈષ્ઠા અવિદ્યા ઈશ્વરમાં યોજે છે એમ તમે કહી શકો નહિ, કારણ કે તમારા મત પ્રમાણે ઈશ્વરની ઈષ્ઠા અવિદ્યાનું જ કાર્ય છે; તેથી કારણ નહિ હોવાથી અવિદ્યા ઉપાધિ જ સંભવતી નથી. વળી, ઈશ્વરની ઈષ્ઠા અવિદ્યાનું કાર્ય છે એમ તમે માનો છો, તેથી ઈષ્ઠા પણ તમારા મત પ્રમાણે ઈશ્વરનો સ્વાભાવિક ગુણ નથી; તેથી તમારો મત ‘સ્વાભાવિકી જ્ઞાન બલ અને ક્રિયા’ વગેરે શ્રુતિથી વિરુદ્ધ છે.

પૂર્વપક્ષી—કામ વગેરે લીલા માત્ર લોકનું અનુકરણ છે. લીલામાં પ્રિયાનો વિપ્રયોગ અને એનાથી ઉત્પન્ન થતા કલેશ વગેરે જણાય છે. કેવલ જ્ઞાનધન પૂર્ણ પરમાનન્દરૂપ બ્રહ્મને પ્રિયાનો વિપ્રયોગ અને એનાથી કલેશ વગેરે થાય છે એમ કહી શકાય નહિ.

સિદ્ધાંતી—સત્ય. જો વિપ્રયોગ કલેશ વગેરેથી પૂર્ણત્વની ક્ષતિ થતી હોય તો અવશ્ય એમ કહેવાય નહિ; પરંતુ પ્રાદેશમાત્ર અર્થાત્ માત્ર અંગૂઠા જેટલું બ્રહ્મ અભિવિમાની અર્થાત્ વ્યાપક પણ છે એમ વિરુદ્ધ ધર્મનું બ્રહ્મમાં પ્રતિપાદન કરેલું છે, તેથી વિપ્રયોગ વગેરેથી પૂર્ણત્વની ક્ષતિ થતી નથી. વળી, ભગવાનની લીલા માત્ર લોકનું અનુકરણ છે એમ કહેવું ઉચિત નથી, કારણ કે ભગવાનના સ્વરૂપનું જ્ઞાન માત્ર શ્રુતિથી જ થાય છે. ‘સર્વકામ સર્વ-

અતિથી સમધિગમ્ય છે. એમાં 'સર્વકામ સર્વરસ' (છાં ૩-૧૪-૨) એથી (બ્રહ્મના) સર્વકામરૂપત્વ અને સર્વકામવત્ત્વ, સર્વરસરૂપત્વ અને સર્વરસવત્ત્વથી સર્વરસ-લોકતૃત્વનું પ્રતિપાદન કરેલું છે. તૈત્તિરીયકમાં પણ 'એ રસ છે' 'આ રસ પ્રાપ્ત કરી આનંદી થાય છે' (તૈ. ૨-૭-૧) એમ પાઠ છે. અને રસમાં શૃંગારરસ મુખ્ય હોવાથી અને એ 'રતિ' નામના સ્થાયીભાવરૂપ હોવાથી, (બ્રહ્મના) રસરૂપત્વ અને રસવત્ત્વ અવશ્ય કહેવાં જોઈએ. એમાં વ્રજસુંદરીના ભાવના આલંબનવિભાવ હોવાથી, એમના ભાવને અનુસરી સર્વ કરવાથી બ્રહ્મ રસરૂપ છે. આ 'બર્હાપીઢં' (ભા. ૧૦-૧૮-૫) 'અક્ષણ્વતામ્' (ભા. ૧૦-૧૮-૭) 'ચૂતપ્રવાલ' (ભા. ૧૦-૧૮-૮) એ શ્લોકોના વિવરણમાં પિતાજીએ વર્ણવેલું હોવાથી અહીં માત્ર દિશા જ દર્શાવી

રસ' વગેરે શ્રુતિઓ ભગવાનના સ્વરૂપનું નિરૂપણ કરે છે, તેથી ભગવાન સર્વકામરૂપ અને સર્વકામવાળા, સર્વરૂપ અને સર્વરસવાળા અર્થાત્ સર્વ રસના ભોક્તા છે એમ શ્રુતિ કહે છે 'સર્વરસઃ' શબ્દનો સર્વ રસ જેમાં છે તે, એવો બહુવ્રીહિ સમાસથી જ અર્થ કરવામાં આવે, તોપણ ભગવાન રસ છે એવો ઉપદેશ કરનાર બીજી શ્રુતિઓ પણ છે. તૈત્તિરીય ઉપનિષદમાં 'એ રસ છે' 'આ રસ પ્રાપ્ત કરી આનંદી થાય છે' એ શ્રુતિઓ છે. 'એ રસ છે' એ શ્રુતિ ભગવાન રસસ્વરૂપ જ છે એવો ઉપદેશ કરે છે. રસનું પર્યાવસાન કામમાં થાય છે, તેથી ભગવાનનું રસસ્વરૂપ સિદ્ધ થવાથી કામસ્વરૂપ પણ સિદ્ધ થયું. ભગવાનના રસસ્વરૂપની સિદ્ધિ થઈ, પરંતુ ભગવાન રસવાન છે કે નહિ એમ સંદેહ રહે, તે માટે બીજી 'આ રસ પ્રાપ્ત કરી આનંદી થાય છે' એવી શ્રુતિ યોગ્યેવી છે. 'આ પૂર્વે અસત્ હતું'થી આરંભી બ્રહ્મનું વર્ણન કરેલું છે તે બ્રહ્મ જ રસસ્વરૂપ છે એવો 'એ રસ છે' એ શ્રુતિ ઉપદેશ કરે છે. 'રસ' શબ્દના ઘણા અર્થ થાય છે : (૧) રસનાથી પ્રકણ થતો ગુણ અથવા સ્વાદ, (૨) પ્રવાહી પદાર્થમાં સારભૂત અર્થ, વગેરે. આ શ્રુતિમાં કયા અર્થમાં 'રસ' શબ્દ યોગ્યેલો છે એ જોઈએ. આ શ્રુતિ પછી 'રસં હોવાયં લબ્ધ્વાઽઽનન્દીભવતિ । કો હોવાન્યાત્કઃ પ્રાણ્યાદ્યદેષ આકાશ આનન્દો ન સ્યાત્ । પપ હોવાનન્દ્યાતિ' એવી શ્રુતિ છે. આ શ્રુતિ એ રસ આનંદ છે, પ્રાણધારણ કરાવે છે, હૃદયાકાશમાં રહે છે, આનંદ ઉત્પન્ન કરે છે, એમ કહે છે, તેથી હૃદયમાં રહી પ્રાણીઓના આનંદને ઉત્પન્ન કરનાર આનંદ જ રસ છે એમ સિદ્ધ થાય છે. એનાથી ઉત્પન્ન થયેલાં પ્રાણીઓના આનંદનો સર્વ શરીરમાં અનુભવ થાય છે તોપણ 'સ માનસીન આત્મા જનાનામ્' એ શ્રુતિ એ વિશેષ પ્રકારે મનમાં રહે છે એમ કહે છે, તેથી મનમાં જ એની વિશેષ સ્થિતિ છે એમ નિશ્ચય થાય છે. 'આ જ આનંદ કરાવે છે' શ્રુતિથી એવો નિર્ણય થાય છે કે મનમાં 'પ્રમોદ' નામનો જે વિકાર થાય છે તે આ ભગવાન રસનું જ કાર્ય છે અને એનો અંશ છે, કારણ કે 'આ જ આનંદની માત્રા પર અન્ય ભૂતો રહે છે' એવી શ્રુતિ છે.

ભગવાન રસરૂપ છે અને રસવાન પણ છે. રસોમાં શૃંગારરસ મુખ્ય છે અને એ 'રતિ' નામનો સ્થાયી ભાવ જ છે. કાવ્યપ્રકાશમાં પણ 'વ્યક્તઃ સ તૈર્વિભાવાદૈઃ સ્થાયી માવો રસઃ સ્મૃતઃ' એવું એવું લક્ષણ આપેલું છે.

ભગવાન રસરૂપ છે અને રસવાન છે એમ અવશ્ય સ્વીકારવું જોઈએ. ભગવાન વ્રજ-સુંદરીઓના આલંબનવિભાવ છે અને વ્રજસુંદરીઓના ભાવને અનુસરી સર્વ કરે છે તેથી

છે. ભગવાન પણ એઓમાં એવા ભાવવાળા (હતા), તેથી રસવત્ત્વ ભગવાનનું સ્વરૂપ (છે), કારણ કે ભગવાનમાં સ્વરૂપથી રહિત ભાવ જ નથી. આમ ન હોય તો શ્રુતિએ કહેલાં રસભોક્તૃત્વ અને રસરૂપત્વનો ભંગ થાય. આ (ભગવદ્ રૂપ) રસ એ એવા પ્રકારનો હોવાથી એમ માનવું; તેથી જોટલી એ રસની મર્યાદા છે તે સર્વ ભગવાનમાં છે એમ માનવું, નહિ તો રસત્વની ક્ષતિ થાય, એમ કહેલું છે. અનુકરણમાં પોતાને એ રસ પ્રાપ્ત થાય નહિ અને એઓમાં પણ રસની ઉત્પત્તિ થાય નહિ. અન્યોન્ય આવિર્ભાવ ન થવાથી રસ જ ત્યાં નથી, કારણ કે રસશાસ્ત્રની એવી મર્યાદા છે, તેથી જ ‘આત્મગજેન્દ્રના જેવી લીલાવાળા’ (ભા. ૧૦-૩૦-૨૪) ‘હાથણીઓ સાથે મદ ઝરતા હાથી પેઠે’ (ભા. ૧૦-૩૦-૨૫) ‘હાથણીઓથી શ્રાન્ત હાથી પેઠે ભિન્નસેતુ’ (ભા. ૧૦-૩૦-૨૩) ઇત્યાદિ સર્વત્ર ગજનું દષ્ટાન્ત છે, તેથી શૃંગારરસનું સ્વરૂપ હોવાથી પ્રિયાવિપ્રયોગ અને એનાં

ભગવાન રસરૂપ છે. ‘બર્હાવીહં’ ‘અક્ષણવતામ્’ ‘ચૂતપ્રવાલ’-વગેરે શ્રીમદ્ભાગવતના લોકો પર શ્રીસુભોધિનીજીમાં આ સર્વનું શ્રીમદ્વાચાર્યચરણે નિરૂપણ કરેલું હોવાથી, અહીં માત્ર ઉદ્દેશ જ કર્યો છે. વળી, ભગવાનનો પણ વ્રજસુંદરીઓ પ્રતિ એવા પ્રકારનો ભાવ હોતો, તેથી ભગવાન રસવાન પણ છે. ભગવાનના ધર્મ પેઠે ભાવ પણ સ્વરૂપથી ભિન્ન નથી, તેથી ભગવાન રસવાન હોવા છતાં રસસ્વરૂપ પણ છે. જો ભગવાનના ભાવ સ્વરૂપથી ભિન્ન હોય તો ભગવાન રસસ્વરૂપ છે અને રસભોક્તા છે એમ શ્રુતિ કહે છે એની ઉપપત્તિ થાય નહિ. આ શ્રુતિમાં કહેલો ભગવદ્ રસ એવા પ્રકારનો છે તેથી ભગવાન રસસ્વરૂપ અને રસવાન ઉભય છે એમ માનવું; તેથી રસશાસ્ત્રમાં શૃંગારરસની જોટલી મર્યાદા કહેલી છે તે સર્વ ભગવાનમાં છે એમ માનવું જોઈએ, કારણ કે એમ ન માનીએ તો ભગવાનના રસ-સ્વરૂપની ક્ષતિ થાય, એમ અમે કહી ચૂક્યા છીએ.

લીલા માત્ર લોકનું અનુકરણ સંભવતું નથી, કારણ કે ભગવાન જો માત્ર અનુકરણ જ કરતા હોય તો એમને રસ પ્રાપ્ત થાય નહિ, અને વળી વ્રજસુંદરીઓમાં પણ રસની ઉત્પત્તિ થાય નહિ, કારણ કે રસશાસ્ત્રની એવી મર્યાદા છે કે જ્યાંસુધી અન્યોન્ય રસનો આવિર્ભાવ થાય નહિ ત્યાંસુધી ત્યાં રસ નથી. કેવલ અનુકરણમાં રસનો આવિર્ભાવ થતો નથી એ રસશાસ્ત્રનો સિદ્ધાંત છે, તેથી લીલા જો માત્ર લોકનું અનુકરણ હોય તો ત્યાં રસનો આવિર્ભાવ થાય નહિ. રસનો પરસ્પર આવિર્ભાવ ન થાય તો ત્યાં રસ જ નથી. રસ ન હોય તો ભગવાન રસસ્વરૂપ છે એમ કહી શકાય નહિ; પરંતુ ભગવાન રસસ્વરૂપ અને રસવાન છે એ શ્રુતિસિદ્ધ છે, તેથી લીલા માત્ર લોકનું અનુકરણ નથી. લીલા અનુકરણ નથી તેથી જ લીલામાં સર્વત્ર ગજેન્દ્રનું દષ્ટાંત આપેલું છે, ‘આત્મગજેન્દ્રના જેવી લીલાવાળા’ ‘હાથણીઓ સાથે મદ ઝરતા હાથી પેઠે’ ‘હાથણીઓથી શ્રાન્ત હાથી પેઠે ભિન્નસેતુ’ વગેરે સર્વત્ર ગજેન્દ્રનું દષ્ટાન્ત આપેલું છે, તેથી જો ગજેન્દ્રની લીલા અનુકરણ નથી તેમ ભગવાનની લીલા પણ અનુકરણ નથી; તેથી ભગવાન શૃંગારરસનું સ્વરૂપ હોવાથી ભગવાનને પ્રિયાના વિપ્રયોગ કલેશ વગેરે વિપ્રયોગનાં કાર્ય, પ્રિયાનો સંગમ અને સંગમનાં સર્વ કાર્ય થાય છે તોપણ પ્રભત્વની ક્ષતિ થતી નથી, કારણ કે પ્રભ જ એવા પ્રકારનું અર્થાત્ રસ-

કાર્યો, પ્રિયાસંગમ અને એનાં કાર્યો સર્વ જ સંભવે છે. એનાથી અહ્મત્વની ક્ષતિ નથી, કારણ કે વસ્તુ જ એવા પ્રકારની છે, કારણ કે અહ્મત્વ વિરુદ્ધ સર્વ ધર્મનો આધાર છે. વાસ્તવિક રીતે અહ્મત્વના ધર્મોમાં વિરોધ જ નથી, કારણ કે એ શ્રુતિ અને ભક્તોના અનુભવથી સિદ્ધ છે. ‘આધુનિક જનોના વિકર્ણયુક્ત વિચારો પ્રમાણભાસ અને કૃતકથી મલિન થયેલાં અંતઃકરણવાળા દુરાગ્રહવાદીઓના વિવાદનો જેમાં અવસર નથી તેવા અપરિમિત ગુણગણયુક્ત ભગવાન ઈશ્વરમાં વિરોધ નથી, ઉભય છે’ એ શ્રીભાગવતમાં પણ કહેલું છે [ભા. ૬-૬-૩૬ (૪)]; તેથી સર્વ દોષરહિત છે.

હવે (પરમત સ્વીકાર) કરી (શ્રુતિના અર્થના) વિચારથી કહીએ છીએ. જો દુરાગ્રહથી ‘આત્મારામ’ ઇત્યાદિ ધર્મ જ અહ્મત્વમાં છે અન્ય નથી એમ માનો, તોપણ અમે કહીએ છીએ કે તમારું કહેલું ભલે હો, પરંતુ એ અહ્મત્વધર્મમર્યાદા છે. અહીં ભક્તો પર અતિશય અનુગ્રહ હોવાને લીધે અને એનાથી અતિશય ભક્તિ હોવાને લીધે, સ્વરૂપની મર્યાદાનું અતિક્રમણ કરી એઓને અધીન થઈ જેમ એઓ ઇચ્છે તેમ જ લીલા કરતાં કરતાં ઉપર કહેલા સર્વ ભાવને પોતે ભજે છે, એ આ ભગવાનું પુષ્ટિરૂપ કહેવાય છે. ‘હે દિગ્, હું અસ્વતન્ત્ર હોઉં તેમ

સ્વરૂપ અને રસવત્ છે. પ્રિયાવિપ્રયોગ, પ્રિયાસંગમ અને એઓનાં કાર્યો એ સર્વ ધર્મોથી અહ્મત્વની ક્ષતિ થતી નથી, એટલું જ નહિ, પરંતુ એઓનાથી અહ્મત્વની સિદ્ધિ થાય છે, કારણ કે અહ્મત્વ વિરુદ્ધ સર્વ ધર્મનો આશ્રય છે એમ સિદ્ધ કરેલું છે. આ સર્વ વિરુદ્ધ ધર્મો અહ્મત્વની સિદ્ધિ જ કરે છે. વસ્તુતઃ આ અહ્મત્વના ધર્મો હોવાથી એઓનામાં વિરોધ પણ નથી. અહ્મત્વધર્મોમાં વિરોધ જ નથી, કારણ કે શ્રુતિ અને ભક્તોના અનુભવથી એ સિદ્ધ થાય છે એમ પણ અમે પ્રથમ કહી ચૂક્યા છીએ. શ્રીમદ્ભાગવતમાં પણ આ ઉપદેશ કરેલો છે. હાલના લોકોના વિકર્ણવાળા વિચારો, વસ્તુતઃ પ્રમાણ નહિ પરંતુ પ્રમાણ જેવા ભાસતા પ્રમાણભાસ, અને દુષ્ટ તર્કથી મલિન થઈ ગયેલાં અંતઃકરણવાળા દુરાગ્રહ રાખનાર વાદીઓના વિવાદનો અહ્મત્વમાં અવસર નથી. આવા અપરિમિત ગુણગણવાળા ભગવાન ઈશ્વરમાં વિરોધ નથી, ઉભય પ્રકારના ધર્મો વિરોધ વિના રહેલા છે, તેથી અમારા મતમાં કોઈ દોષ નથી.

હવે તમારા મત પ્રમાણે ભગવાન આત્મારામ પૂર્ણકામ છે, અને પ્રિયાના વિપ્રયોગ તથા સંયોગનાં ધર્મો ભગવાનમાં નથી એમ સ્વીકારી, શ્રુતિના અર્થનો વિચાર કરી અમારા સિદ્ધાન્તનું જ પ્રતિપાદન કરીશું. દુરાગ્રહ કરી તમે એમ માનો છો કે અહ્મત્વમાં આત્મારામત્વ પૂર્ણકામત્વ વગેરે ધર્મો જ છે, અને અન્ય ધર્મો પ્રિયાના સંયોગ અને વિપ્રયોગ અને એઓનાં કાર્ય નથી. ભલે! એમ માનો, તોપણ અમુક ધર્મો અહ્મત્વમાં છે અને અમુક નથી એવી અહ્મત્વધર્મની મર્યાદા છે એમ કહેવું જોઈએ. ભગવાનના ધર્મની આવી મર્યાદા ભલે હોય, તોપણ ભક્તો પર અતિશય અનુગ્રહ હોવાથી, અને ભક્તોની અતિશય ભક્તિ હોવાથી, ભગવાન પોતાની મર્યાદાનો ત્યાગ કરી, મર્યાદાનું ઉલ્લંઘન કરી, ભક્તોને અધીન થઈ, ભક્તોને જેવી ઇચ્છા થાય તે પ્રમાણે લીલા કરે છે, અને પ્રિયાનો વિપ્રયોગ, કલેશ, પ્રિયાનો સંગમ એનાં કાર્ય વગેરે સર્વ ગુણ ભગવાન પોતે ધારણ કરે છે. આ જ ભગવાનનું પુષ્ટિરૂપ

લક્ષ્મીને પરાધીન છું,' એમ ઉપક્રમ કરી 'સત્સ્ત્રીઓ જેમ સત્પતિને વશ કરે તેમ લક્ષ્મીથી વશ કરે છે' (ભા. ૬-૪-૬૩ થી ૬૬) પર્યન્ત આ ભગવાને દુર્વાસાને કહેલું છે. અહીં 'સત્' પદ એ વાર આવવાથી, પોતે એઓ પ્રતિ એવા પ્રકારના છે અને એઓની પ્રપત્તિ માયાથી નથી એમ દર્શાવે છે. એમ હોય તો તો સત્ય ન હોય. અનીશત્વ પણ થાય એમ નથી, કારણ કે આ જ મહત્ત્વ ઐશ્વર્યરૂપ છે, કેમકે અન્ય કોઈ સ્વરૂપની મર્યાદા ત્યજવા સમર્થ નથી. તેથી જ 'લિન્નસેતુ' એ વિશેષણ છે, તેથી જ શ્રુતિ પણ 'જ્યાંથી વાણી પાછી ફરે છે' ઇત્યાદિથી અચિંત્ય મહિમા કહે છે; તેથી જેમ જેમ શંકા કરે છે તેમ તેમ અધિક પ્રહાર આવે છે; તેથી ચિરં જીવ.

ઈશ્વરને સ્વાભાવિક શરીર નથી એવા ન્યાયમંત્રુ ખંડન

'જીવના અદ્વિતી પ્રાપ્ત શરીરમાં ભૂતાવેશન્યાયથી ઈશ્વર પ્રવેશ કરી, કાર્ય કરી આવેશ ત્યજે છે; પરંતુ ઈશ્વરમાં સ્વાભાવિક શરીર વગેરે નથી, કારણ કે એમને જ્ઞાન ઇચ્છા અને પ્રયત્નથી અતિરિક્ત ધર્મ નથી'—આ ઉપેક્ષા કરવા

કહેવાય છે; તેથી જ ભગવાને પોતે, 'હે દ્વિજ ! હું અસ્વતંત્ર હોઉં તેમ લક્ષ્મીને પરાધીન છું' એમ આરંભ કરી, 'સત્સ્ત્રીઓ જેમ સત્પતિને વશ કરે તેમ મને લક્ષ્મીથી વશ કરે છે' પર્યન્ત દુર્વાસાને આ પુષ્ટિક્ષણ કહેલું છે. અહીં 'સત્સ્ત્રીઓ' અને 'સત્પતિ' એમ એ વાર 'સત્' પદ ભગવાને યોજેલું છે, તેથી એમ જણાય છે કે જેમ સત્પતિ સત્સ્ત્રીઓને વશ છે તેમ ભગવાન લક્ષ્મીને અધીન છે, અને લક્ષ્મીને ભગવાનની પ્રાપ્તિ સત્ય પ્રપત્તિથી થાય છે, માયાથી થતી નથી, કારણ કે પ્રપત્તિ માયાથી થતી હોય તો એ સત્ય કહેવાય નહિ. ભગવાન લક્ષ્મીને વશ થાય તેથી એ અનીશ્વર પણ થતા નથી, અથવા લક્ષ્મીને વશ થવાથી એમના ઐશ્વર્યની ક્ષતિ થતી નથી. ઈશ્વર પોતાની મર્યાદાનું અતિક્રમણ કરી લક્ષ્મીને અધીન થાય એ મોટું ઐશ્વર્ય જ છે, કારણ કે અન્ય કોઈ પોતાના સ્વરૂપની મર્યાદાને ત્યાગ કરવા સમર્થ નથી. એ સામર્થ્ય પણ ઈશ્વરમાં છે એ ઈશ્વરનું ઐશ્વર્ય જ છે, તેથી જ સર્વત્ર ઈશ્વરને 'લિન્નસેતુ' અથવા મર્યાદાનું ઉલ્લંઘન કરનાર પણ કહેલા છે; તેથી જ 'જ્યાંથી વાણી પાછી ફરે છે' વગેરેથી શ્રુતિ પણ ઈશ્વરના અચિંત્ય મહિમાનું નિરૂપણ કરે છે; તેથી જેમ જેમ તેમ શંકા કરે છે તેમ તેમ શ્રીકૃષ્ણચંદ્રમાં પ્રહારની સિદ્ધિ જ થતી જાય છે; તેથી ચિરંજીવે.

(લીલા માત્ર અનુકરણ જ છે એ મતનું ખંડન કરતાં પ્રસંગ હોવાથી ભગવાન રસ-સ્વરૂપ અને રસવાન છે એમ કહ્યું. નૈયાયિકા આ પ્રમાણે માનતા નથી, તેથી એમને ઉત્તર આપવા પ્રથમ એમને મત ટૂંકામાં કહે છે.)

પૂર્વપક્ષી (નૈયાયિક) —જીવના અદ્વિતી પ્રાપ્ત થયેલા શરીરમાં ઈશ્વર ભૂતાવેશ-ન્યાયથી પ્રવેશ કરે છે. જેમ ભૂતા મનુષ્યના શરીરમાં પ્રવેશ કરે છે તેમ જીવના અદ્વિતી પ્રાપ્ત થતા શરીરમાં ઈશ્વર કાર્ય કરવા પ્રવેશ કરે છે. એ પ્રમાણે શરીરમાં પ્રવેશ કરી, ઈશ્વર કાર્ય કરે છે અને પક્ષી આવેશ તજે છે, પરંતુ ઈશ્વરને સ્વાભાવિક શરીર વગેરે નથી. ઈશ્વરને જ્ઞાન ઇચ્છા અને પ્રયત્ન વિના વિશેષ ધર્મો પણ નથી, તેથી ઈશ્વરને સ્વાભાવિક શરીર પણ નથી.

સિદ્ધાન્તી—આ મત ઉપેક્ષા કરવા જેવો જ છે, કારણ કે એમ સ્વીકારીએ તો ઈશ્વર

યોગ્ય છે, કારણ કે ઈશ્વર અકર્તા થઈ જાય છે, કેમકે એના મતમાં અવયવવાળી હોવાથી જેના કાર્યત્વનું અનુમાન થયેલું છે તેવી ક્ષિતિ વગેરે જેમાં પક્ષ છે, કર્તૃપૂર્વકત્વ જેમાં સાધ્ય છે, અને કાર્યત્વ જેમાં લિંગ છે, તેવા અનુમાનથી જગતના કર્તા તરીકે ઈશ્વરની સિદ્ધિ થાય છે. વળી, લોકમાં ઉપાદાનના ગોચર અને અપરોક્ષજ્ઞાન ચિકીર્ષા અને કૃતિવાળો જ કર્તા દેખાય છે તેથી અને દ્રવ્યભુક્તથી આરંભી નગ સાગર પર્યંત પક્ષ હોવાથી, એઓના કર્તા તરીકે સિદ્ધ થનાર

અકર્તા થઈ જાય. કર્તાને શરીર અવસ્થા હોવું જોઈએ એમ તમે માનો છો, તેથી જ કાર્ય કરવા ઈશ્વરને ભૂતાવેશન્યાયથી જીવના અદષ્ટથી પ્રાપ્ત થયેલા શરીરમાં પ્રવેશ કરવાની આવશ્યકતા છે એમ તમે માનો છો. કર્તાને શરીર અવસ્થા હોવું જોઈએ. ઈશ્વરને સ્વાભાવિક અથવા અજન્ય શરીર ન હોય અને માત્ર જન્ય શરીર હોય તો એ જગતકર્તા થઈ શકે નહિ. તમે ઈશ્વર જગતના કર્તા છે એમ સિદ્ધ કરવા નીચે પ્રમાણે અનુમાનો કરો છો :

(૧) ક્ષિતિ વગેરે કાર્ય છે, કારણ કે અવયવવાળાં છે.

જે જે અવયવવાળું હોય તે કાર્ય છે; જેમકે ઘટ;

જે જે કાર્ય નથી તે અવયવરહિત છે; જેમકે આકાશ;

તેથી ક્ષિતિ વગેરે કાર્ય છે.

(૨) ક્ષિતિ વિગેરેના કર્તા એઓની પૂર્વે છે, કારણ કે એ કાર્ય છે.

જે જે કાર્ય છે તેઓની પૂર્વે એઓનો કર્તા છે; જેમકે ઘટ પૂર્વે કુંભાર;

જેઓની પૂર્વે એઓનો કર્તા નથી તે કાર્ય નથી; જેમકે આકાશ;

તેથી ક્ષિતિ વગેરેની પૂર્વે એઓનો કર્તા છે.

(૩) દ્રવ્યભુક્તથી આરંભી નગ સાગર પર્યંત ક્ષિતિ વગેરેના કર્તા એઓનાં ઉપાદાનનાં ગોચર અને અપરોક્ષ જ્ઞાન ચિકીર્ષા અને કૃતિવાળો છે, કારણ કે એ એઓનો કર્તા છે.

જે જેઓનો કર્તા હોય તે તેઓના ઉપાદાનનાં ગોચર અને અપરોક્ષ જ્ઞાન ચિકીર્ષા

અને કૃતિમાન છે; જેમકે ઘટકર્તા કુંભાર;

તેથી ક્ષિતિ વગેરેના કર્તા એઓના ઉપાદાનનાં ગોચર અને અપરોક્ષ જ્ઞાન ચિકીર્ષા અને કૃતિમાન છે.

દ્રવ્યભુક્તથી આરંભી નગ સાગર પર્યંત પૃથિવી જલ તેજ અને વાયુ સર્વનો કર્તા એ સર્વના ઉપાદાનનાં ગોચર અને અપરોક્ષ જ્ઞાન ચિકીર્ષા અને કૃતિમાન છે, તેથી એ નિત્ય અને સર્વજ્ઞ જ છે, કારણ કે જે નિત્ય અને સર્વજ્ઞ હોય તેને જ આ સર્વના ઉપાદાનનું ગોચર અને અપરોક્ષ જ્ઞાન ચિકીર્ષા અને કૃતિ સંભવે; તેથી જગતકર્તા નિત્ય અને સર્વજ્ઞ ઈશ્વર જ છે.

આ પ્રમાણે ઈશ્વર જગતકર્તા છે એમ સિદ્ધ કરવા મુખ્ય ત્રણ અનુમાન યોજ્યાં છે : પ્રથમ અનુમાનથી ક્ષિતિ વિગેરે અર્થાત્ જગત કાર્ય છે એમ સિદ્ધ કરો છો, દ્વિતીય અનુમાન મુખ્ય છે અને તેથી જગતનો કર્તા છે એમ સિદ્ધ કરો છો, ત્રીજા અનુમાનથી જગતનો કર્તા કેવા પ્રકારનો છે એ સિદ્ધ કરો છો. આ ત્રણમાં સર્વથી મુખ્ય અનુમાન ખીજું

એઓના ઉપાદાનના ગોચર અને અપરોક્ષ જ્ઞાનવાળો નિત્ય અને સર્વજ્ઞ જ હોવો જોઈએ; તેથી એવા પ્રકારના ઈશ્વરની સિદ્ધિ થાય છે. વળી, જેમ લોકમાં જ્ઞાનાદિવાન જે કર્તા દેખાય છે તેથી ઈશ્વરમાં જ્ઞાન આદિ સિદ્ધ થાય છે, તેમ જ લોકમાં શરીરી જ કર્તા દેખાય છે તેથી ઈશ્વરમાં પણ શરીરિત્વની સિદ્ધિ નિષ્પ્રત્યૂહ છે, કારણ કે કર્તૃત્વ શરીરિત્વથી વ્યાપ્ય છે. એ પ્રમાણે કાર્યત્વથી અનિત્યત્વનું અનુ-

છે. એ અનુમાનમાં પ્રથમ અનુમાનથી કાર્ય સિદ્ધ થયેલાં ક્ષિતિ વગેરે પક્ષ છે, એઓનો કર્તા એઓની પૂર્વે છે એ સાધ્ય છે, અને કાર્ય છે એ લિંગ અથવા હેતુ છે. આ અનુમાનથી જગત્કર્તાની તમે સિદ્ધિ કરો છો. ત્રીજા અનુમાનથી જગત્કર્તા નિત્ય અને સર્વજ્ઞ છે એમ સિદ્ધ કરો છો.

તેથી લોકમાં જેમ જ્ઞાનવાળો પુરુષ જ કર્તા થાય છે એવો અનુભવ થાય છે તેથી ઈશ્વરમાં પણ જ્ઞાનની સિદ્ધિ થાય છે, તે જ પ્રમાણે લોકમાં શરીરવાળો પુરુષ જ કર્તા થાય છે એવો અનુભવ થાય છે, તેથી ઈશ્વરને શરીર પણ અવશ્ય હોવું જ જોઈએ, કારણ કે કર્તૃત્વ શરીરિત્વથી વ્યાપ્ય જોઈએ. શરીરિત્વ વ્યાપક છે, કર્તૃત્વ વ્યાપ્ય છે, તેથી જ્યાં જ્યાં કર્તૃત્વ હોય ત્યાં ત્યાં શરીરિત્વ અવશ્ય હોવું જોઈએ. ઈશ્વરમાં કર્તૃત્વ છે તેથી શરીરિત્વ અવશ્ય હોવું જોઈએ. ઈશ્વરમાં શરીરિત્વની સિદ્ધિ નીચેના અનુમાનથી થાય છે :

ઈશ્વર શરીરી છે, કારણ કે એ કર્તા છે. જે જે કર્તા છે તે તે શરીરી છે; જેમકે ઘટ કર્તા કુલાલ. જે જે શરીરી નથી તે કર્તા નથી; જેમકે પરમમુક્ત જીવ.

વળી, સર્ગના આરંભમાં દ્વચ્છુક ઉત્પન્ન કરનાર એ પરમાણુઓનો સંયોગ ઉત્પન્ન કરનારી ક્રિયા શરીરથી ઉત્પન્ન થયેલી છે, કારણ કે એ ચેતનનું કર્મ છે. જે જે ચેતનનું કર્મ છે તે શરીરથી ઉત્પન્ન થયેલું છે; જેમકે આપણા શરીરથી ઉત્પન્ન થયેલી ક્રિયા. તેથી સર્ગના આરંભમાં એ પરમાણુઓનો સંયોગ ઉત્પન્ન કરનારી ક્રિયા પણ શરીરથી ઉત્પન્ન થયેલી છે.

તેથી ઈશ્વરને શરીર અવશ્ય હોવું જોઈએ. કાર્ય કરવા માટે ભૂતાવેશ ન્યાયથી ઈશ્વર શરીર ગ્રહણ કરે છે એમ તમે પણ માનો છો, તેથી ઈશ્વરને શરીર છે એ આપણને ઉભયને માન્ય છે. માત્ર ઈશ્વરનું શરીર નિત્ય છે કે અનિત્ય એ વિષયમાં વિવાદ છે. ઈશ્વરનું શરીર નિત્ય છે, કારણ કે સર્ગના આરંભમાં દ્વચ્છુક ઉત્પન્ન થયું તે પૂર્વનું એ દ્રવ્ય છે. જે જે સર્ગના આરંભમાં દ્વચ્છુકથી ઉત્પત્તિ થઈ તે પૂર્વનાં દ્રવ્ય છે તે નિત્ય છે; જેમકે પરમાણુઓ. જે જે અનિત્ય દ્રવ્યો છે તે સર્ગના આરંભમાં દ્વચ્છુકની ઉત્પત્તિ થઈ તે પૂર્વે ન હતાં; જેમકે આપણાં શરીર; તેથી ઈશ્વરનું શરીર નિત્ય છે. આ પ્રમાણે ઈશ્વરનું શરીર નિત્ય સિદ્ધ થાય છે, તેથી તમે જીવના અદૃષ્ટથી પ્રાપ્ત થયેલું શરીર ઈશ્વર ગ્રહણ કરે છે એમ માનો છો એ સિદ્ધ થતું નથી, અને ઈશ્વર ભૂતાવેશન્યાયથી આવા શરીરમાં પ્રવેશ કરે છે એમ તમે માનો છો એ પણ સિદ્ધ થતું નથી. તમે માનો છો તેવા શરીરની ઈશ્વરમાં સિદ્ધિ થતી નથી, તેથી ઈશ્વર શરીરરહિત જ રહે છે અને તેથી એ જગતના કર્તા પણ નથી.

પૂર્વપક્ષી—એમ નથી, કર્તૃત્વ સિદ્ધ કરવામાં શરીરિત્વની આવશ્યકતા નથી. લોકમાં

માન કરતાં ઘટ વગેરેમાં લિંગનું રૂપસાહચર્ય દેખાય છે, તેથી રૂપવિશિષ્ટ જ કાર્યત્વ વ્યાપ્ય હોવાથી રૂપરહિત વાયુમાં અનિત્યત્વની અસિદ્ધિ છે. એની સિદ્ધિ થાય તો વાયુમાં રૂપની પણ સિદ્ધિ થાય; પરંતુ એમ નથી, કારણ કે પ્રત્યક્ષનો બાધ થાય છે. “કેવલ સાહચર્ય” (અનુમાનમાં) પ્રયોજક નથી, પરંતુ વ્યાપ્તિ પ્રયોજક છે. એ વ્યાપ્તિ કાર્યત્વ અને અનિત્યત્વની છે, તેથી વાયુમાં પણ એની (અનિત્યત્વની) સિદ્ધિ થાય છે, તેથી ઈશ્વરમાં પણ શરીરત્વની સિદ્ધિ થાય છે.” એમ (કહો તો) પ્રકૃતમાં પણ કર્તૃત્વનું પ્રયોજક જ્ઞાનેચ્છાપ્રયત્નવત્ત્વ જ છે, તેથી શરીરત્વમાં એઓનું સાહચર્ય છે તોપણ પ્રયોજકત્વ નથી; તેથી ઈશ્વરમાં એની સિદ્ધિ થતી નથી, નહિ તો પક્ષમાં દૃષ્ટાંતના સર્વ ધર્મ હોવા જોઈએ.

કર્તા હોય છે તે ઉપાદાનનાં ગોચર અને અપરોક્ષ જ્ઞાન, ચિકીર્ષી અને કૃતિમાન હોય છે. એને શરીર હોય છે, પરંતુ એ કર્તૃત્વનું પ્રયોજક નથી, નહિ તો આપણે ઘટ વગેરે કાર્ય હોવાથી અનિત્ય છે એવું અનુમાન કરીએ છીએ ત્યાં ઘટ વગેરે કાર્યને રૂપ છે તેથી રૂપ-વાળાં કાર્ય જ અનિત્ય છે એમ માનવું જોઈએ. રૂપવાળાં જ કાર્ય અનિત્ય છે એમ માનીએ તો વાયુમાં રૂપ નથી તેથી એ અનિત્ય છે એમ સિદ્ધ થાય નહિ. વાયુ કાર્ય છે, પરંતુ એમાં રૂપ નથી, તેથી એ અનિત્ય સિદ્ધ થાય નહિ. કાર્ય સર્વ અનિત્ય છે એમ માનીએ તો વાયુ અનિત્ય સિદ્ધ થાય; પરંતુ ઘટ વગેરે કાર્ય રૂપવાળાં છે, વાયુ પણ કાર્ય છે, તેથી એને પણ રૂપ હોવું જોઈએ, એ પ્રમાણે વાયુમાં રૂપ સિદ્ધ થાય; પરંતુ એમ પણ કહેવાય નહિ; વાયુને રૂપ છે એમ મનાય નહિ, કારણ કે પ્રત્યક્ષનો બાધ થાય છે.

સિદ્ધાન્તી—માત્ર સાહચર્યથી સાધ્યની સિદ્ધિ થતી નથી. માત્ર સાહચર્ય અનુમાનનું પ્રયોજક નથી, પરંતુ વ્યાપ્તિ અનુમાનપ્રયોજક છે. ‘જે જે કાર્ય છે તે અનિત્ય છે’ એવી જ વ્યાપ્તિ છે. વાયુ પણ કાર્ય છે તેથી એ અનિત્ય સિદ્ધ થાય છે. ઘટ વગેરે કાર્યમાં રૂપનું માત્ર સાહચર્ય જ છે, અર્થાત્ ઘટમાં કાર્યત્વ સાથે રૂપ માત્ર રહેલું છે, તેથી રૂપ અનુમાનનું પ્રયોજક નથી; તેથી અનિત્યત્વ સિદ્ધ કરવામાં રૂપની અવશ્યકતા નથી.

પૂર્વપક્ષી—એમ કહો તો અહીં પણ ઉપાદાનનું ગોચર અને અપરોક્ષજ્ઞાન, ચિકીર્ષી અથવા કરવાની ઇચ્છા, અને કૃતિમત્ત્વ અથવા પ્રયત્નવાળા હોવું એ જ કર્તૃત્વનું પ્રયોજક છે. ક્ષિતિ વગેરેની પૂર્વે એઓનો કર્તા છે, કારણ કે એ કાર્ય છે. એમ જગત્કર્તાની સિદ્ધિ થઈ. પછી દ્વાચાલુકથી આરંભી નગ સાગર પર્યંત ક્ષિતિ વગેરેનો કર્તા એઓનો ઉપાદાનનાં ગોચર અને અપરોક્ષજ્ઞાન, ચિકીર્ષી અને કૃતિવાળો છે, કારણ કે એ એઓનો કર્તા છે એવું અનુમાન કર્યું છે તે બરાબર છે, કારણ કે કર્તાપણાનું પ્રયોજક ઉપાદાનનું ગોચર અને અપરોક્ષ જ્ઞાન, ચિકીર્ષી અને કૃતિ જ છે. શરીર પ્રયોજક નથી, પરંતુ એનું માત્ર સાહચર્ય જ છે. જેમ ઘટ વગેરે કાર્ય હોવાથી અનિત્ય છે એ અનુમાનમાં રૂપનું માત્ર સાહચર્ય જ છે, તેમ આ અનુમાનમાં શરીરનું માત્ર સાહચર્ય જ છે; તેથી ઈશ્વરમાં શરીર સિદ્ધ થતું નથી. ઘટકર્તા કુલાલને શરીર છે તેથી જગત્કર્તાને શરીર હોવું જોઈએ એમ કહેવાય નહિ, કારણ કે ઘટકર્તામાં શરીરનું માત્ર સાહચર્ય જ છે. શરીર ઘટકર્તૃત્વનું પ્રયોજક નથી, છતાં ‘જગત્કર્તા શરીરવાળા છે, કારણ કે એ કર્તા છે. જે જે કર્તા છે તે શરીરવાળા છે; જેમકે ઘટકર્તા’ એવું અનુમાન કરી,

તેથી ઘટના દષ્ટાંતથી જલમાં અનિત્યત્વ સાધતાં પૃથ્વીત્વ વગેરે પણ સિદ્ધ થાય. વળી, “ ચેષ્ટા વિના કેવલ પ્રયત્નથી કુલાલ વગેરેનું ઘટ વગેરે કરવાનું સામર્થ્ય નથી, તેથી ચેષ્ટાશ્રય શરીરને સહકારી થવા દો, પરંતુ ઇશ્વર કેવલ પ્રયત્નથી સર્વ કરવાને સમર્થ છે તેથી એની અપેક્ષા નથી. વળી, શરીર પરિચ્છિન્ન હોય એવો નિયમ હોવાથી, સઘળા દેશમાં રહેલા કાર્ય સાથે ઉત્પન્ન થઈ શકે નહિ. ”—આ ઠીક નથી, કારણ કે જ્ઞાનાદિભત્ત્વ પેઠે શરીરિત્વ પણ અન્વયવ્યતિરેકથી સિદ્ધ થાય છે, કારણ કે જ્યાં જ્યાં કુલાલ વગેરેમાં કર્તૃત્વ (છે) ત્યાં શરીરિત્વ (છે) અને જ્યાં મુક્ત આત્માઓમાં શરીરિત્વ નથી ત્યાં કર્તૃત્વ નથી; તેથી ઇશ્વર પણ કર્તા હોવાથી શરીરી છે એમ અવશ્ય સ્વીકારવું જોઈએ, કારણ કે લોકમાં એમ દેખાય છે. નહિ તો વિશેષ ન હોવાથી ઇચ્છા વગેરેની પણ

ઘટકર્તા શરીરી છે તેથી જગત્કર્તાને પણ શરીર હોવું જોઈએ એમ માનીએ તો દષ્ટાંત ઘટ-કર્તાના સર્વ ધર્મ પક્ષ જગત્કર્તામાં આવે. દષ્ટાંતના સર્વ ધર્મ પક્ષમાં આવે એ ઇષ્ટ નથી, કારણ કે ‘જલ અનિત્ય છે, કારણ કે એ કાર્ય છે. જે જે કાર્ય છે તે અનિત્ય છે; જેમકે ઘટ’ એવું અનુમાન કરીએ છીએ તેમાં ઘટ દષ્ટાંત છે અને જલ પક્ષ છે. દષ્ટાંતના સર્વ ધર્મ પક્ષમાં હોય તો ઘટના સર્વ ધર્મ જલમાં હોવા જોઈએ. ઘટ પાર્થિવ અથવા પૃથ્વીનો બનેલો છે તેથી જલ પણ આ પ્રમાણે પાર્થિવ સિદ્ધ થઈ જાય. વળી, કેવલ પ્રયત્નથી ચેષ્ટા વિના કુલાલ ઘટ વગેરે કરવા સમર્થ નથી, તેથી કુલાલમાં ચેષ્ટા છે. ચેષ્ટા હોવાથી ચેષ્ટાનું આશ્રય શરીર પણ એમાં છે, પરંતુ એ સહકારી જ છે. ઘટ વગેરે કુલાલ ચેષ્ટા વિના કરી શકતો નથી, તેથી ચેષ્ટાનો આશ્રય શરીર કુલાલમાં ઘટ કરવામાં માત્ર સહકારી જ છે, પરંતુ જગત્કર્તા ઇશ્વર માત્ર પ્રયત્નથી સર્વ કાર્ય કરી શકે છે. ઇશ્વર પ્રયત્નથી જ જગત કરે છે, એમને ચેષ્ટાની આવશ્યકતા નથી. વળી, ઇશ્વરને શરીર હોય તો એ પરિચ્છિન્ન અથવા હૃદવાળું જ હોવું જોઈએ. ‘ઇશ્વરનું શરીર પરિચ્છિન્ન છે, કારણ કે એ શરીર છે. જે જે શરીર છે તે પરિચ્છિન્ન છે; જેમકે આપણું શરીર.’ એ પ્રમાણે અનુમાન કરવાથી ઇશ્વરને શરીર હોય તો એ પરિચ્છિન્ન અથવા હૃદવાળું હોવું જ જોઈએ. હૃદવાળું શરીર એકસાથે સર્વ દેશમાં કાર્ય કરી શકે નહિ, તેથી ઇશ્વરને શરીર હોય તો સર્વત્ર એકસાથે કાર્યની ઉત્પત્તિ થઈ શકે નહિ; તેથી ઇશ્વરને શરીર નથી એમ જ માનવું જોઈએ.

સિદ્ધાન્તી—આ પણ ઠીક નથી, કારણ કે જેમ ઇશ્વર જગતના ઉપાધાનના ગોચર અને અપરોક્ષ જ્ઞાનવાળા છે એમ સિદ્ધ કરે છે, તે જ પ્રમાણે અનુમાન કરવાથી અન્વય અને વ્યતિરેકથી ઇશ્વર શરીરવાળા છે એમ પણ સિદ્ધ થાય છે. ‘ઇશ્વર શરીરવાળા છે, કારણ કે એ કર્તા છે. જે જે કર્તા છે તે શરીરવાળા છે; જેમકે ઘટકર્તા કુલાલ. જે જે શરીરરહિત છે તે કર્તા નથી; જેમકે મુક્તાણ્વ.’ એ પ્રમાણે અન્વયવ્યાપ્તિ અને વ્યતિરેકવ્યાપ્તિથી પણ ઇશ્વરને શરીર છે એમ સિદ્ધ થાય છે. લોકમાં પણ જે કર્તા હોય તે સર્વ શરીરવાળા છે એવો અનુભવ થાય છે, તેથી ઇશ્વરને શરીર છે એમ અવશ્ય સ્વીકારવું જોઈએ. વ્યાપ્તિના બન્નેથી સિદ્ધ થતું શરીર સ્વીકારો નહિ, તો ઇશ્વરમાં ઇચ્છા પણ સિદ્ધ થાય નહિ, કારણ

સિદ્ધ થાય નહિ. 'ચેષ્ટા વિના કેવલ પ્રયત્નથી કાર્ય કરવાને ઈશ્વર સમર્થ હોવાથી, ઈશ્વરમાં ચેષ્ટાશ્રય શરીરની સિદ્ધિ થતી નથી' એમ કહો, તો ઈશ્વર ઇચ્છા અને પ્રયત્ન વિના પણ કેવલ જ્ઞાનથી જ એમ કરવા સમર્થ હોવાથી એમને ઇચ્છા વગેરે પણ નથી, એમ પણ કહેવું સહેલ છે. 'શરીર પરિચ્છિન્ન હોવાથી ઉપર કહેલો દોષ છે' એમ પણ ન કહેવાય, કારણ કે અન્યથાનુપપત્તિથી સિદ્ધ થતું શરીર જે વડે અનુપપત્તિનો પરિહાર તેવા પ્રકારનું જ સિદ્ધ થાય. શરીરના પરિચ્છેદ અને

પૂર્વપક્ષી—ઈશ્વર ચેષ્ટા વિના માત્ર પ્રયત્નથી જ કાર્ય કરવા સમર્થ છે, તેથી જગત રચવામાં ઈશ્વરને ચેષ્ટાની આવશ્યકતા નથી. ચેષ્ટાની આવશ્યકતા ન હોવાથી ચેષ્ટાના આશ્રય શરીરની પણ આવશ્યકતા નથી. તેથી ઈશ્વરને શરીર નથી એમ માનીએ છીએ.

સિદ્ધાન્તી—એમ હોય તો ઇચ્છા અને પ્રયત્ન વિના માત્ર જ્ઞાનથી જ ઈશ્વર જગત રચવા સમર્થ છે તેથી ઈશ્વરને ઇચ્છા અને પ્રયત્નની પણ અપેક્ષા નથી એમ માનો. ઈશ્વરને પ્રયત્ન છે તોપણ શરીરની અપેક્ષા નથી એમ તમે માનો છો, ત્યારે ઈશ્વરને જ્ઞાન છે તેથી અન્ય કોઈની અપેક્ષા નથી એમ માનો. પરંતુ એમ કહી શકાય એમ નથી; તેથી ઈશ્વરને અન્ય વ્યતિરેકથી સિદ્ધ થતું શરીર નથી એમ પણ કહી શકાય નહિ.

પૂર્વપક્ષી—ઈશ્વરને શરીર હોય તો એ પરિચ્છિન્ન હોવું જોઈએ અને પરિચ્છિન્ન શરીરથી સર્વત્ર એકસાથે કાર્ય થઈ શકે નહિ, તેથી પરિચ્છિન્ન શરીરથી જગત રચી શકાય નહિ; તેથી ઈશ્વરને શરીર નથી એમ અમે કહીએ છીએ.

સિદ્ધાન્તી—એમ કહેવાય નહિ, કારણ કે ઈશ્વરને શરીર ન હોય તો એ જગત રચી શકે નહિ. ઈશ્વરને શરીર ન હોય તો જગતની અનુપપત્તિ થાય છે, તેથી શરીર માનીએ છીએ. ઈશ્વરને શરીર છે એમ ન માનીએ તો જગતની અનુપપત્તિ થાય છે, અર્થાત્ અન્યથાનુપપત્તિથી ઈશ્વરને શરીર છે એમ સિદ્ધ થાય છે. અન્યથાનુપપત્તિથી સિદ્ધ થતું ઈશ્વરનું શરીર જેવા શરીરથી અનુપપત્તિ દૂર થાય તેવા પ્રકારનું જ સિદ્ધ થાય છે. પરિચ્છિન્ન શરીરથી અનુપપત્તિ દૂર ન થાય તો જેવા પ્રકારના જેટલા પરિમાણવાળા શરીરથી સર્વત્ર એકસાથે કાર્ય થઈ શકે તેવા પ્રકારનું અને તેવા પરિમાણવાળું સિદ્ધ થાય છે; તેથી 'ઈશ્વરનું શરીર પરિચ્છિન્ન અને અનિત્ય છે, કારણ કે એ શરીર છે. જે જે શરીર છે તે તે પરિચ્છિન્ન અને અનિત્ય છે; જેમકે આપણું શરીર' એવા અનુમાનથી ઈશ્વરનું શરીર પરિચ્છિન્ન અને અનિત્ય છે એમ પણ કહી શકાય નહિ, કારણ કે પરિચ્છિન્ન અને અનિત્ય શરીરથી જગતની ઉત્પત્તિ થાય નહિ. એવા પ્રકારની અન્યથાનુપપત્તિથી જગતકર્તાનું શરીર અપરિચ્છિન્ન અને નિત્ય જ સિદ્ધ થાય છે; તેથી શરીર અપરિચ્છિન્ન અને નિત્ય જ સિદ્ધ થાય છે તેથી શરીર પરિચ્છિન્ન અને અનિત્ય હોવું જોઈએ એ નિયમનો ભંગ થાય છે. વસ્તુતઃ ઈશ્વર અશરીરી છે અને જગતકર્તા છે એમ માનનારના મત પ્રમાણે ઈશ્વરનું શરીર પરિચ્છિન્ન અને અનિત્ય હોવું જોઈએ એવી અનુપપત્તિની ઉદ્ભાવના થતી નથી, કારણ કે એમના મત પ્રમાણે શરીરની જ સિદ્ધિ થતી નથી. શરીર જ કર્તા હોય અને તેથી ઈશ્વરને શરીર છે એમ માને છે તેમના મત પ્રમાણે પણ ઈશ્વરનું શરીર અન્યથાનુપપત્તિથી સિદ્ધ થાય છે, તેથી અન્યથાનુપપત્તિને લીધે સર્વ અનુપપત્તિ દૂર કરી શકે તેવા શરીરની જ સિદ્ધિ થાય. તેથી 'આકાશશરીરં બ્રહ્મ'

અનિત્યત્વનો નિયમ પણ અનુપપન્ન છે, કારણ કે પક્ષધર્મતાના અલથી અપરિચિન્ન અને નિત્ય શરીરની જ સિદ્ધિ થાય છે. વસ્તુતઃ પરિચ્છેદ અને અનિત્યત્વ વગેરે અનુપપત્તિની ઉદ્ભાવના શરીરસિદ્ધિથી જ બ્યાહત હોવાથી સંભવતી નથી, નહિતો જ્ઞાન પણ અનિત્ય (હોવું જોઈએ) એ નિયમ પ્રમાણે ઈશ્વરનું જ્ઞાન પણ અનિત્ય થઈ જાય.

— ‘ઈશ્વરના કર્તૃત્વ વડે શરીર સાધતાં ઈશ્વરની અસિદ્ધિ થવાથી આશ્રયા-સિદ્ધિ થાય છે, અને ઈશ્વરની સિદ્ધિ થાય તો ધર્મિગ્રાહક પ્રમાણથી અશરીર જ સિદ્ધ થાય તેથી શરારિત્વનો બાધ થાય’—એ વિચાર ન કરવાથી રમણીય લાગે છે, કારણ કે અહીં ધર્મિગ્રાહક પ્રમાણ કયું છે એ તમને પૂછીએ છીએ. કાર્ય જેમાં લિંગ છે તે અનુમાન એમ કહો તો એનાથી માત્ર કર્તા સિદ્ધ થાય, અન્ય નહિ.—‘એ સત્ય છે, પરંતુ કર્તા તરીકે પોતે સિદ્ધ થતો કર્તા પોતાના કર્તૃત્વનાં નિર્વાહક લઈને જ સિદ્ધ થાય એમ એમ કહીએ છીએ.’—અહો ! એનાં નિર્વાહક કેાણ ?

‘યદ્યેષ આકાશ આનન્દો ન ક્ષ્યાત્’ વગેરે શ્રુતિઓથી સર્વ અનુપપત્તિ દૂર કરનારું શરીર સત્ ચિત્ અને આનંદાત્મક છે, અને ઈશ્વરથી અભિન્ન છે. આ મત પ્રમાણે પણ ઈશ્વરનું શરીર નિત્ય અપરિચિન્ન સિદ્ધ થાય છે, તેથી શરીર અનિત્ય અને પરિચિન્ન હોવું જોઈએ એ નિયમનો ભંગ જ થાય છે. જો આ નિયમ સાર્વત્રિક હોય તો જ્ઞાન અનિત્ય છે એ નિયમ પણ સાર્વત્રિક હોવો જોઈએ; તેથી જેમ આપણું જ્ઞાન અનિત્ય છે તેમ ઈશ્વરનું જ્ઞાન પણ અનિત્ય થઈ જાય.

પૂર્વપક્ષી—(નૈયાયિક એકદેશી) ‘ઈશ્વર શરીરવાળો છે, કારણ કે એ કર્તા છે. જે જે કર્તા છે તે શરીરવાળો છે; જેમકે કુલાવ’ વગેરે રાતે ઈશ્વર કર્તા છે તેથી એમને શરીર છે એમ સિદ્ધ કરવામાં આવે છે; પરંતુ આમ અનુમાન કરતાં શરીર સિદ્ધ થાય તો એ શરીરો ઈશ્વર નહિ, પરંતુ શરીર હોવાથી જીવસમાન છે, તેથી કેઈ એવા શરીરવાળો જીવ હોવો જોઈએ; તેથી ઈશ્વરનું શરીર સિદ્ધ કરતાં આશ્રય ઈશ્વરની અસિદ્ધિ થાય છે. ઈશ્વરની જગત્કર્તા તરીકે સિદ્ધિ થાય છે તો ધર્મી ઈશ્વરનું ગ્રહણ કરાવનાર અનુમાનથી શરીરરહિત જ ઈશ્વર સિદ્ધ થાય છે; તેથી ઈશ્વરના શરીરનો બાધ થાય છે, અર્થાત્ ઈશ્વરને શરીર નથી.

સિદ્ધાન્તી—જ્યાંસુધી વિચાર કરાય નહિ ત્યાંસુધી જ તમારો મત રમણીય લાગે છે. પ્રથમ ધર્મિગ્રાહક પ્રમાણ કયું એમ તમને પૂછીએ છીએ. ‘ક્ષિતિ વગેરેની પૂર્વે’ એઓનો કર્તા હોવો જોઈએ, કારણ કે એ કાર્ય છે. જે જે કાર્ય છે તેની પૂર્વે એનો કર્તા હોય છે; જેમકે ઘટ’ વગેરે અનુમાન ધર્મિગ્રાહક પ્રમાણ છે. આ અનુમાનમાં ‘કાર્ય’ લિંગ અથવા હેતુ છે. આ અનુમાન ધર્મી જગત્કર્તાનું ગ્રહણ કરાવનાર હોવાથી ધર્મિગ્રાહક પ્રમાણ છે એમ કહો, તો અમે ઉત્તર આપીએ છીએ કે આ અનુમાનથી માત્ર જગત્કર્તા સિદ્ધ થાય છે, પરંતુ અન્ય કાંઈ સિદ્ધ થતું નથી.

પૂર્વપક્ષી—સત્ય. એ અનુમાનથી કર્તા જ સિદ્ધ થાય છે; પરંતુ કર્તા સિદ્ધ થાય ત્યારે એના કર્તૃત્વનો નિર્વાહ કરનાર સર્વ ધર્મવાળો જ સિદ્ધ થાય. કર્તૃત્વનો નિર્વાહ કરનાર ધર્મ વિના કર્તા સિદ્ધ થાય જ નહિ.

—‘જ્ઞાન ઇચ્છા અને પ્રયત્ન જ. ’ --એમ કેમ ?-- કારણ કે લોકમાં એ ગુણવાળા કાર્યના કર્તા દેખાય છે, એ ગુણથી રહિત નહિ. --ત્યારે શરીર પણ એઓની સમાન યોગક્ષેમવાળું હોવાથી જ્ઞાન ઇચ્છા પ્રયત્ન અને શરીરવાળો જ સિદ્ધ થશે, નહિ તો જ્ઞાન વગેરે પણ સિદ્ધ થશે નહિ, કારણ કે લોકમાં એ પણ સમાન જ દેખાય છે એમ જાણુ. --‘ શરીર મહત્ અને ઉદ્ભૂતરૂપવાળું હોવાથી આક્રુષ્ કેમ ન થાય ?’ --લૌકિક પ્રત્યક્ષનો વિષય નથી તેથી, એમ કહીએ છીએ. વિગ્રહવાળા ઇંદ્રાદિ દેવના પણ અપ્રત્યક્ષપણાનું શ્રવણ થાય છે, ત્યારે સર્વ દેવના દેવના અપ્રત્યક્ષપણામાં શી શંકા ? વળી, (ઈશ્વરશરીર પ્રત્યક્ષ વિષય છે) એ સિદ્ધિથી ઉત્તરકાલીન હોવાથી,

સિદ્ધાન્તી—અહો, કર્તૃત્વનો નિર્વાહ કરનાર ધર્મ કયા છે ?

પૂર્વપક્ષી—જ્ઞાન ઇચ્છા અને પ્રયત્ન જ.

સિદ્ધાન્તી—જ્ઞાન ઇચ્છા અને પ્રયત્ન એ ત્રણ જ ધર્મો કર્તૃત્વનો નિર્વાહ કરે છે એમ કેમ જાણું ?

પૂર્વપક્ષી—કારણ કે લોકમાં આ ત્રણ ધર્મવાળા પુરુષ જ કાર્ય કરે છે એવો આપણને અનુભવ થાય છે. આ ત્રણ ધર્મથી રહિત હોય તે કાર્ય કરતા નથી એમ પણ આપણને અનુભવ થાય છે; તેથી આ ત્રણ ધર્મ જ કર્તૃત્વના પ્રયોજક છે.

સિદ્ધાન્તી—ત્યારે જે જે કર્તા છે તેમને શરીર છે અને જે જે શરીરરહિત છે તે કર્તા નથી, એવો પણ લોકમાં અનુભવ થાય છે; તેથી શરીર પણ જ્ઞાન ઇચ્છા અને પ્રયત્નના સમાન જ છે. તેથી જગત્કર્તા જ્ઞાન ઇચ્છા અને પ્રયત્નવાળો જ સિદ્ધ થતો નથી, પરંતુ જ્ઞાન ઇચ્છા પ્રયત્ન અને શરીરવાળો જ સિદ્ધ થાય છે. જે જગત્કર્તામાં શરીર સિદ્ધ ન થાય તો જ્ઞાન ઇચ્છા અને પ્રયત્ન પણ સિદ્ધ ન થાય.

પૂર્વપક્ષી—જગત્કર્તામાં જ્ઞાન ઇચ્છા અને પ્રયત્ન સિદ્ધ થાય છે, પરંતુ શરીર સિદ્ધ થતું નથી, કારણ કે શરીર હોય તો એ ઉદ્ભૂતરૂપવાળું અને મહત્ હોવું જોઈએ. જે જે પદાર્થ મહત્ અને ઉદ્ભૂતરૂપવાળા હોય તે આક્રુષ્ છે, તેથી ઈશ્વરને શરીર હોય તો એ આક્રુષ્ હોવું જોઈએ. ઈશ્વરનું શરીર આક્રુષ્ છે, કારણ કે એ મહત્ અને ઉદ્ભૂતરૂપવાળું છે. જે જે મહત્ અને ઉદ્ભૂતરૂપવાળા છે તે આક્રુષ્ છે; જેમકે આપણું શરીર. આ પ્રમાણે અનુમાન કરવાથી પણ ઈશ્વરને શરીર હોય તો એ આક્રુષ્ જ હોવું જોઈએ એમ સિદ્ધ થાય છે; પરંતુ ઈશ્વરનું શરીર આપણે દેખી શકતા નથી, તેથી ઈશ્વરને શરીર હોય તો આપણે એ કેમ જોઈ શકીએ નહિ ?

સિદ્ધાન્તી—આપણે એ જોઈ શકતા નથી, કારણ કે એ લૌકિક પ્રત્યક્ષનો વિષય નથી. ઇંદ્ર વગેરે દેવોને પણ શરીર છે અને છતાં એ અપ્રત્યક્ષ છે એમ આપણે શાસ્ત્રમાંથી જાણીએ છીએ, તે જ પ્રમાણે ઈશ્વરને શરીર છે છતાં એ આપણે જોઈ શકતા નથી. ઈશ્વરનું શરીર અઆક્રુષ્ છે, કારણ કે એ લૌકિક પ્રત્યક્ષનો વિષય નથી. જે જે લૌકિક પ્રત્યક્ષનો વિષય નથી તે અઆક્રુષ્ છે; જેમકે ઇંદ્ર વગેરે દેવોનાં શરીર. જ્યારે ઇંદ્ર વગેરે દેવોનાં શરીર પણ અઆક્રુષ્ છે ત્યારે સર્વ દેવના દેવ ઈશ્વરનું શરીર અઆક્રુષ્ હોય એમાં શંકા પણ કેવી ? વળી, ઈશ્વરનું શરીર આપણા પ્રત્યક્ષનો વિષય છે એમ સિદ્ધ થાય ત્યાર પછી એ આપણે

અને એ સિદ્ધિના અનવસરથી જ પરાહત જ હોવાથી શંકાનો ઉદય જ સંભવતો નથી એમ સંદેહ છે. આથી 'કાર્ય'નો શરીર વગેરેવાળો કર્તા પૂર્વે હોવો જોઈએ એ નિયમનો, દરેક તૃણના અગ્રભાગમાં ઉત્પન્ન થતાં અંકુર વગેરેમાં જ શરીરી કર્તાનો ઉપલંભ થતો નથી તેથી, નિરાસ થયો 'એનો નિરાસ થયો, કારણ કે ઉપર કહેલી યુક્તિથી ત્યાં પણ શરીરી કર્તાની જ સિદ્ધિ થાય છે; તેથી જ્ઞાનથી દુર્બલના માત્ર વ્યામોહન માટે એ મત છે, પરંતુ સમ્પ્રાસીય નથી, તેથી વિદ્વાનોએ એની ઉપેક્ષા કરવી. આ પણ તમારા મતને જ અનુસરી કહેલું છે, અમારે તો સર્વતઃ પાણિપાદાન્તવાળા અચિંત્ય અનન્ત શક્તિવાળા જ ભગવાન દરેક સત્કર્ણમાં અને જિહ્વાગ્રમાં જગદ્ગ ઉપર કહેલાં શ્રુતિ સ્મૃતિ અને પુરાણનાં વાક્ય અને તત્ત્વસૂત્રરૂપી ભેરીના ઘોષથી ઉદ્દ્યુષ્ટ થઈ સિદ્ધ થાય છે, તેથી અનુમાનરૂપી મચ્છરના ગણુગણાટની અપેક્ષા નથી, તેથી અવિરત તર્કની હદ થઈ ગઈ.

અલ્પધર્મો અલ્પરૂપ અને અલ્પથી ભિન્ન પણ છે.

“આ હોય. અલ્પના ધર્મ અલ્પથી ભિન્ન છે કે અભિન્ન ? પ્રથમ નહિ, કારણ કે એઓને પણ નિત્ય તરીકે જ સ્વીકાર્યા છે. ‘એક જ અદ્વિતીય’ (છાં. ૬-૨-૧) ‘આ પુરુષ અસંગ છે’ (ખૂ. ૪-૩-૧૫) એ શ્રુતિનો વિરોધ થાય.

જોઈ કેમ શકતા નથી એવી શંકા સંભવે; પરંતુ એ આપણા પ્રત્યક્ષનો વિષય છે એમ જ સિદ્ધ થતું નથી, તો આ શંકા પણ કેમ સંભવે ?

જે જે કાર્ય છે તેની પૂર્વે એનો શરીર વગેરેવાળો કર્તા છે એવી નૈયાયિકાની વ્યાપ્તિનો પૂર્વમીમાંસાવાળા આદર કરતા નથી. દરેક ધાસના તરખસાના અગ્રભાગ પર જે અંકુર ઉત્પન્ન થાય છે તે કાર્ય છે તોપણ એનો ઉત્પન્ન કરનાર કોઈ શરીરવાળો કર્તા જણાતો નથી, તેથી આ વ્યાપ્તિ યોગ્ય નથી, એ પ્રમાણે પૂર્વમીમાંસકો આ વ્યાપ્તિનું ખંડન કરે છે, તેમનો પણ આથી નિરાસ થાય છે. પૂર્વે જે યુક્તિઓ ઈશ્વરનું શરીર સિદ્ધ કરવા કહી તેનાથી જ અહીં પણ અંકુર ઉત્પન્ન કરનાર શરીરી કર્તા સિદ્ધ થાય છે. એ લૌકિક પ્રત્યક્ષનો વિષય નહિ હોવાથી આપણે એને જોઈ શકતા નથી, પરંતુ શરીરવાળો કર્તા સિદ્ધ થાય છે. આ પ્રમાણે યુક્તિથી એમના મનનું ખંડન કર્યું છે. જોઈ વગેરે મતનું ખંડન કરેલું હોવાથી જ આ નૈયાયિકના મતનો શિષ્ટ મતમાં આદર કરેલો છે, પરંતુ એ શાસ્ત્રીય મત નથી, તેથી વિદ્વાનોએ એની ઉપેક્ષા કરવી જોઈએ. આ ખંડન પણ યુક્તિથી એના મત પ્રમાણે જ કરેલું છે. વસ્તુતઃ ઈશ્વરને શરીર છે કે નહિ, ઈશ્વરનું શરીર નિત્ય છે કે અનિત્ય, એ સર્વ અનુમાનનો વિષય નથી, પરંતુ શાસ્ત્રથી જ એ સર્વનું જ્ઞાન થાય છે. દરેક સત્કર્ણમાં અને જિહ્વાના અગ્રભાગમાં જગદ્ગ રહેલાં ઉપર વણવેલાં શ્રુતિ સ્મૃતિ પુરાણનાં વાક્ય અને તત્ત્વસૂત્રરૂપી ભેરીના ઘોષથી ઈશ્વર સર્વતઃ પાણિ અને પાદના અંતવાળા અચિંત્ય-અનન્ત-શક્તિવાળા સિદ્ધ થાય છે તેવા જ અમે માનીએ છીએ. અમે ઈશ્વરનું જે સ્વરૂપ માનીએ છીએ તે આ શ્રુતિ સ્મૃતિ પુરાણવાક્ય અને તત્ત્વસૂત્રરૂપી ભેરીના ઘોષથી ઉદ્દ્યુષ્ટ છે, તેથી અનુમાનરૂપી મશકના શુંકારની અમારે લેશ પણ અપેક્ષા નથી, તેથી હવે એ વાત બહુ થઈ ગઈ.

હવે માયાવાદી પૂર્વપક્ષ કરે છે.

પૂર્વપક્ષી—અલ્પના ધર્મો અલ્પથી ભિન્ન હોઈ શકે નહિ, કારણ કે અલ્પધર્મો નિત્ય છે એમ તમે માનો છો. નિત્ય અલ્પધર્મ અલ્પથી ભિન્ન હોય તો ‘એક જ અદ્વિતીય’ ‘આ

દ્વિતીય પણ નહિ, કારણ કે ધર્મત્વનો નાશ થાય. તેથી એકવિજ્ઞાનથી સર્વ વિજ્ઞાનની ઉપપત્તિ માટે પ્રપંચ જેવા અહ્મતાં કાર્ય જ ધર્મ છે એમ માનવું જોઈએ. આમ હોવાથી અહ્મ સર્વ કલ્પનારહિત જ સિદ્ધ થશે.”—અહીં કહીએ છીએ : જેમ તેજોરૂપ સૂર્યનો પ્રકાશ પણ સૂર્યરૂપ જ હોઈ એના ધર્મરૂપ છે, (સૂર્ય અને પ્રકાશ) તેજ તરીકે જ મૂલાવિરુદ્ધથી પ્રતીયમાન થાય છે, તેથી (પ્રકાશ) અસૂર્યરૂપ નથી, અને એનાથી ભિન્ન અને એના તરીકે પ્રતીયમાન હોવાથી એના ધર્મરૂપ છે, તેથી પ્રતીતિના અનુરોધથી ઉત્પત્તિવિશિષ્ટ છે તોપણ એ વસ્તુ જ એવા પ્રકારની છે, એમ સ્વીકારીએ છીએ, તે જ પ્રમાણે અહ્મના ધર્મો પણ અભેદ બોધ કરનાર શ્રુતિના અનુરોધથી અહ્મરૂપ જ છે. ‘આની શક્તિ પર’ (એ. ૬-૮) ઇત્યાદિમાં પછી વડે ભેદથી પ્રતિપાદન કરેલા હોવાથી અહ્મથી ભિન્ન પણ છે; તેથી ઉભય પ્રકારની શ્રુતિના બલથી જ એ વસ્તુ જ એવા પ્રકારની છે એમ માનવું, કારણ કે લૌકિક અનુવાદ કરી (યતા) નિષેધ પક્ષનો પ્રથમ નિરાસ કરેલો છે. પ્રકાશ

પુરુષ અસંગ છે’ વગેરે શ્રુતિઓનો વિરોધ થાય. અહ્મ અને અહ્મતા ધર્મો એ સર્વ નિત્ય પદાર્થ હોવાથી કોઈ સમયે ‘એક જ અદ્વિતીય’ એમ કહી શકાય નહિ. અહ્મતા ધર્મો અહ્મથી અભિન્ન પણ હોઈ શકે નહિ, કારણ કે દ્રવ્ય અને એના ધર્મ અથવા ગુણો સર્વદા ભિન્ન જ છે. અહ્મધર્મો અહ્મથી અભિન્ન હોય તો એ દ્રવ્ય જ ગણાય, ધર્મ ગણાય જ નહિ; એમના ધર્મત્વનો નાશ થાય. આ પ્રમાણે અહ્મધર્મ અહ્મથી ભિન્ન અથવા અભિન્ન છે એમ કહી શકાય નહિ; તેથી એકવિજ્ઞાનથી સર્વવિજ્ઞાન થાય એ પ્રવિજ્ઞાની ઉપપત્તિ માટે પ્રપંચ જેવા અહ્મતાં કાર્ય જ અહ્મધર્મ છે એમ માનવું જોઈએ; તેથી અહ્મ સર્વકલ્પનારહિત અથવા સર્વ-ધર્મરહિત અર્થાત્ નિર્વિશેષ જ સિદ્ધ થાય છે.

સિદ્ધાન્તી—એમ નથી. સૂર્ય તેજોરૂપ છે. એનો પ્રકાશ પણ તેજોરૂપ જ અથવા સૂર્યરૂપ જ છે, અને વળી એનો ધર્મ પણ છે. મૂલ સૂર્યથી વિચ્છેદ વિના તેજ તરીકે જ પ્રકાશની પ્રતીતિ થાય છે, એ પ્રકાશ સૂર્યરૂપ નથી એમ કહી શકાય નહિ. વળી, સૂર્યથી ભિન્ન અને સૂર્યનો પ્રકાશ એવી એની પ્રતીતિ થાય છે, તેથી પ્રકાશ સૂર્યનો ધર્મ પણ છે; તેથી પ્રકાશ ઉત્પત્તિવાળો હોવા છતાં એની પ્રતીતિ થાય છે એને અનુસરી, પ્રકાશ સૂર્યરૂપ અને સૂર્યધર્મરૂપ છે એમ માનીએ છીએ, તે જ પ્રમાણે અહ્મના ધર્મો પણ અહ્મથી અભિન્ન અથવા અહ્મરૂપ અને અહ્મથી ભિન્ન પણ છે. અહ્મ અને અહ્મતા ધર્મોના અભેદનો બોધ કરનારી શ્રુતિને લીધે અહ્મધર્મો અહ્મરૂપ જ છે. વળી, ‘આની શક્તિ પર’ વગેરે શ્રુતિમાં પછી વિભક્તિથી અહ્મધર્મો અહ્મથી ભિન્ન કહ્યા છે, તેથી અહ્મથી ભિન્ન પણ છે; તેથી અભેદનો બોધ કરનારી અને ભેદનો બોધ કરનારી ઉભય પ્રકારની શ્રુતિને અનુસરી અહ્મધર્મો અહ્મથી અભિન્ન અને ભિન્ન પણ છે. ધર્મનું નિરૂપણ કરનારી શ્રુતિ લૌકિક ધર્મોનો અનુવાદ કરે છે અને પછી નિષેધશ્રુતિ એ જ ધર્મોનો નિષેધ કરે છે, તેથી અહ્મ નિર્વિશેષ છે એમ માની શકાય નહિ. આ પક્ષનો પ્રથમ જ અમે નિરાસ કરેલો છે, તેથી અહ્મધર્મો અહ્મથી અભિન્ન અને ભિન્ન ઉભય છે એમ માનવું જોઈએ. સૂર્ય અને પ્રકાશના દૃષ્ટાંતથી એમ જ સિદ્ધ થાય છે. પ્રકાશ સૂર્યથી ઉત્પન્ન થયેલું અન્ય જ તેજ છે એમ કહેવાય નહિ, કારણ કે ‘જે આદિત્યનું તેજ

સૂર્યજન્ય જ ખીજું તેજ છે એમ ન કહેવું, કારણ કે 'જે આદિત્યનું તેજ' (ભ. ગી. ૧૫-૧૨) વાક્યથી ભગવતેજ હોવાથી અજન્ય છે. ભેદની કલ્પનામાં પ્રમાણ નથી, અને ગૌરવ થાય છે. પ્રલયમાં સૂર્યનો નાશ થાય તોપણ તેજ ભગવદ્ભૂત હોવાથી એની ફરીથી ભગવાનમાં સ્થિતિ થાય છે, અથવા તેજસહિત સૂર્યનો જ ભગવાનમાં લય થાય છે. 'પ્રકાશાશ્રયવદ્વા તેજસ્વાત્' (અ. સૂ. ૩-૨-૨૮) એમ સૂત્રકાર પણ ધર્મના સ્વરૂપના નિરૂપણમાં એમ જ કહે છે. 'વા' શબ્દ પૂર્વપક્ષનો નિરાસ કરે છે. 'પ્રકાશ અને એનો આશ્રય સૂર્ય વગેરે, એઓનો જેમ અભેદ છે તેમ બ્રહ્મધર્મ અને બ્રહ્મનો પણ અભેદ છે' એવો અર્થ છે. પ્રકાશ એના આશ્રય તેજથી ભિન્ન છે એવી શંકાનો નિરાસ કરવા હેતુ કહેલો છે. આમ હોવાથી 'પોતાના આશ્રયથી અભિન્ન તેજ હોવાથી' એવો અર્થ થાય છે. અથવા, તેજથી ભિન્ન વસ્તુમાં એમ દેખાતું નથી તેથી 'તેજસ્વાત્' એમ બ્રહ્મમાં જ હેતુ કહ્યો. 'આદિત્યનું જે' વાક્યમાં તેજનું બ્રહ્મના ધર્મ તરીકે જ નિરૂપણ હોવાથી, બ્રહ્મ પણ તેજોરૂપ છે એવો ભાવ છે. તેથી એવા ધર્મથી વિશિષ્ટ જ એ વસ્તુનું શ્રુતિ 'એક જ' એમ પ્રતિપાદન કરે છે. તેથી 'જ' શબ્દથી ભગવાન

અખિલ જગત પ્રકાશે છે, જે ચંદ્રમાં અને અગ્નિમાં તેજ છે તે તેજ માત્ર જાણુ' એ વાક્યને લીધે પ્રકાશ ભગવાનનું જ તેજ છે, અને ભગવાનનું તેજ હોવાથી એ નિત્ય અથવા અજન્ય છે. પ્રકાશ સૂર્યથી ભિન્ન અન્ય જ તેજ છે એમ માનવામાં કોઈ પ્રમાણ નથી, અને નિરર્થક ગૌરવ થાય છે. પ્રલય સમયે જ્યારે સૂર્યનો નાશ થાય છે ત્યારે પણ એનો પ્રકાશ અથવા તેજ એ ભગવાને જ આપેલ હોવાથી એ ભગવાનમાં જ લય પામે છે, અથવા પોતાના પ્રકાશ સહિત સૂર્ય જ ભગવાનમાં લય પામે છે, તેથી પ્રકાશ સૂર્યથી ઉત્પન્ન થયેલું અન્ય જ તેજ છે એમ કહેવાય નહિ. સૂત્રકાર પણ બ્રહ્મના ધર્મના સ્વરૂપનું નિરૂપણ કરતાં 'પ્રકાશાશ્રયવદ્વા તેજસ્વાત્' સૂત્ર યોજે છે. આ સૂત્રમાં 'વા' શબ્દ પૂર્વપક્ષનો નિરાસ કરવા યોજાયો છે. પ્રકાશ અને એનો આશ્રય સૂર્ય વગેરે, તેઓનો જેમ અભેદ છે તેમ બ્રહ્મધર્મ અને બ્રહ્મનો પણ અભેદ છે. 'પ્રકાશાશ્રયવદ્વા' શબ્દનો એવો અર્થ છે. પછી પ્રકાશ પોતાના આશ્રય સૂર્ય વગેરેથી ભિન્ન છે એવી શંકા થાય તેનો નિરાસ કરવા 'તેજસ્વાત્' હેતુ યોજે છે. 'પોતાના આશ્રયથી અભિન્ન તેજ હોવાથી' એવો આ પ્રમાણે હેતુનો અર્થ થાય છે. અથવા તેજથી વ્યતિરિક્ત કોઈ પણ પદાર્થમાં આ પ્રમાણે ધર્મનો અભેદ જણાતો નથી. માત્ર સૂર્ય ચંદ્ર વગેરે જ એઓના તેજ અથવા પ્રકાશથી અભિન્ન છે; તેથી બ્રહ્મમાં જ 'તેજસ્વાત્' હેતુ કહે છે. બ્રહ્મ 'તેજઃ' કહેવાય છે તેથી, એવો હેતુનો અર્થ થાય છે. 'જે સૂર્યનું તેજ અખિલ જગત પ્રકાશે છે' વગેરે વાક્યમાં તેજ બ્રહ્મનો જ ધર્મ છે એમ કહેલું છે, તેથી બ્રહ્મ પણ સૂર્ય વગેરે પેઠે તેજોરૂપ જ છે; તેથી જેમ સૂર્ય અને એનો પ્રકાશ અભિન્ન છે તેમ બ્રહ્મ અને બ્રહ્મધર્મો અભિન્ન છે; તેથી 'એક જ અદ્વિતીય' શ્રુતિ પણ બ્રહ્મથી અભિન્ન બ્રહ્મધર્મથી વિશિષ્ટ જ બ્રહ્મના સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન કરે છે. તેથી 'એક જ અદ્વિતીય' એ શ્રુતિમાં 'જ' શબ્દ છે તે બ્રહ્મ અને બ્રહ્મધર્મથી વ્યતિરિક્ત પદાર્થોનો જ વ્યવચ્છેદ કરે છે, અર્થાત્ બ્રહ્મ અને બ્રહ્મધર્મ સિવાય કોઈ પદાર્થ એ સમયે

અને એમના ધર્મથી અતિરિક્ત જ વસ્તુનો વ્યવસ્થેદ થાય છે, પરંતુ એઓનો પણ વ્યવસ્થેદ થતો નથી, કારણ કે એઓનો સ્વરૂપમાં સમાવેશ થાય છે, કારણ કે મધ્યાહ્ને ‘નભોમંડલમાં સૂર્ય જ છે’ એ વાક્યથી સૂર્યની પ્રભાની સત્તાનો નિષેધ થતો નથી. તેથી જ દ્વિતીય સ્કન્ધમાં બ્રહ્મસ્વરૂપના નિરૂપણમાં રાજાએ પૂછવાથી શ્રીશુકદેવે એનું નિરૂપણ કરતાં ‘જ્યાં સુર અને અસુરથી પૂજાયેલા હરિનું વ્રત પાળનારા (છે), જ્યાં માયા નથી તો ખીજનું શું કહેવું?’ એમ ઉપક્રમ કરી, ‘પોતાના ધામમાં પોતાથી અભિન્ન ભગથી યુક્ત અને અન્યત્ર અધ્રુવથી યુક્ત રમતા ઈશ્વરને’ (ભા. ૨-૬-૧૦ થી ૧૬) એમ કહ્યું; તેથી ભગવાનના ધર્મો ભગવાનમાં જ નિત્ય જ છે. જેમને ભગવાન પોતાના ઐશ્વર્ય વગેરે ધર્મો આપે છે તેઓમાં જ્યાંસુધી ભગવાનની ઇચ્છા હોય ત્યાંસુધી એ રહે છે એમ ક્લિપ્ત થાય છે. દશમ સ્કન્ધમાં અકૂરે દર્શન કરેલા સ્વરૂપના નિરૂપણમાં ‘શ્રી, પુષ્ટિ, ગીઃ, કાંતિ, કીર્તિ, તુષ્ટિ, ઇલા, ઊર્જા, વિદ્યા, અવિદ્યા અને માયા શક્તિથી સેવાયેલા’ (ભા. ૧૦-૩૬-૫૫) એ વાક્યની એકવાક્યતામાં, અને લોકમાં સંમત ત્રણ અધ્યાયમાં ‘ઝીણાથી આરંભી મોટાઓથી’ એમ ઉપક્રમ કરી ‘મૂર્તિ-વાળાઓથી ઉપાસિત માત્ર સત્ય જ્ઞાન અનન્ત આનન્દની એકરસ મૂર્તિઓ’

ન હતા, એમ આ શ્રુતિ ઉપદેશ કરે છે. પરંતુ બ્રહ્મધર્મનો વ્યવસ્થેદ ‘જ’ શબ્દથી થતો નથી, કારણ કે બ્રહ્મધર્મનો બ્રહ્મના સ્વરૂપમાં જ સમાવેશ થાય છે. મધ્યાહ્ન સમયે ‘આકાશમાં સૂર્ય જ છે’ એમ કહીએ છીએ. સૂર્યની પ્રભા પણ એ સમયે નથી એવો ભાવાર્થ આ વાક્યનો નથી. સૂર્યની પ્રભાનો આ વાક્યથી નિષેધ થતો નથી. તે જ પ્રમાણે ‘એક જ અદ્વિતીય બ્રહ્મ’ એ શ્રુતિથી બ્રહ્મધર્મનો નિષેધ થતો નથી. તેથી જ શ્રીમદ્ભાગવતના દ્વિતીયસ્કન્ધમાં રાજાએ શ્રીશુકદેવજીને પ્રશ્ન કર્યો ત્યારે બ્રહ્મના સ્વરૂપનું નિરૂપણ કરેલું છે, ત્યાં પણ ‘જ્યાં સુર અને અસુરથી પૂજાયેલા હરિનું વ્રત પાળનારા (છે), જ્યાં માયા નથી તો ખીજનું શું કહેવું?’ એ પ્રમાણે શ્રીશુકદેવજી બ્રહ્મધર્મના નિરૂપણનો આરંભ કરે છે અને પછી ‘પોતાના ધામમાં પોતાથી અભિન્ન ભગથી યુક્ત, અને અન્યત્ર અધ્રુવથી યુક્ત રમતા ઈશ્વરને’ એમ કહે છે, તેથી ભગવાનના ધર્મ ભગવાનમાં જ રહેલા છે અને નિત્ય જ છે. ભગવાન પોતાની ઇચ્છાથી પોતાના ઐશ્વર્ય વગેરે ધર્મોનું જેને દાન કરે છે તેનામાં એ ધર્મો ભગવાનની ઇચ્છા હોય ત્યાંસુધી જ રહે છે. ભગવદ્ધર્મ માત્ર ભગવાનમાં જ નિત્ય છે એમ સિદ્ધ થાય છે. દશમસ્કન્ધમાં અકૂરે જે સ્વરૂપનાં દર્શન કર્યાં તેનું નિરૂપણ કરતાં ‘શ્રી, પુષ્ટિ, ગીઃ, કાંતિ, કીર્તિ, તુષ્ટિ, ઇલા, ઊર્જા, વિદ્યા, અવિદ્યા અને માયા શક્તિથી સેવાયેલા’ એ શ્લોક યોજેલો છે. આ વાક્યમાં તૃતીયા વિભક્તિથી શક્તિઓ અને ઈશ્વરના ભેદનું નિરૂપણ કરેલું છે. લોકમાં સંમત ત્રણ અધ્યાય (ભા. ૧૦-૧૧ થી ૧૪)માં ‘ઝીણાઓથી આરંભી મોટાઓથી’ એમ આરંભ કરી, ‘મૂર્તિવાળાઓથી ઉપાસિત માત્ર સત્ય જ્ઞાન અનન્ત આનન્દની એકરસમૂર્તિઓ’ વગેરે વાક્ય છે. આ વાક્યમાં ‘મૂર્તિઓ’ પદથી આકારનો ઉલ્લેખ કર્યો છે તેથી કર ચરણ વગેરે બ્રહ્મધર્મો બ્રહ્મથી અભિન્ન છે એવો ઉપદેશ કરેલો છે; તેથી સર્વ વાક્યની એકવાક્યતા

(ભા. ૧૦-કે. ૨-૫૨, ૫૩) એ વાક્યની એકવાક્યતામાં સર્વધર્મોનું સચ્ચિદાનન્દત્વ સિદ્ધ થાય છે. લીલા પણ એવા પ્રકારની હોવાથી જ નિત્ય માનવી.

લીલાવાળું ભગવાનનું સ્વરૂપ નિત્ય છે.

—‘લીલા ગિરિ વન યમુનાપુલ્લિન પશુ પક્ષી મનુષ્ય વગેરેના સંબંધવાળી છે, એઓ અનિત્ય હોવાથી એ નિત્ય કેમ થાય ?’—ખરે ! તારી વાણી સારી છે કે નિત્યતાનું શ્રવણ કરવાની તારી ઇચ્છા પણ દર્શાવે છે. એની નિત્યતાનો પણ પ્રમાણથી જ નિશ્ચય થાય છે, કારણ કે ‘જનના આશ્રય, દેવકીજન્મવાદ, યદુ-વરપરિષદ, સ્થિર અને ચરના દુઃખના નાશ કરનાર, પોતાના હાથથી અધર્મનો નાશ કરતા શોભીતા સ્મિતયુક્ત શ્રીમુખથી વ્રજપુરની વનિતાના કામદેવની વૃદ્ધિ કરતા જ્ય પામે છે’ (ભા. ૧૦-૮૭-૪૮) આ વાક્યમાં દ્વારિકા ગોકુલ અને મથુરાના અધિકરણવાળી ભિન્ન કાલની પણ લીલાના કર્તા ભગવાનની ઉત્કર્ષથી સ્થિતિના પોતાના કથન સમયે પણ વર્તમાનપણાનું ‘જ્ય પામે છે’ એમ વર્તમાન પ્રયોગથી નિરૂપણ કરતાં જ શ્રીશુકદેવે ત્યાં ત્યાં લીલાઓના પણ વર્તમાનપણાનો બોધ કરવા એકકાલીનપણાના વાચક શત્રુપ્રત્યયાંત ‘નાશ કરતા’ ‘વૃદ્ધિ કરતા’ એમ બે પદ યોજ્યાં, તેથી કથન સમયે અતીત તરીકે પ્રતીત

કરતાં બ્રહ્મના સર્વ ધર્મો સચ્ચિદાનંદરૂપ છે એમ સિદ્ધ થાય છે. ભગવાનની લીલા પણ સચ્ચિદાનંદરૂપ હોવાથી અને માત્ર ભગવાનમાં જ રહેલી હોવાથી નિત્ય જ છે. ‘ભગવાનની લીલા નિત્ય છે, કારણ કે એ ભગવાનમાં રહેલી છે, ભગવાનના જ્ઞાનની પેઠે.’ એમ અનુમાનથી પણ લીલા નિત્ય સિદ્ધ થાય છે.

પૂર્વપક્ષી—ગિરિ કાનનં યમુનાપુલ્લિન પશુ પક્ષી મનુજ વગેરેના લીલાને સંબંધ છે. ગિરિ વગેરેના સંબંધની લીલાને અપેક્ષા છે. આમ હોવાથી ગિરિ વગેરે અનિત્ય છે ત્યારે લીલા નિત્ય કેમ સંભવે ?

સિદ્ધાન્તી—ધર્મસંહિત બ્રહ્મ નિત્ય છે એમ પ્રથમ સિદ્ધ કરી ચૂક્યા છીએ, તેથી લીલા પણ બ્રહ્મનો ધર્મ હોવાથી નિત્ય જ સિદ્ધ થઈ ચૂકી છે, અને એ નિત્ય સિદ્ધ કરવાની અત્ર આવશ્યકતા ન હતી, પરંતુ તમે શંકા કરી તેથી હવે લીલા પણ નિત્ય છે એમ સિદ્ધ કરવું પડશે. તમારી વાણી લીલા નિત્ય સિદ્ધ કરાવે છે તેથી એ વાણી લીલાના નિત્યત્વનું શ્રવણ કરવાની ઇચ્છા દર્શાવનારી હોવાથી સારી જ છે. લીલા નિત્ય છે એમ પ્રમાણથી જ નિશ્ચય થાય છે. ‘જનના આશ્રય, દેવકીજન્મવાદ, યદુવરપરિષદ, સ્થિર અને ચરના દુઃખના નાશ કરનાર, પોતાના હાથથી અધર્મનો નાશ કરતા, શોભીતા સ્મિતયુક્ત શ્રીમુખથી વ્રજપુરની વનિતાના કામદેવની વૃદ્ધિ કરતા જ્ય પામે છે’ આ વાક્ય શ્રીમદ્ભાગવતમાં છે. આ વાક્ય દ્વારિકા ગોકુલ અને મથુરામાં ભિન્ન ભિન્ન કાલે કરેલી લીલાના કર્તા ભગવાનની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ શ્રીશુકદેવણ પોતે આ શ્લોક કહે છે ત્યારે પણ છે એમ ‘જ્ય પામે છે’ એ વર્તમાન કાલવાળા પદથી ઉપદેશ કરેલો છે. વળી, આ સર્વ લીલાઓ પણ નિત્ય જ છે એવો બોધ કરવાનો શ્રીશુકદેવણનો આશય છે, તેથી આ સર્વ લીલાઓ પણ પોતે આ વાક્ય યોજે છે તે સમયે પણ છે એવો બોધ કરવા, સર્વ એક જ કાલની છે એવો બોધ કરનાર શત્રુ પ્રત્યય જેઓને અંતે છે તેવાં ‘અસ્યન્’ ‘વર્ધયન્’

થયેલી પણ લીલાનું એ સમયે વર્તમાનપણું પ્રતીત થાય છે, અને એ (લીલા) નિત્ય હોય તો જ ઘટે, નહિ તો ન (ઘટે). વળી, આ સમયે કર્તાનું જ અસ્તિત્વ ઇષ્ટ હોત અને લીલાનું ન હોત તો એઓનું નિરૂપણ જ ન કરત, અને જાપક તરીકે એઓનું નિરૂપણ કરવું હોત તો 'એઓનો કર્તા જય પામે છે' એમ જ કહેત. આમ હોવાથી અન્ય ગતિ હોવા છતાં શત્રંત (પદ)નું જ નિરૂપણ કયું તેથી લીલાનું જ વર્તમાનપણું મુખ્ય રીતે ઇષ્ટ છે એમ નિશ્ચય થાય છે. વિશેષણ હોવાથી મુખ્ય નથી એમ કહેવાય નહિ. 'દંડી હુકમ પછી કહે છે' એમાં

એ એ વર્તમાન કૃદંતનાં પદ યોજ્યાં છે. અસ્યન્ એટલે નાશ કરતા. અધર્મનો નાશ કરતા. વર્ધમાન્ એટલે વૃદ્ધિ કરતા. શ્રીશુકદેવજી આ વાક્ય યોજે છે તે સમયે પણ ભગવાન પોતાના હાથથી અધર્મનો નાશ કરતા અને વ્રજપુરની વનિતાઓના કામદેવની વૃદ્ધિ કરતા જય પામે છે, એવો આ વાક્યનો અર્થ છે; તેથી શ્રીશુકદેવજી જ્યારે આ વાક્ય યોજે છે ત્યારે (૧) ભગવાન જય પામે છે, અથવા ભગવાનની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ છે; (૨) એ સમયે ભગવાન પોતાના હાથથી અધર્મનો નાશ કરે છે અથવા દાનવોનો સંહાર કરે છે; (૩) એ સમયે ભગવાન વ્રજપુરની વનિતાઓના કામદેવની વૃદ્ધિ પણ કરે છે. આ સર્વ લીલા શ્રીશુકદેવજી આ વાક્ય યોજે છે તે સમયે પણ છે. આ સર્વ લીલા ભૂતકાલમાં થઈ ચૂકી એવી સર્વની આ વાક્ય યોજ્યું ત્યારે પ્રતીતિ હતી, તથાપિ એ સમયે સર્વ લીલા વર્તમાન જ હતી એમ આ વાક્યથી જણાય છે. જો ભગવાનની લીલાઓ નિત્ય હોય તો જ આ સંભવે, અન્ય કોઈ રીતે આ સંભવે નહિ. જો આ વાક્ય યોજવામાં એ સમયે એ સર્વ લીલાઓના કર્તા ભગવાન જ હતા, પરંતુ લીલાઓ ન હતી, એવો બોધ કરવાનો શ્રીશુકદેવજીનો આશય હોત તો એ લીલાઓનું આ વાક્યમાં નિરૂપણ ન કરત. 'આ સર્વ લીલાઓના કર્તા ભગવાન જય પામે છે એમ લીલાઓથી ભગવાનને ઝોળખાવવા જ લીલાઓનું નિરૂપણ કયું છે' એમ પણ કહેવાય નહિ, કારણ કે શ્રીશુકનો જો એનો જ આશય હોત તો 'આ લીલાઓના કર્તા જય પામે છે' એમ જ કહેત, પરંતુ શત્રુપ્રત્યય જેમને અંતે છે તેવાં 'અસ્યન્' 'વર્ધમાન્' એ એ વર્તમાન કૃદંતનાં પદો યોજત નહિ. તેથી આ પ્રમાણે 'અસ્યન્' 'વર્ધમાન્' એ પદ યોજ્યા વિના પણ ચાલે એમ હતું તથાપિ એ જ પદનો પ્રયોગ કર્યો છે, તેથી ભગવાનની લીલા પણ એ સમયે હતી એમ મુખ્યતાથી ઉપદેશ કરવાનો શ્રીશુકનો આશય છે એવો નિશ્ચય થાય છે.

પૂર્વપક્ષી—આ એ પદ વિશેષણ તરીકે યોજેલાં છે તેથી એઓનું નિરૂપણ મુખ્ય નથી, તેથી વ્યાસજીનો આશય અહીં લીલાના નિત્યત્વનું પ્રતિપાદન કરવાનો હોત તો એ અર્થનું જ્ઞાન કરાવવા વિશેષણોની યોજના કરત નહિ.

સિદ્ધાન્તી—એમ કહેવાય નહિ. વિશેષણથી પણ મુખ્ય અર્થનું પ્રતિપાદન થાય છે. અગ્નિષ્ટોમ યજ્ઞમાં મૈત્રાવરુણ નામનો એક ઋત્વિગ્ છે. આ યજ્ઞમાં 'મૈત્રાવરુણાય દણ્ડ પ્રયચ્છતિ' 'મૈત્રાવરુણે દંડ આપે છે' શ્રુતિથી એ એને દંડ આપવાનો છે. 'અધર્વરુણા દક્ષાનગ્નયેઽનુઘ્નિ' એવો આ યજ્ઞમાં પ્રેષ અથવા હુકમ છે. ત્યારપછી દંડી પ્રેષાનન્વાહ 'દંડી પ્રેષ પછી કહે છે' એવું વાક્ય છે. દંડી મૈત્રાવરુણ આ પ્રેષ અથવા હુકમ પછી આની

ભવે છે, તેથી 'છે' પદ ઉપપન્ન થાય છે; તેથી લીલાનું નિત્યત્વ સિદ્ધ થતું નથી." —એમ નહિ, કારણ કે ઔપચારિક પ્રયોગ નામ નથી, નામ મુખ્ય વૃત્તિથી જ યોધ કરે છે. લોકમાં 'નરસિંહ' વગેરે નામો 'હિત્ય' 'કપિત્ય' વગેરે નામ પેઠે રૂઢિથી જ એનાં વાચક છે, ઉપચારથી નથી, કારણ કે કેવલ અશૂર નરમાં પણ એવો પ્રયોગ થાય છે; તેથી લૌકિક પુરુષમાં યોજેલાં 'શ્રીકૃષ્ણ' ઇત્યાદિ નામો ભગવાનનાં નામ નથી. એ (ભગવાનનાં નામ) સદાનંદરૂપ વગેરે અર્થનાં વાચક હોવાથી, અને લૌકિક પુરુષમાં એનો અભાવ હોવાથી, એ એના જેવો શબ્દ-વિશેષ જ છે, એમ માનવું. ભગવાનનાં નામ તો અખંડ શબ્દબ્રહ્મરૂપ છે. જેમ ભગવાનના સ્વરૂપમાં ગ્રાહકના દોષથી શરીરનું ભાન થાય છે તેમ નામમાં પણ લૌકિક શબ્દનું ભાન એના દોષથી જ છે, એ વગેરે પિતાનું એ શ્રીમદ્ભાગવત-વિવરણમાં કહેલું છે, તેથી સ્વરૂપ પેઠે સર્વ નામ પણ નિત્ય માનવાં.—'ગુણ અને કર્મને અનુરૂપ' એમ કહેવાથી ગુણ અને કર્મ કર્યા પછી થયેલાં નામ બ્રહ્મ

તેથી ગર્ભાચાર્ય 'બહુ નામો છે' એમ કહે તે પણ સંભવે છે; તેથી આ વાક્યથી લીલા નિત્ય છે એમ સિદ્ધ થતું નથી.

સિદ્ધાન્તી—એમ ન કહો. જે ઉપચારથી પ્રયોગ કરવામાં આવે છે તે નામ નથી. 'વાચક' 'પાઠક' એ કાંઈ નામ નથી. નામ ઉપચારથી યોધ કરતું નથી, પરંતુ મુખ્ય વૃત્તિથી જ યોધ કરે છે. લોકમાં 'નરસિંહ' વગેરે નામો ઉપચારથી તે તે પુરુષનો યોધ કરતાં નથી, પરંતુ 'હિત્ય' 'કપિત્ય' વગેરે નામની પેઠે રૂઢિથી જ તે તે પુરુષનો યોધ કરે છે. જો 'નરસિંહ' નામ ઉપચારથી જ એ નામવાળા પુરુષનો યોધ કરતું હોય, તો એ પુરુષમાં 'નરસિંહ'નું સાદૃશ્ય હોવું જોઈએ, પરંતુ સાદૃશ્ય પણ હોતું નથી. મોટા નખ વગેરે 'નરસિંહ' જેવો જેનો આકાર ન હોય અને જે શૂર પણ ન હોય તેવા પુરુષનું પણ લોકમાં 'નરસિંહ' નામ હોય છે, તેથી લોકમાં 'હિત્ય' 'કપિત્ય' વગેરે નામો કલ્પિત જ હોય છે; તેથી જ લોકમાં 'શ્રીકૃષ્ણ' વગેરે નામ પણ હોય છે, પરંતુ એ ભગવાનનાં નામ નથી. ભગવાનનાં નામનો અર્થ સદાનંદરૂપ છે, લૌકિક પુરુષો સદાનંદરૂપ નથી તેથી લોકમાં 'શ્રીકૃષ્ણ' વગેરે નામ હોય છે તે ભગવાનનાં નામ નથી, કારણ કે એ લૌકિક 'શ્રીકૃષ્ણ' વગેરે નામનો અર્થ પણ સદાનંદરૂપ નથી. અલૌકિક ભગવાનના 'શ્રીકૃષ્ણ' જેવો માત્ર એ લૌકિક 'શ્રીકૃષ્ણ' અમુક શબ્દ જ છે એમ માનવું જોઈએ, પરંતુ ભગવાનનાં નામ સ્વરૂપથી અખંડ શબ્દબ્રહ્મ છે. જેમ ભગવાનના સ્વરૂપમાં માનુષી તનુનું ભાન ગ્રાહકના દોષથી થાય છે, અર્થાત્ જેમ લોકો પોતાના દોષથી ભગવાનના સત્ય સ્વરૂપને જાણતા નથી, પરંતુ એને લૌકિક શરીર જ માને છે, તેમ ગ્રાહકના દોષથી જ ભગવાનનાં નામ પણ લૌકિક શબ્દ જ હોય એવી પ્રતીતિ થાય છે. આ સર્વનું શ્રીમદ્વાચાર્યચરણે શ્રીમદ્ભાગવતવિવરણમાં વિસ્તારથી નિરૂપણ કરેલું છે; તેથી જેમ ભગવાનનું સ્વરૂપ નિત્ય માનીએ છીએ તે જ પ્રમાણે ભગવાનનાં સર્વ નામ પણ નિત્ય જ છે એમ અવશ્ય માનવું જોઈએ.

પૂર્વપક્ષી—ભગવાનનાં નામનો કદાપિ ધ્વંસ થતો નહિ હોય, પરંતુ એઓને ઉત્પત્તિ છે. ભગવાનનાં નામ ગુણ અને કર્મને અનુરૂપ છે એમ કહેલું છે, તેથી ગુણ અને કર્મ ભગવાન

કેમ હોઈ શકે ? કારણ કે નિત્યત્વ ત્રણે કાલમાં બાધનો વિષય નથી. 'એમ નહિ. સ્વરૂપ પેઠે કર્મનો પણ પ્રાદુર્ભાવ હોવાથી એને અનુરૂપ નામનો પણ પ્રાદુર્ભાવ જ છે, પરંતુ ઉત્પત્તિ નથી, નહિતો પોતાના યજ્ઞના નાશથી કોપેલા ઇંદ્રે કરેલા વીજળી સહિત વરસાદની ધારાથી પીડિત પોતાના વ્રજજનના રક્ષણ માટે વામ કરકમલના નખના અગ્ર પર શિખરિવર ગોવર્ધન પર્વત મૂકનાર પોતાના પ્રાણથી પણ ઘણા વહાલા શ્રીગોકુલનાથમાં નાશ પામેલા સર્વ ગર્વવાળા શક અને સુરભિ વગેરેએ કરેલા મહાભિષેક સમયે અનુભૂત ભવિષ્યમાં થનાર 'ગોવિંદ' નામ, પૂતાનાના અસુરૂપી પયના પાન પછી બીજાન્યાસ કરતી વ્રજની ઉત્તમ વધૂઓ, 'રમતાં ગોવિંદ રક્ષણ કરે.' (ભા. ૧૦-૬-૨૫) એમ, અને ગુણગાનમાં 'ગોવિંદની વેણુ પ્રમાણે મતમથૂરનું નૃત્ય થતું' (ભા. ૧૦-૧૮-૧૦) એમ કેમ કહે ? તેથી જે કર્મવિશિષ્ટ જે રૂપનું નામ છે તે કર્મવિશિષ્ટ તે રૂપ નિત્ય જ છે, પણ લોકમાં જુદા જુદા ભક્તો જુદા જુદા રસનો અનુભવ કરે તે માટે કોઈક અંશનો કમથી આવિર્ભાવ થાય છે અને કોઈક તિરોહિત રહે છે, એમ જ માનવું. તેથી ભગવાન

કરે ત્યારે નામો ઉત્પન્ન થાય છે. ગુણ અને કર્મ કર્યા પછી એમને અનુરૂપ નામો ઉત્પન્ન થાય છે, તેથી ઉત્પત્તિવાળાં નામો અલ્પસ્વરૂપ જ છે એમ કેમ કહેવાય ? નિત્ય હોય તેનો ત્રણે કાલમાં બાધ થાય નહિ. ગુણ અને કર્મ કર્યાં તે પહેલાં ભગવાનનાં નામો ન હતાં, તેથી ભૂત-કાલમાં અમુક સમયે એઓનો બાધ હતો; તેથી ભગવાનનાં નામો નિત્ય છે એમ કહી શકાય નહિ.

સિદ્ધાન્તી—ભગવાનના સ્વરૂપનો પણ અમુક સમયે જ પ્રાદુર્ભાવ થાય છે. ભગવાનનું સ્વરૂપ નિત્ય છે, પરંતુ ભગવાનની ઇચ્છાનુસાર એનો અમુક સમયે પ્રાદુર્ભાવ થાય છે, તે જ પ્રમાણે ભગવાનનાં કર્મ પણ નિત્ય છે, પરંતુ ભગવાનની ઇચ્છાનુસાર અમુક સમયે એઓનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે. કર્મ નિત્ય હોવાથી કર્મને અનુરૂપ નામ પણ નિત્ય જ છે, અને એઓનો પણ પ્રાદુર્ભાવ જ થાય છે, પરંતુ ઉત્પત્તિ થતી નથી. જે નામની ઉત્પત્તિ થતી હોત, જે ભગવાન કર્મ કરે ત્યારપછી એ કર્મને અનુરૂપ ભગવાનનું નામ ઉત્પન્ન થતું હોત, તો ભગવાન શ્રીગોકુલનાથે ઇંદ્રના યજ્ઞનો ભંગ કર્યો અને એનાથો ઇંદ્રને ઘણો ક્રોધ થયો ત્યારે એણે વિદ્યુત સહિત મેઘની અતિશય વૃષ્ટિ કરી તે સમયે પોતાનાં વ્રજજનોનું રક્ષણ કરવા ભગવાને સ્વકીય વામ કરકમલના અગ્રભાગ પર શિખરિવર ગોવર્ધન પર્વત ધારણ કર્યો અને ઇંદ્રનો સર્વ ગર્વ દૂર કર્યો. તેથી ઇંદ્ર સુરભિ વગેરેએ એમનો મહાભિષેક કર્યો ત્યારે ભગવાનનું 'ગોવિંદ' નામ ઉત્પન્ન થતું જોઈએ, એ સમય પૂર્વે ભગવાનનું 'ગોવિંદ' નામ સંભવે નહિ, પરંતુ ભગવાને પૂતનાના અસુરૂપી પયનું પાન કર્યું ત્યારપછી વ્રજની ઉત્તમ વધૂઓ પોતાના પ્રાણથી પણ અધિક પ્રિય ભગવાનનું ગુણગાન કરતાં 'ગોવિંદની વેણુ પ્રમાણે મતમથૂરનું નૃત્ય થતું' એમ કહે છે અને ભગવાનનાં બીજા ન્યાસ કરતાં 'રમતાં ગોવિંદ રક્ષા કરે' એમ કહે છે, એ સંભવે નહિ. તેથી ઇંદ્ર વગેરેએ મહાભિષેક કર્યો તે પહેલાં પણ ભગવાનનું 'ગોવિંદ' નામ હતું જ, તેથી ભગવાનનાં નામની ઉત્પત્તિ થતી નથી, પરંતુ પ્રાદુર્ભાવ જ થાય છે; તેથી રૂપ કર્મ નામ સર્વ નિત્ય છે. જે કર્મવાળા જે રૂપનું નામ છે તે કર્મવાળું તે રૂપ પણ નિત્ય છે; પરંતુ ભિન્ન ભિન્ન

પણ ચાલતું. ક્રિયાસહિત અને ક્રિયારહિત સ્વરૂપના ભેદની શંકા કરવી નહિ, કારણ કે એના પરિહાર માટે જ પૂર્વના 'એ' શબ્દનો સર્વત્ર સંબંધ સંભવે છે તોપણ પુનઃ પુનઃ બ્રહ્મવાચક 'એ' શબ્દની આવૃત્તિ કરે છે, તેથી અનેક નિત્યરૂપવાળું, અનેક નિત્યક્રિયાવાળું અને અનેક નિત્યનામવાળું બ્રહ્મ છે એમ દર્શિત થાય છે.

લીલાના નિત્યપણા સંબંધી પ્રમાણ

ઋગ્વેદમાં પણ તા વાં વાસ્તૂન્યુષ્મસિ ગમધ્યૈ યત્ર ગાવો મૂરિશૃક્ષા અયાસઃ ।
અત્રાહ તદુરુગાયસ્ય વૃષ્ણઃ પરમં પદમવભાતિ મૂરિ । મંત્ર છે. તાઃ એ, વાં તમારા
ખેનાં, કૃષ્ણ અને રામનાં, અથવા ગોપી અને માધવનાં, વાસ્તૂનિ રહેઠાણુ, ગમધ્યૈ
પ્રાપ્ત કરવાને, ઉષ્મસિ ઇચ્છીએ છીએ. એ ક્યાં એ આકાંક્ષાને લીધે ગૂઢ અભિસંધિનું
ઉદ્ઘાટન કરે છે. યત્ર જ્યાં ગોકુલમાં, મૂરિશૃક્ષાઃ મોટા શૃંગવાળી, ગાવઃ ગાયો,
વસે છે એ શેષ છે. અથવા અરણ્યનાં અને ગામનાં પશુઓના ઉપલક્ષણુ માટે
મૂરિશૃક્ષાઃ મોટાં શૃંગવાળાં રુરુ વગેરે મૃગો અને ગાયો એવો અર્થ છે. અયાસઃ
શુભ. અત્રાહ. અત્ર સ્થાનમાં ભૂમિપર, તત્ લોકવેદપ્રસિદ્ધ, ઉરુગાયસ્ય બહુ કીર્તિવાળા
ભગવાનનું વૃષ્ણઃ ગોપીના કામના વર્ષાવનાર, કામને વર્ષાવે તે વૃષા, એવા
પ્રકારના એનું તત્ (તે) ગોકુલ, પરમં પદમ્ સ્થાન વૈકુંઠ, તેનાથી પણ અધિક
પરમ પદ પ્રકૃતિ કાલ વગેરેથી પણ અતીત હોવાથી, વૈકુંઠની અપેક્ષાથી પણ
અતિ પ્રિય હોવાથી પરમ, એવું પદ અવભાતિ પ્રકાશે છે. મૂરિ ઘણું જ. તેથી

ચાલતું નથી' એમ શ્રુતિમાં વારંવાર બ્રહ્મવાચક 'એ' શબ્દ યોજાયો છે. પ્રથમ 'એ' શબ્દ
યોજાયો તે 'ચાલે છે' અને 'ચાલતું નથી' ઉભય સાથે સંબંધ ધરાવી શકે, પરંતુ 'ચાલે
છે' અને 'ચાલતું નથી' વિરુદ્ધ ધર્મ હોવાથી એ ધર્મવાળા સ્વરૂપનો ભેદ હશે એવી શંકા
દૂર કરવા જ શ્રુતિ 'એ' શબ્દ પુનઃ યોજે છે; તેથી બ્રહ્મને અનેક નિત્ય રૂપ છે, અનેક
નિત્ય ક્રિયા છે, અને અનેક નિત્ય નામ છે, એમ સિદ્ધ થાય છે.

આ પ્રમાણે ભગવાનની લીલા નિત્ય છે એમ સિદ્ધ કર્યું, હવે ભગવાનની લીલાના સર્વ
પદાર્થ પણ નિત્ય છે એમ સિદ્ધ કરવા પ્રથમ 'તા વાં વાસ્તૂનિ' વગેરે ઋગ્વેદનો મંત્ર
યોજીએ છીએ. આ મંત્રનો અર્થ નીચે પ્રમાણે છે: 'તમારા ખેનાં, કૃષ્ણ અને બલરામનાં,
અથવા કૃષ્ણ અને ગોપીઓનાં એ પ્રસિદ્ધ ધામ પ્રાપ્ત કરવાને અમે ઇચ્છીએ છીએ.' આ
ધામ અથવા ગોકુલ કેવું છે એ આગળ વર્ણવેલું છે. 'આ ધામમાં મોટાં શૃંગવાળી સારી
ગાયો વસે છે; અથવા મોટાં શૃંગવાળાં સારાં અરણ્યનાં અને ગામનાં પશુઓ જેવાં કે રુરુ
વગેરે વસે છે. આ સ્થાનમાં અથવા ભૂમિ પર ગોપીઓના કામને વર્ષાવનાર બહુ કીર્તિવાળા
ભગવાનનું એ લોક અને વેદમાં પ્રસિદ્ધ પરમ પદ ગોકુલ ઘણું જ પ્રકાશે છે.' ભગવાનનું ધામ
વૈકુંઠ છે તેનાથી પણ અધિક પ્રિય પરમ પદ ગોકુલ છે. અથવા ગોકુલ પ્રકૃતિ અને કાલથી પણ
અતીત છે, અર્થાત્ પ્રકૃતિ અને કાલ પણ ગોકુલમાં બાધ કરી શકતાં નથી. ગોકુલ ભગવાનનું
વૈકુંઠથી પણ અધિક પરમ પદ છે. 'આવું ભગવાનનું' પરમ પદ ગોકુલ છે તે ધામનો સંબંધ
ભગવાનના પ્રસાદ તરીકે પ્રાપ્ત કરવા અમે ઇચ્છા રાખીએ છીએ, અન્ય ધામ પ્રાપ્ત કરવાની
ઇચ્છા નથી' એવો આ મંત્રનો વાક્યાર્થ છે. આ મંત્રમાં 'મૂરિ' શબ્દ છે. મૂરિ

આવા પ્રકારનું એ એનું સ્થાન, તે સ્થાન સંબંધવાળું રહેકાણુ પ્રસાદ તરીકે પ્રાપ્ત કરવાને ઇચ્છીએ છીએ, અન્ય નહિ, એવો વાક્યાર્થ થાય છે. 'મૂરિ' શબ્દ બાહ્ય અર્થનો હોવાથી અનેક પ્રકારનાં નિકુંજ, શુક્રાનો પ્રદેશ, શ્રીયમુનાળના પુલિન, ગોવર્ધનનું શિખર વગેરેમાં નિરંતર ભગવાનની સ્થિતિ હોવાથી એવા પ્રકારનું (સ્થાન) પ્રકાશે છે એવો તાત્પર્યાર્થ છે. અથવા 'મૂ' ધાતુનો 'આપ્તિ' અર્થ હોવાથી વ્યાપક, તેથી પરમ તરીકે ભગવત્સ્થાન તરીકે અને ભૂરિ તરીકે ગોકુલનું નિત્યત્વ જ સિદ્ધ થાય છે.

વળી, તૈત્તિરીયકમાં પણ 'તે તે ધામાન્યુષ્મસિ ગમધ્યૈ ગાવો યત્ર મૂરિશૃંગા અયાસઃ' । અત્રાહ તદુરુગાયસ્ય વિષ્ણોઃ પરમં પદમવમાતિ મૂરેઃ' મંત્ર છે. તે તારાં તે એ ધામાનિ સ્થાનો ગમધ્યૈ પ્રાપ્ત કરવાને ડબ્બસિ ઇચ્છીએ છીએ. બાકીનું પ્રથમ પેઠે. મૂરેઃ રાસ ઉત્સવ વગેરેમાં એવી રીતે પ્રાકટ્ય હોવાથી બહુરૂપવાળા.

એટલે બહુ. તેથી અનેક પ્રકારનાં નિકુંજ, શુક્રાઓના પ્રદેશ, યમુનાપુલિન, ગોવર્ધનનું શિખર વગેરે સ્થલોમાં નિરંતર ભગવાનની સ્થિતિ છે. એવા પ્રકારનું ગોકુલ પ્રકાશે છે એવો 'મૂરિ' શબ્દનો તાત્પર્યાર્થ છે. અથવા મૂરિ એટલે મહત્ અથવા મોટું; તેથી મૂરિનો અર્થ વ્યાપક અથવા સર્વવ્યાપી એવો થાય છે; તેથી ગોકુલ પરમ હોવાથી, ભગવાનનું ધામ હોવાથી અને મૂરિ હોવાથી નિત્ય જ છે એમ સિદ્ધ થાય છે.

આ મંત્રનું નિરુક્તમાં અન્ય રીતે વ્યાખ્યાન આપ્યું છે અને મંત્ર સૂર્યનો છે એવો અર્થ કરેલો છે, પરંતુ અહીં પ્રકરણ પ્રમાણે અમે 'ગોકુલનો મંત્ર છે' એવો અર્થ કરેલો છે. 'સર્વે' વેદોથી હું જ વેદ છું 'સર્વ વેદો જેના પદનું' મનન કરે છે' એ સ્મૃતિ અને શ્રુતિ હોવાથી આ મંત્ર ભગવાનનો છે અને તેથી અમારું વ્યાખ્યાન યોગ્ય જ છે. વળી, 'અહો યદ્વાર પ્લવતે' એ મંત્ર લક્ષ્મીનો છે, પરંતુ વ્યાસજીએ એને પુરુષોત્તમ-માહાત્મ્યમાં યોજ્યો છે અને વિદ્યારણ્યે જગન્નાથનો છે એવું વ્યાખ્યાન કર્યું છે, તેથી પ્રકરણને અનુસારે મંત્રનું વ્યાખ્યાન કરવું એ માર્ગ પ્રચલિત જ છે. વસ્તુતઃ નિરુક્તમાં યાસ્કાચાર્યે આ મંત્ર સૂર્યનું નિરૂપણ કરે છે એવી પ્રતિજ્ઞા કરી નથી, પરંતુ મંત્રમાં 'ગાવઃ' શબ્દ છે. 'ગો' શબ્દનું બહુવચન 'ગાવઃ' છે. ગો શબ્દના લિન્ન લિન્ન અર્થ આપતાં એનો અર્થ 'રશ્મિ' અથવા 'કિરણ' પણ થાય છે એવી યાસ્કાચાર્યે પ્રતિજ્ઞા કરી છે, અને દૃષ્ટાંતમાં આ મંત્ર આપેલો છે. વળી, આ મંત્રનું વ્યાખ્યાન કરતાં 'ઞઙ્ગ' શબ્દની વ્યુત્પત્તિ કરે છે : 'શિરસો નિર્ગતમ્ 'ઞઙ્ગમ્' માથામાંથી બહાર નીકળે તે 'શૃંગ' એવો એનો અર્થ કર્યો છે. આ અર્થ અમારા વ્યાખ્યાન પ્રમાણે જ છે, તેથી અમારું વ્યાખ્યાન યાસ્કાચાર્યના વ્યાખ્યાનથી નિરુદ્ધ નથી.

વળી, તૈત્તિરીયકમાં પણ 'તે તે ધામાનિ' વગેરે મંત્ર છે. આ મંત્રમાં પ્રથમના મંત્રથી અદ્ય જ પાઠભેદ છે. આ મંત્રનો અર્થ નીચે પ્રમાણે છે : 'તમારાં એ ધામો અમે પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છા રાખીએ છીએ' પછી ધામોનું વર્ણન પ્રથમ કર્યું છે તે જ છે. પ્રથમ મંત્રમાં અંતિમ શબ્દ 'મૂરિ' હતો, આ મંત્રમાં અંતે 'મૂરેઃ' શબ્દ છે. 'મૂરેઃ' એટલે બહુરૂપવાળાના રાસોત્સવમાં ભગવાન બહુરૂપ ધારણ કરે છે, તેથી ભગવાનને માટે અહીં 'મૂરેઃ' શબ્દ યોજેલો છે. અન્ય સર્વ પ્રથમના મંત્ર પેઠે જ છે. આ ઉલ્લેખ મંત્રમાં વેદ

પ્રકટ થાય છે, તેથી એ સમયે દશ્ય થાય છે, એવો અર્થ છે; તેથી હાલ આધુનિકને પણ પૂર્વે કહેલો અધિકાર પ્રાપ્ત થાય ત્યારે એનું દર્શન થાય છે એમ સિદ્ધ થયું. અથવા અહીં ત્રણ દૃષ્ટાન્ત છે : (૧) કારણ કે પૂર્વે વર્ણવેલું પરમ પદ લોકરૂપ હોવાથી, ઇતરલોકન્યાયે દુઃખનો પણ ત્યાં સંભવ હોવાથી, અને ભગવાનની લીલા આનંદરૂપ હોવાથી આ માત્ર આનંદરૂપ કેમ હોય, તેથી 'દિવે પેઠે' એમ કહ્યું. જેમ અન્ય લોકમાં દુઃખ-મિશ્રિત સુખ છે, તેમ ગોકુલમાં માત્ર આનંદરૂપ છે એવો અર્થ છે. (૨) 'ખરે' વગેરેથી કહેલી શંકામાં 'ચક્ષુ પેઠે' એમ કહે છે. જેમ શ્રોત્ર વગેરે નહિ પણ ચક્ષુ જ રૂપનું ગ્રહણ કરે છે, કારણ કે ઇન્દ્રિયત્વ સમાન છે તથાપિ એનું જ એમાં સામર્થ્ય છે, વસ્તુ જ એવા પ્રકારની છે, તેમ અહીં પણ છે, એવો અર્થ છે. જેમ દોષરહિત જ ચક્ષુ વસ્તુતત્ત્વનું ગ્રહણ કરે છે, પરંતુ ભ્રમ કમળો વગેરે દોષયુક્ત મહાભ્રમ શંખપીતિમાં વગેરે ગ્રહણ

તેથી આધુનિક પુરુષો પણ ભગવદ્ગુણ અને ભક્તિથી અધિકાર પ્રાપ્ત કરે, તો એમને પણ શ્રીગોકુલનું દર્શન અવશ્ય થાય, એમ સિદ્ધ થાય છે.

અથવા આ પાદમાં ત્રણ દૃષ્ટાંતો આપેલાં છે : (૧) દિવિ દિવ, (૨) ચક્ષુઃ દિવ, (૩) આત્મં ચક્ષુઃ દિવ. (૧) પ્રથમ એવી શંકા થાય કે 'આગળ શ્રીગોકુલનું વર્ણન કર્યું તે પણ એક લોક અથવા દેશ છે; અન્ય સર્વ લોકમાં દુઃખ હોય છે તેથી શ્રીગોકુલ પણ લોક હોવાથી એમાં પણ દુઃખ હોવું જોઈએ. ભગવાનની લીલા માત્ર આનંદરૂપ છે, પરંતુ શ્રીગોકુલમાં અવશ્ય દુઃખ હોવું જોઈએ, તેથી એ આનંદરૂપ સંભવતું નથી. શ્રીગોકુલ આનંદરૂપ ન હોય તો ભગવાનની સર્વ લીલા પણ આનંદરૂપ ગણાય નહિ.' આ શંકાનો નિરાસ કરવા 'દિવિ દિવ' દૃષ્ટાંત આપેલું છે. અન્ય લોકમાં સુખ સાથે દુઃખ મળેલું જોવામાં આવે છે, પરંતુ સ્વર્ગમાં જેમ દુઃખરહિત જ સુખ જોવામાં આવે છે તેમ શ્રીગોકુલમાં પણ અદ્ય પણ દુઃખ નથી, અને એ માત્ર આનંદરૂપ જ છે. જેમ સ્વર્ગ માત્ર સુખમય જ છે અને ત્યાં લેશ પણ દુઃખ નથી તેમ શ્રીગોકુલમાં પણ અદ્ય પણ દુઃખ નથી અને એ કેવલ આનંદરૂપ જ છે. (૨) પછી 'શ્રીગોકુલનું માત્ર ભક્તોને જ દર્શન થાય એ કેમ સંભવે? શ્રીગોકુલ મહત્ અને હૃદ્ભૂતરૂપવાળું છે તેથી એનું સામાન્ય પુરુષોને પણ અવશ્ય દર્શન થવું જ જોઈએ' એવી પૂર્વે કહી તેવી શંકા થાય તેનો નિરાસ કરવા દ્વિતીય 'ચક્ષુરિવ' દૃષ્ટાંત આપેલું છે. (૩) જેમ માત્ર ચક્ષુ જ રૂપનું ગ્રહણ કરે છે, અન્ય ઇન્દ્રિયો ચક્ષુની પેઠે ઇન્દ્રિયો હોવા છતાં રૂપ ગ્રહણ કરતી નથી, કારણ કે રૂપ ગ્રહણ કરવાનું એઓનામાં સામર્થ્ય નથી. વસ્તુ જ એવા પ્રકારની છે. રૂપ જ એવું છે કે માત્ર ચક્ષુ જ એનું ગ્રહણ કરી શકે, તે જ પ્રમાણે શ્રીગોકુલનું માત્ર ભક્તો જ દર્શન કરી શકે છે, અન્ય પુરુષોમાં શ્રીગોકુલનું દર્શન કરવાનું સામર્થ્ય નથી. (૪) આ દૃષ્ટાંતનો બીજો પણ અભિપ્રાય છે. જેમ દોષરહિત જ ચક્ષુ વસ્તુતત્ત્વનું ગ્રહણ કરે છે, અથવા ભ્રમ કમળો વગેરેના દોષરહિત ચક્ષુ હોય તે જ વસ્તુનું યથાર્થ દર્શન કરી શકે છે, પરંતુ દોષયુક્ત ચક્ષુ હોય તે વસ્તુનું યથાર્થ દર્શન કરતું નથી. ભ્રમયુક્ત ચક્ષુને પૃથિવી ભ્રમણ કરતી હોય એવી ભ્રાંતિ થાય છે. કમળાના દોષયુક્ત ચક્ષુ શશીના જેમ શ્વેત શંખમાં પણ પીળા રંગનો અનુ-

કરે છે, તેમ અવિદ્યા દોષથી રહિત સૂરિઓ જ ગોકુલ વગેરેનું સ્વરૂપ જુએ છે, અન્ય નહિ, એવો પણ ચક્ષુ દષ્ટાન્તનો અભિપ્રાય છે, એમ જાણવું. આથી ત્યાં વૃક્ષ સ્થલ વગેરેનાં પ્રશ્નન અન્યથાભાવ દર્શન વગેરેમાં ઉપપત્તિ વર્ણવેલી થાય છે. અથવા ચક્ષુઃ એ દ્વિતીયાના એકવચનનું પદ છે. જેમ ચક્ષુ ઇન્દ્રિય પોતે અતીન્દ્રિય જ હોઈ ગોલકમાં રહે છે, સર્વ દર્શાવે છે, ગોલકને પણ ચક્ષુ-શબ્દ વાચ્ય કરે છે અને યોગિપ્રત્યક્ષનો વિષય થાય છે, તેમ ગોકુલ વગેરે પણ પોતે અલૌકિક અતીન્દ્રિય જ હોઈ, સાધારણ જનથી દૃશ્ય સ્વકીય યોગ્ય સ્થાનમાં રહી, એ સ્થાનનો પ્રકાશ કરે છે અને એને વ્યપદેશ પ્રાપ્ત કરાવે છે, ત્યાં જ રહે છે, અને પૂર્વે વર્ણવેલા સૂરિઓથી દૃશ્ય થાય છે; તેથી આવા પ્રકારના પરમ પદનું સૂરિઓ સદા દર્શન કરે છે એવો સંબંધ છે. (૩) “સાધારણ જનથી દૃશ્ય અધિષ્ઠાન છે એ પક્ષમાં, અને એનું જ કરણદોષથી અન્યથાભાન થાય છે એ પક્ષમાં પણ

ભવ કરે છે, તેથી દોષયુક્ત ચક્ષુ વસ્તુતત્ત્વનું ગ્રહણ કરતું નથી, તે જ પ્રમાણે અવિદ્યા-દોષરહિત સૂરિઓ જ શ્રીગોકુલના સ્વરૂપનું દર્શન કરી શકે છે, અન્ય લોકો શ્રીગોકુલનું દર્શન કરી શકતા નથી. ગોકુલમાં વૃક્ષનું છેદન અથવા સ્થલના અન્યથાભાવનું જે દર્શન થાય છે તેની પણ આથી ઉપપત્તિ થાય છે. વસ્તુનું વૃક્ષનું છેદન અથવા સ્થલનો અન્યથા-ભાવ ત્યાં થતો નથી, પરંતુ આપણાં ચક્ષુઓ દોષયુક્ત હોવાથી વસ્તુતત્ત્વનું ગ્રહણ કરી શકતાં નથી, તેથી આપણને એવી પ્રતીતિ થાય છે. આ પ્રમાણે અર્થ કરતાં કર્મ અધ્યાહાર રહે છે. ‘ચક્ષુની પેઠે’ એમ દૃષ્ટાંત છે. ચક્ષુ ટ્રાનું દર્શન કરે છે એ અધ્યાહાર છે, તેથી આ પક્ષ પણ બહુ સંમત નથી, તેથી તૃતીય રીતિથી અનો અર્થ કરીએ છીએ. (ક) ‘ચક્ષુઃ દૃષ્ટ’ દૃષ્ટાંત છે. ચક્ષુઃ શબ્દ દ્વિતીયા વિભક્તિના એકવચનમાં યોગ્ય છે, તેથી ત્રીયે પ્રમાણે અર્થ થાય છે : જેમ ચક્ષુ ઇન્દ્રિય પોતે અતીન્દ્રિય અથવા અદૃશ્ય છે, ગોલકમાં રહે છે, સર્વનું દર્શન કરાવે છે, ગોલકને પણ ચક્ષુ કહેવરાવે છે, અર્થાત્ પોતાનું નામ ગોલકને પણ આપે છે, અને વળી યોગીઓના જ પ્રત્યક્ષનો વિષય છે, અર્થાત્ યોગીઓ જ એનું દર્શન કરી શકે છે, તે જ પ્રમાણે શ્રીગોકુલ વગેરે લીલાસ્થાન પણ પોતે અલૌકિક હોઈ અતીન્દ્રિય જ હોઈ સાધારણ લોકો જેઈ શકે તેવા પોતાના યોગ્ય સ્થાનમાં રહે છે, એ સ્થાનને પ્રકાશી છે અને એને ‘શ્રીગોકુલ’ કહેવરાવે છે અથવા પોતાનું નામ એને આપે છે, ત્યાં જ રહે છે અને પૂર્વે વર્ણવ્યા તેવા સૂરિઓ જે થાય તેઓ જ એનું દર્શન કરી શકે છે. આવા ભગવાનના પરમ પદ શ્રીગોકુલનું સૂરિઓ સદા દર્શન કરે છે એમ સંબંધ ઘટે છે. આ પ્રમાણે અર્થ કરતાં દૃષ્ટાંતમાં ચક્ષુ અને ગોલક આવે છે તેને સ્થાને દાખાંતમાં અલૌકિક ગોકુલ અને ભૂમિ પરનું ગોકુલ છે એ ધ્યાનમાં રાખવું. જેમ ચક્ષુ ઇન્દ્રિય આણું હોવાથી આપણા સામાન્ય પુરુષોથી અદૃશ્ય છે, પરંતુ ગોલક દૃશ્ય છે, તેમ અલૌકિક ગોકુલ અતીન્દ્રિય હોવાથી આપણા સામાન્ય પુરુષોથી દૃશ્ય નથી, પરંતુ ભૂમિ પરનું ગોકુલ આપણે જ દૃશ્ય છે. (૩) વળી એવી શંકા થાય કે :—“સાધારણ લોકો જે શ્રીગોકુલનું દર્શન કરે છે તે અલૌકિક ગોકુલ નથી, પરંતુ ભૂમિ પરનું ગોકુલ છે અને અલૌકિક શ્રીગોકુલનું અધિષ્ઠાન છે એમ માનીએ, અથવા સાધારણ લોકો જે શ્રીગોકુલનું દર્શન કરે છે તે જ અલૌકિક ગોકુલ છે, પરંતુ લોકોનાં

ત્યાં રહેતા લોકોનાં દુઃખ કામ ક્રોધ વગેરે અનુપપન્ન છે, કારણ કે એ પરમા-
નંદરૂપ અને ગુણાતીત છે. દ્રષ્ટાના કરણદોષથી જ ત્યાં રહેતા લોકોનાં દુઃખ
વગેરેનું દર્શન થાય છે એમ પણ કહેવાય નહિ, કારણ કે કરણદોષ પણ ત્યાં
કહેવો ઉચિત નથી. ત્યાં જ અન્યોન્ય એવા પ્રકારનું દર્શન થાય છે.” તેથી ‘આતત
ચક્ષુ પેઠે’ એમ કહે છે. જેમ દેવદત્તની ચક્ષુ ઇન્દ્રિય વિષ્ણુમિત્રના શરીરમાં ‘આ’
(અર્થાત્) ચારે બાજુએ વ્યાપ્ત હોવા છતાં, તેજસ છે, તોપણ એનાં રૂપ અને
સ્પર્શ અનુદ્ભૂત હોવાથી અંધતમમાં પ્રકાશ કરતી નથી અને તાપ કરતી નથી,
તેમ ભગવાનની ઇચ્છાથી ગોકુલ અપ્રકટ અનુભાવવાળું હોવાથી, ઉભયે પક્ષમાં
આધુનિક એના લોકમાં દોષદર્શન ઉપપન્ન છે, એવો અર્થ છે. એવા પ્રકારની
ભગવાનની ઇચ્છા સર્વનો મોક્ષ ન થાય તે માટે અને અસુરજીવોને વ્યામોહ
થાય તે માટે છે. જેમ એ યોગીને જ પ્રત્યક્ષ છે તેમ આ પણ ભક્તો-
ને જ પ્રત્યક્ષ છે એમ પ્રથમ જ કહ્યું છે.

પૌતાનાં જ દર્શન કરવાનાં સાધન દોષવાળાં હોવાથી એમને યથાર્થ દર્શન થતું નથી એમ
માનીએ, તોપણ ત્યાં રહેલા લોકોમાં દુઃખ કામ ક્રોધ વગેરે જોવામાં આવે છે તેની ઉપ-
પત્તિ થતી નથી. ઉપર કહ્યા તે બે પક્ષમાંથી ગમે તે પક્ષ સ્વીકારીએ તોપણ ત્યાં રહેનારા
એનાં દુઃખ કામ ક્રોધ વગેરેની ઉપપત્તિ થતી નથી, કારણ કે શ્રીગોકુલ પરમાનંદરૂપ છે
અને ગુણાતીત છે, તેથી શ્રીગોકુલમાં દુઃખ સંભવે નહિ અને કામ ક્રોધ વગેરે પણ
સંભવે નહિ. ‘આપણા જેવા લોકો પૌતાનાં દર્શનનાં સાધન દોષવાળાં હોવાથી જ ત્યાં દુઃખ
કામ ક્રોધ વગેરે જુએ છે’ એમ પણ કહી શકાય નહિ, કારણ કે પરમાનંદરૂપ ગુણાતીત
શ્રીગોકુલમાં દર્શનનાં સાધનના દોષ પણ સંભવતા નથી. વળી, ત્યાંના જ લોકો પરસ્પર
એકબીજા દુઃખી છે એમ જાણે છે, તેથી ‘દર્શનનાં સાધનો દોષવાળાં હોવાથી આપણે દુઃખ
વગેરે જોઈએ છીએ’ એમ કહી શકાય નહિ. તેથી ત્યાં દુઃખ કામ ક્રોધ વગેરે જોવામાં
આવે છે તેની ઉપપત્તિ થતી નથી.” આવી શંકાનું સમાધાન કરવા શ્રુતિ ‘આતતં ચક્ષુઃ
દૃષ્વ’ એમ તૃતીય દષ્ટાંત કહે છે. આતત ચક્ષુની પેઠે. જેમ દેવદત્તનું ચક્ષુ ઇન્દ્રિય વિષ્ણુ-
મિત્રના શરીરમાં સર્વ બાજુએ વ્યાપી રહે છે અને તેજસ છે તોપણ એનું રૂપ અને
સ્પર્શ ઉદ્ભૂત નથી તેથી અતિશય અંધકાર હોય ત્યાં વિષ્ણુમિત્રનો પ્રકાશ કરતું નથી તેમજ
એને દહતું નથી, તે જ પ્રમાણે શ્રીગોકુલનો અનુભાવ અથવા પ્રભાવ ભગવાનની ઇચ્છાથી
પ્રકટ નથી તેથી હાલના સમયના શ્રીગોકુલના લોકોમાં દોષનું દર્શન થાય એ ઉપપન્ન જ છે.
ઉપર શ્રીગોકુલ વિશે બે પક્ષ કહ્યા તેમાંથી ગમે તે પક્ષ સ્વીકારીએ તોપણ ભગવાનની
ઇચ્છાથી શ્રીગોકુલનો અનુભાવ પ્રકટ નથી એ લક્ષમાં રાખવાથી હાલના ત્યાંના લોકોમાં
દુઃખ કામ ક્રોધ વગેરેનું દર્શન થાય એમાં કંઈ અનુપપત્તિ નથી એ સ્પષ્ટ થાય છે. સર્વ
જીવોને મોક્ષની પ્રાપ્તિ ન થાય અને આસુરી જીવોને વ્યામોહ થાય તે માટે ભગવાનની ઇચ્છા
શ્રીગોકુલનો અનુભાવ પ્રકટ કરવાની નથી. શ્રીગોકુલનો અનુભાવ પ્રકટ થાય તો સર્વને પ્રકટ
અનુભાવવાળા શ્રીગોકુલનાં દર્શન થવાથી સર્વ મુક્ત થાય અને લીલા સંભવે નહિ; તેથી
જેમ ચક્ષુ ઇન્દ્રિય માત્ર યોગીઓને જ પ્રત્યક્ષ છે તેમ પ્રકટ અનુભાવવાળું શ્રીગોકુલ માત્ર
ભક્તોને જ પ્રત્યક્ષ થાય એવી ભગવાનની ઇચ્છા છે. આ પણ પ્રથમ કહી ચૂક્યા છીએ.

ભગવાનનાં કર્મો વગેરેનાં દર્શનનાં સાધન

હવે 'વિષ્ણોઃ કર્માણિ' એ મંત્રનું વ્યાખ્યાન કરીએ. પૂર્વના મંત્રમાં ગોકુલનું જ નિરૂપણ કરેલું હોવાથી ત્યાં કરેલાં જ યશોદાસ્તનપાન પૂતનામુ-પયઃપાન રિંગણ વગેરે કર્મો અહીં કર્મપદ્ધતી કહેલાં છે એમ સમજાય છે, તેથી જ 'યતઃ વ્રતાનિ' એમ કહ્યું. યતઃ હેતુભૂત કર્મોને લીધે, કાત્યાયનીનું અર્થન વગેરે વ્રતોનો સાન્નિધ્યને લીધે વિષ્ણુએ જ સ્પર્શ કર્યો (પસ્પશો); એના ફલ તરીકે એ કરનારીઓમાં આવિર્ભાવ પામી એમની સાથે સર્વ લીલા કરી, એવો અર્થ છે. બાધન અને સ્પર્શનમાં સ્પશ્ઠ ધાતુનું આ પરાક્ષ ભૂતકાળનું રૂપ છે ઉભય અર્થમાં આ પ્રયોગ છે, તેથી વ્રતો (અર્થાત્) લોકમર્યાદાનાં વ્રતો પાતિવ્રત્ય વગેરેનો બાધ કર્યો એવો અર્થ છે. વેદમર્યાદાનો ત્યાગ કરનાર કર્મો સહોષ છે એવી શંકાનો પરિહાર કરવા અવ્યયનો પ્રયોગ છે, તેથી એ અવિકૃત છે એમ કહેલું છે. નિયમરૂપ પોતાનાં વ્રત સ્પર્શન આત્મારામત્વ પૂર્ણકામત્વ વગેરેનો પણ બાધ કર્યો. આ અર્થમાં પ્રસ્લેષમાં નજર છે. અવ્રતનો સ્પર્શ કર્યો એવો અર્થ થાય છે. ગોપીઓ સાથે રમણરૂપ એ કર્મો ભુજો એવો ઉપદેશ છે.

આ પ્રમાણે ભગવાનની લીલાના સર્વ પદાર્થો પણ નિત્ય છે એમ સિદ્ધ થાય છે. 'વિષ્ણોઃ કર્માણિ' મંત્ર ઉપર યોજ્યો છે તેનું વ્યાખ્યાન કરીએ છીએ. પૂર્વના મંત્રમાં શ્રીગોકુલનું નિરૂપણ કરેલું છે તેથી આ મંત્રમાં ભગવાને શ્રીગોકુલમાં જ કરેલાં કર્મોનું વર્ણન કરેલું છે. શ્રીગોકુલમાં ભગવાને કરેલાં યશોદાના સ્તનનું પાન, પૂતનાના અસુરપી પયનું પાન, રિંગણ વગેરે કર્મોને આ મંત્રમાં 'કર્માણિ' કહેલાં છે એમ જણાય છે, કારણ કે પૂર્વના મંત્રમાં શ્રીગોકુલનું જ નિરૂપણ કરેલું છે, તેથી જ 'યતો વ્રતાનિ પસ્પશો' એમ પણ કહેલું છે. 'યતઃ' એટલે કર્મોને લીધે, કારણભૂત કર્મોને લીધે 'વ્રતાનિ' કાત્યાયની-અર્થન વગેરે વ્રતોનો સાન્નિધિમાં હોવાથી ભગવાન વિષ્ણુએ જ સ્પર્શ કર્યો, અર્થાત્ એ વ્રતોના ફલ તરીકે વ્રત કરનારી ગોપિકાઓમાં આવિર્ભાવ પામી સર્વ લીલા કરી, એવો અર્થ થાય છે. સ્પશ્ઠ ધાતુના બે અર્થ થાય છે: (૧) બાધ કરવો અને (૨) સ્પર્શ કરવો. સ્પશ્ઠ ધાતુનું પરાક્ષ ભૂતકાળનું રૂપ 'પસ્પશો' છે. બીજા અર્થ પ્રમાણે ઉપર અર્થ કર્યો. પ્રથમ અર્થ પ્રમાણે યતઃ કર્મોને લીધે, 'વ્રતાનિ' લોકમર્યાદાનાં વ્રતો અને પાતિવ્રત્ય વગેરે વ્રતોનો ભગવાન વિષ્ણુએ બાધ કર્યો, એવો અર્થ થાય છે. અહીં ઉભય અર્થમાં આ ધાતુ યોજ્યો છે. વેદની મર્યાદાનો ત્યાગ કરનારાં કર્મ દોષયુક્ત જ છે એવી શંકા થાય તે દૂર કરવા કર્મોને માટે 'યતઃ' અવ્યય યોજ્યો છે, તેથી ભગવાનનાં કર્મ અવિકારી છે, ભગવાનનાં કર્મમાં કાંઈ પણ દોષ નથી, એમ સ્પષ્ટ થાય છે. વળી, પોતાનાં વ્રતો, જેવાં કે આત્મારામપણું પૂર્ણકામપણું વગેરેનો પણ બાધ કર્યો. આત્મારામ રહેવું, પૂર્ણકામ હોવું, એ ભગવાનનાં નિયમરૂપ વ્રત છે; એઓનો પણ ભગવાને ગોપિકાઓ સાથે લીલા કરી બાધ કર્યો. આ અર્થમાં પણ સ્પશ્ઠ ધાતુની 'સ્પર્શ' અર્થમાં યોજના થયેલી છે. આ અર્થ કરતાં 'યતો વ્રતાનિ પસ્પશો' એ પાદની સંધિ 'યતઃ અવ્રતાનિ પસ્પશો' એમ છૂટી પાડવી, તેથી અવ્રતનો સ્પર્શ કર્યો, અથવા અવ્રતનું ગ્રહણ કર્યું, એવો અર્થ થાય છે. આત્મારામપણું પૂર્ણકામપણું વગેરે

કર્મદર્શન હોવાથી સ્વકૃતિથી સાંધ્ય નથી, તોપણ આત્મ કથન મોક્ષરસથી પણ અધિક રસવાળા સ્વતઃ પુરુષાર્થરૂપ અતિહૃદય (કર્મના) સ્મરણથી શ્રુતિનું એ પર પારવશ્ય અને ઔત્સુક્ય પ્રકટ કરે છે, તેથી એમના સાધનના ઉપદેશમાં પર્યાવસાન થાય છે. આથી કર્મનું નિત્યત્વ જાણવું, નહિતો આ ઉપદેશ સંભવે નહિ. ઇંદ્રના યુજ્ય યોગ અનુકૂલ સખા. નીચે પ્રમાણે અર્થ છે : ભગવાને ઇંદ્રના યાગનો ભંગ કર્યો ત્યારે મેઘની વૃષ્ટિ વગરથી ઇંદ્રે દ્રોહ કર્યો તોપણ, સર્વસમર્થ હોવા છતાં, (ભગવાને) એનો (દ્રોહના) કારણભૂત મદ જ દૂર કર્યો, પરંતુ ઇંદ્ર અથવા એના અધિકારને દૂર કર્યો નહિ; તેથી એનો દોષ હરવાથી એને અનુકૂલ. ત્યારપછી ઇંદ્રાભિષેક 'ગોવિંદ' નામધારણ વગેરે એના સમાન ધર્મોથી એના સખા (છે). આથી અપ્રપન્નને પણ માટે, પ્રત્યુત અપકાર કરનારને પણ માટે પોતે ઉદ્ધમ કરી એના દોષનું નિવારણ કરનાર અને એના ધર્મોનો અંગીકાર કરનાર અન્ય કોઈ નથી, એમ પરમકૃપાભૂતવ દર્શાવ્યું છે; તેથી ભજનને

પોતાનાં વ્રતોનો આધ કરી અવનનું ભગવાને ગ્રહણ કર્યું. ગોપિકાઓ સાથે રમણ વગેરે ભગવાનનાં આ કર્મો જુઓ એવો ઉપદેશ છે, તેથી વેદ પણ માત્ર ઉપદેશરીતિએ જ ભગવાનનાં કર્મોનું નિરૂપણ કરે છે, પરંતુ ભગવાનની સંપૂર્ણ લીલાનું નિરૂપણ કરવાનું એનામાં સામર્થ્ય નથી, એમ સૂચવાય છે. ભગવાનનાં કર્મનું દર્શન કરવું એ પણ પુષ્ટિમાર્ગીય કૃત છે, તેથી એ આપણી કૃતિથી પ્રાપ્ત કરી શકાય તેવું નથી, પણ માત્ર ભગવાનના અનુગ્રહથી જ પ્રાપ્ત થાય છે, તોપણ વેદ એ કર્મોનાં દર્શન કરવાનો ઉપદેશ કરે છે તેથી મોક્ષથી પણ અધિક રસવાળાં સ્વતઃપુરુષાર્થરૂપ અતિશય આનંદકારી ભગવાનનાં કર્મોનું માત્ર સ્મરણ થવાથી, શ્રુતિ એમને પરવશ થાય છે અને કર્મદર્શન માટે અતિશય ઉત્સુક થાય છે એમ જણાય છે, તેથી શ્રુતિનું તાત્પર્ય ભગવાનનાં કર્મોનાં દર્શન પ્રાપ્ત કરવા સાધન કરે. એવો ઉપદેશ કરવાનું છે; તેથી ભગવાનનાં કર્મો પણ નિત્ય જ સિદ્ધ થાય છે, કારણ કે કર્મો નિત્ય ન હોય તો આવો ઉપદેશ સંભવતો નથી. પછી શ્રુતિ ભગવાન કેવા છે એ કહે છે : ' **इन्द्रस्य युज्यः सखा** ' અથવા ઇંદ્રના યુજ્યઃ અર્થાત્ ગે.અ અથવા અનુકૂલ **સખા** એટલે મિત્ર. ભગવાન ઇંદ્રના અનુકૂલ મિત્ર છે. આનો અર્થ નીચે પ્રમાણે છે : શ્રીગો-કુલના લોકો ઇંદ્રનો યાગ કરતા હતા તેનો ભગવાને ભંગ કર્યો, તેથી કોપ કરી ઇંદ્રે પ્રત્યક્ષકાનના બલાહક (નેસડાનો નાશ કરનાર) મેઘની અતિશય વૃષ્ટિ કરી ભગવાનનો દ્રોહ કર્યો, તોપણ ભગવાને દ્રોહના કારણરૂપ ઇંદ્રનો મદ જ દૂર કર્યો. ઇંદ્રે મદથી ભગવાનનો દ્રોહ કર્યો. મદ ઇંદ્રનો દોષ હતો. મદથી ભગવાનનો એણે દ્રોહ કર્યો તોપણ, ભગવાન સર્વસમર્થ હોવા છતાં, એમણે ઇંદ્રને કાંઈ ઇન્દ્ર કરી નહિ, એના અધિકારને પણ દૂર કર્યો નહિ, પરંતુ એના દોષરૂપ મદનો જ નાશ કર્યો. ઇંદ્રનો દોષ ભગવાને દૂર કર્યો તેથી ભગવાન ઇંદ્રને અનુકૂલ છે. ત્યારપછી ભગવાનને ઇંદ્રાભિષેક થયો અને એમણે 'ગોવિંદ' નામ ધારણ કર્યું. ભગવાનને ઇંદ્રાભિષેક થવાથી ભગવાન ઇંદ્રના સમાન ધર્મવાળા થયા, તેથી ભગવાન ઇંદ્રના સખા અથવા મિત્ર છે. આ પ્રમાણે ઇંદ્ર ભગવાનની ભક્તિ કરતો ન હતો, પરંતુ ભગવાનનો દ્રોહ કરી અપકાર કરતો હતો, તોપણ ભગવાને ઉદ્ધમ કરી એનો દોષ દૂર કર્યો અને ઇંદ્રાભિષેક વગેરેથી એના ધર્મો સ્વીકાર્યા.

યોગ્ય રૂપ કહેલું છે. અથવા યતઃ કર્મ ને માટે ઇંદ્રના યાગ વગેરે વ્રતોનો બાધ કર્યો (પરપ્રશ્ને) એ બુદ્ધિ, એમ અન્ય છે. એ કર્મો માત્ર આત્મસાત્કરણરૂપ છે. આ જેમ છે તેમ દશમસ્કન્ધવિવરણમાં પિતાબ્રુએ વર્ણવેલું છે તેથી અહીં કહેતા નથી. તેથી પોતે સાધનરહિત હોવા છતાં, વિપરીત સાધન કરવા છતાં પોતે જ આત્મસાત્ કર્યો, એ અસાધારણ ધર્મ જણાવ્યો છે, તેથી આને જ ભજનીય કહેલા છે. અન્ય સ્વલક્ષ્યોને સાધનસંપત્તિ થાય ત્યારે ફક્ત આપે છે, અન્યથા નહિ, એવો ભાવ છે. યુજ્યઃ (અર્થાત્) યોગ્ય ગોપિકાઓ તડિતરૂપ હોવાથી અને ભગવાન નીલ મેઘના જેવા શ્યામ હોવાથી એઓના યોગને લાયક સખા (અર્થાત્) સમાનશીલ વ્યસનવાળા, એવો અર્થ છે. યુજ્ને બાહુલકને લીધે ગુણ થયો નથી. આ બે મંત્ર પછી જ ઋગ્વેદમાં ‘તદ્વિપ્રાસો વિપણ્યવો જાગૃવાંસઃ સમિન્ધતે । વિષ્ણોર્યત્પરમં પદમ્’ મંત્ર છે. આનો અર્થ નીચે પ્રમાણે છે : વિષ્ણુનું પૂર્વ વર્ણવેલું જે પરમ પદ છે તે પદનો વિપ્રાસઃ (અર્થાત્) મેધાવી, વળી કેવા ? વિપણ્યવઃ (અર્થાત્) વિશેષ સ્તુતિ કરનાર, વળી કેવા ? જાગૃવાંસઃ (અર્થાત્) શબ્દ અને અર્થમાં પ્રમાદ વિના ભગ્નત, સમિન્ધતે (અર્થાત્) સારો પ્રકાશ કરે

એવાં કાર્ય ભગવાન વિના અન્ય કાંઈ કરે નહિ, તેથી ભગવાન અતિશય કૃપાલુ છે એવી સૂચના થાય છે; તેથી આ મંત્રમાં ભજનયોગ્ય ભગવાનના રૂપનું નિરૂપણ કરેલું છે. અથવા યતઃ જે કર્મોથી વ્રતાનિ ઇંદ્રનાં વ્રતો, જેવાં કે યાગ વગેરે, તેઓનો પરપ્રશ્ને બાધ કર્યો, એ કર્મો બુદ્ધિ, એમ અન્ય કરવો. આ કર્મો માત્ર આત્મસાત્ કરનારાં છે. આ સર્વ શ્રીમદ્ભાગવતના દશમસ્કન્ધના વિવરણમાં શ્રીમદ્વાચાર્યચરણે વિસ્તારથી કહેલું છે તેથી અમે અહીં કહેતા નથી. તેથી ઇંદ્ર સ્વતઃ લક્ષિત વગેરે સાધનોથી રહિત હતો, વળી સાધનોથી વિપરીત ભગવાનનો દ્રોહ કરતો હતો, તોપણ ભગવાને પોતે જ એના દોષનું નિવારણ કરી એને પોતાનો કર્યો, એ ભગવાને પોતાનો અસાધારણ ધર્મ જણાવ્યો છે; તેથી આ ભગવાન જ ભજન કરવા યોગ્ય છે એમ શ્રુતિ કહે છે, કારણ કે અન્ય દેવો એમના લક્ષ્યો સાધન કરે અથવા સાધનસંપત્તિ પ્રાપ્ત કરે તો જ ફક્ત આપે છે, પરંતુ ભગવાને સાધન ન હોવા છતાં અરે, એમનો દ્રોહ કરવા છતાં ઇંદ્રને ફક્તનું દાન કર્યું, તેથી એ જ ભજન કરવા યોગ્ય છે, એવો ભાવ છે. યુજ્યઃ એટલે યોગ્ય. ગોપિકાઓ તડિત જેવી છે અને ભગવાન નીલ મેઘ જેવા શ્યામ છે, તેથી જે તડિત અને નીલ મેઘનો સંબંધ યોગ્ય છે, તેમ ગોપિકાઓનો અને ભગવાનનો સંબંધ પણ યોગ્ય છે. સખા શબ્દનો અહીં ‘સમાન શીલ અને વ્યસનવાળા’ એવો અર્થ કરવો. આ પાદમાં ‘યુજ્યઃ’ શબ્દ છે. યુજ્ઞ ધાતુનો બહુ અર્થોમાં પ્રયોગ થાય છે, તેથી એને ક્યપ્ (કૃત પ્રત્યય ય) લાગે છે. વળી, કિત્વને લીધે ‘ડ’ નો ગુણ થયો નથી, તેથી ‘યુજ્યઃ’ રૂપ થયું છે.

આ બે મંત્ર પછી જ ઋગ્વેદમાં ‘તદ્વિપ્રાસો વિપણ્યવઃ’ વગેરે મંત્ર છે. આનો અર્થ નીચે પ્રમાણે થાય છે : વિષ્ણુના પરમ પદનું પ્રથમ નિરૂપણ કર્યું છે. એ વિષ્ણુના પરમ પદને વિપ્રાસઃ અથવા બુદ્ધિમાન અને એ પણ વળી વિપણ્યવઃ અથવા વિશેષ કરી ભગવાનની સ્તુતિ કરનારા અને વળી જાગૃવાંસઃ અથવા શબ્દ અને અર્થમાં કાંઈ પણ

છે. મેઘાવી હોવાથી ઉપર વર્ણવ્યા પ્રમાણે ભગવાન એમનાં લીલા સ્વરૂપ વગેરેના અનુસંધાનવાળા, શબ્દ અને અર્થમાં પ્રમાદરહિત હોવાથી વાચ્ય અને વાચક ભગવદ્વૃપ અને નામના નિત્યત્વમાં કુતર્ક વગેરેથી અનુપહત-મતિવાળા, નિરંતર કીર્તનરૂપ સ્તોત્ર વગેરે સાધનોથી પ્રકટ કરે છે, એવો અર્થ છે. એવા પ્રકારના સાધનની સંપત્તિ થાય ત્યારે એમના દર્શનનું સામર્થ્ય થાય ત્યારે દર્શન કરે છે, એવો અર્થ છે. તેથી જ શ્રીમદ્ભાગવતમાં પણ 'માણસો તમારા કાર્યનું શ્રવણ કરે છે, ગાન કરે છે, વારંવાર સ્તુતિ કરે છે, આનંદ પામે છે, તેઓ જ અદ્ય સમયમાં દર્શન કરે છે.' (ભા. ૧-૮-૩૫) ઇત્યાદિ કહેલું છે; તેથી સ્થિત જ પરમ પદનું સમિધન કહેલું છે. તેથી કાનન પશુ પક્ષી મનુજ વગેરે અને એના (એકુલના) સંબંધવાળાં લીલા પણ નિત્ય જ છે.

લીલાનાં સ્થાન અને પદાર્થોનું નિત્યત્વ

વળી, છાંદોગ્યમાં પણ 'અથ આ બ્રહ્મપુરમાં જે આ દહર પુંડરિક વેશ્મ છે. આની અંદર દહર આકાશ છે તેની અંદર જે છે તે શોધવું, અને પ્રમાદ કર્યા વિના ભગશ્ક રહેનાર લોકો સમિન્ધતે એટલે સારી રીતે દીપાવે છે અથવા પ્રકાશે છે. આ પરમ પદને પ્રકાશનાર લોકો ભગવાન, એમની લીલા, એમનું સ્વરૂપ વગેરેને, જેમ પ્રથમ નિરૂપણ કર્યું તેમ, જાણનાર હોવાથી, બુદ્ધિમાન છે. વળી, શબ્દ અને અર્થમાં એ પ્રમાદ કરતા નથી, અર્થાત્ વાચ્ય ભગવાનનાં રૂપો અને એમના વાચક ભગવાનનાં નામો નિત્ય છે એ વિષયમાં કુતર્ક વગેરેથી એમની મતિનો બાધ થયો નથી, તેથી એ જાગૃવાંસઃ છે. આવા લોકો નિરંતર ભગવાનની કીર્તનરૂપ સ્તુતિ કરે છે અને આ સ્તોત્ર વગેરે સાધનોથી ભગવાનના પરમ પદને પ્રકાશે છે, અર્થાત્ પરમધામના દર્શનનું સાધન ભગવદનુગ્રહ સ્તોત્ર વગેરેથી પ્રાપ્ત કરે ત્યારે પરમપદનું દર્શન કરે છે; તેથી જ શ્રીમદ્ભાગવતમાં પણ 'માણસો તમારાં કાર્યોનું શ્રવણ કરે છે, ગાન કરે છે, વારંવાર સ્તુતિ કરે છે, સ્મરણ કરે છે અને આનંદ પામે છે, તેઓ જ અદ્ય સમયમાં દર્શન કરે છે' એમ કહેલું છે, તેથી વ્યાસજીનો પણ આ જ મત છે એમ સિદ્ધ થાય છે; તેથી નિત્ય હોવાથી 'દીપાવે' એમ કહ્યું તે સમયે પણ પરમ પદ વર્તમાન છે, અને વર્તમાન પરમપદને જ 'દીપાવે છે' એમ વેદ કહે છે, તેથી આ પરમ પદમાં જે કાનન પશુ પક્ષી મનુજ વગેરેનો સમાવેશ થાય છે તે સર્વ નિત્ય જ છે, અને એ સંબંધી સર્વ લીલા પણ નિત્ય જ છે.

વળી છાંદોગ્ય ઉપનિષદમાં નીચે પ્રમાણે પાઠ છે : 'અથ આ બ્રહ્મપુરમાં જે આ દહર પુંડરિક વેશ્મ છે, આની અંદર દહર આકાશ છે, તેની અંદર જે છે તે શોધવું અને તે જાણવું.' પછી નીચે પ્રમાણે પ્રશ્ન અને ઉત્તર છે :

પ્ર૦—'ત્યાં શું છે જે શોધવું અને જાણવું ?'

ઉ૦—'જેટલું આ આકાશ છે તેટલું હૃદયમાં એ આકાશ છે, આકાશ અને ભૂમિ ઉભય આની અંદર જ સમાહિત છે.' ત્યાર પછી અગ્નિ વાયુ ચંદ્ર અને નક્ષત્રો કહેલાં છે. 'અને જે અહીં છે અને જે નથી તે સર્વ આમાં સમાહિત છે' એમ કહેલું છે. પછી નીચે પ્રમાણે પ્રશ્ન અને ઉત્તર છે :

એ જાણવું' એમ છે; અને એની આગળ 'ત્યાં શું છે જે શોધવું અને જાણવું?' એવા પ્રશ્નના (ઉત્તરમાં) 'જેટલું આ આકાશ છે તેટલું હૃદયમાં એ આકાશ છે, આકાશ અને ભૂમિ ઉભય આની અંદરજ સમાહિત છે' વગેરેથી અગ્નિ વાયુ સૂર્ય ચંદ્ર વિદ્યુત નક્ષત્રો કહી, 'અને જે અહીં છે અને જે નથી તે સર્વ આમાં સમાહિત છે' એમ કહ્યું છે. 'બ્રહ્મપુર જીર્ણ થાય અથવા નાશ પામે ત્યારે એના આશ્રયવાળું શું અવશિષ્ટ રહે છે?' પ્રશ્નના (ઉત્તરમાં) 'આની જરાથી એ જીર્ણ થતું નથી. આના વધથી એ હણાતું નથી. આ સત્ય બ્રહ્મપુર છે. આમાં કામો સમાહિત છે. આ આત્મા પાપરહિત' ઇત્યાદિ છે (છાં ૫-૮-૧૧-થી ૫). અહીં બ્રહ્મપુર શબ્દથી બ્રહ્મ ભગવાનનું પુર લીલાસ્થાન ગોકુલ મથુરા વગેરે કહેલું છે. એનો અર્થ શરીર હોય તો 'આ સત્ય બ્રહ્મપુર છે' એ આગળના વાક્યનો વિરોધ થાય. આના નિત્યત્વના કથન માટે જ એની જરા વગેરે હેતુથી એના આશ્રિતના નાશનો પૂર્વપક્ષ કર્યો. પણ વસ્તુતઃ ત્યાં જરા વધ વગેરેની સંભાવના જ નથી, કારણ કે 'આ સત્ય બ્રહ્મપુર છે' તથાપિ 'દુર્જન સંતોષ પામે' એ ન્યાયથી 'આની જરાથી' ઇત્યાદિ જે કહ્યું છે તે તર્કિત છે એમ જાણવું. તેથી જ ભક્તોના સર્વ કામો એમાં સારી રીતે રહેલા છે એમ કહ્યું. આ આનંદમય અધિકરણમાં (પ્ર. સૂ. ૧-૧-૧૧ થી ૧૮) 'વિપશ્ચિત્ બ્રહ્મ સાથે એ સર્વ કામો ભોગવે છે' (તૈ. ૨-૧) એ શ્રુતિના વ્યાખ્યાનમાં વર્ણવેલું છે. વળી, 'દહર (બ્રહ્મ), ઉત્તર (સૂત્રમાં વર્ણવેલા હેતુને લીધે)' (પ્ર. સૂ. ૧-૩-૧૪) એ અધિકરણથી વ્યાસજીએ 'દહર' શબ્દવાચ્ય ભગવાન છે એવો નિર્ણય

પ્ર૦—'બ્રહ્મપુર જીર્ણ થાય અથવા નાશ પામે ત્યારે એના આશ્રયવાળું શું અવશિષ્ટ રહે છે?'

ઉ૦—'આની જરાથી એ જીર્ણ થતું નથી, આના વધથી એ હણાતું નથી. આ સત્ય બ્રહ્મપુર છે. આમાં કામો સમાહિત છે. આત્મા પાપરહિત' વગેરે.

આ પાઠમાં 'બ્રહ્મપુર' શબ્દ આવે છે તે ભગવાનની લીલાનાં સ્થાન ગોકુલ મથુરા વગેરે માટે યોજેલો છે. 'બ્રહ્મપુર' શબ્દનો અર્થ 'બ્રહ્મ અર્થાત્ ભગવાનનું પુર' એટલે લીલાસ્થાન એવો થાય છે. બ્રહ્મપુરનો અર્થ 'શરીર' થાય છે એમ કહેવાય નહિ, કારણ કે એનો અર્થ 'શરીર' કરીએ તો આગળ 'આ સત્ય બ્રહ્મપુર છે' વાક્ય છે તેનો વિરોધ થાય. આ ભગવાનનું લીલાસ્થાન નિત્ય છે એવો જોષ કરવા, પ્રથમ એની જરા વગેરેથી એનો આશ્રય કરી રહેલા લીલાના પદાર્થો, જેવા કે કાનન વગેરેનો નાશ થાય છે એવો પૂર્વ-પક્ષ કર્યો છે. વસ્તુતઃ શ્રીગોકુલમાં જરા વધ વગેરેની સંભાવના પણ નથી, કારણ કે એ 'સત્ય બ્રહ્મપુર' છે એમ શ્રુતિ જ કહે છે, પરંતુ દુરાગ્રહ કરનાર 'દુર્જન સંતોષ પામે' એવા ન્યાયથી 'આની જરાથી એ જીર્ણ થતું નથી' વગેરે ઉત્તર આપેલો છે; તેથી બ્રહ્મપુરનાં જરા અને નાશનો માત્ર તર્ક જ કરેલો છે; વસ્તુતઃ એને જરા અને નાશ નથી એમ જાણવું. તેથી જ ભક્તોના સર્વ કામો એમાં સમાહિત છે એમ પણ શ્રુતિ કહે છે. આ સર્વ 'વિપશ્ચિત્ બ્રહ્મ સાથે એ સર્વ કામો ભોગવે છે' એ શ્રુતિનું વ્યાખ્યાન કરતાં આનંદમય

કરેલો છે. ભગવાનનું સ્થાન પણ ભગવાનના ધર્મવાળું હોવાથી એમની સ્થિતિને યોગ્ય છે એમ કહેવાને શ્રીગોકુલમાં રહેલા ભક્તના હૃદયકમલને પણ ‘દહર’ કહેલું. ત્યાં (ભક્તના હૃદયમાં) વ્યાપીને પ્રકટ થઈને સર્વ વ્યવહારના હેતુ તરીકે રહ્યા તેથી આકાશ કહ્યા. આકાશ વગેરે દ્યુપ્રભૃતિ સાક્ષાત્ પુરુષોત્તમની લીલાના ઉપયોગી પદાર્થો ભગવદ્દાત્મક જ છે, તેથી ‘જેઓએ મારે માટે લોકધર્મને ત્યાગ કર્યો છે તેઓનું હું ભરણ કરું છું’ (ભા. ૧૦-૪૩-૪) એ વાક્ય અનુસાર એની અંદર જ રહેલા છે, પણ કાલને અધીન નથી અથવા એનો આશ્રય કરી રહેલા નથી. ‘જેટલું’ એ પરિમાણનું સામ્ય ઉપલક્ષણ વિધિથી કહેલું છે એમ જાણવું; તેથી લીલાસ્થ પદાર્થ સ્વરૂપથી તો અલૌકિકસ્વરૂપ જ છે, તથાપિ ‘લોક પ્રમાણે કેવલ લીલા છે’ (બ્ર. સૂ. ૨-૧-૩૩) એ ન્યાયે લૌકિક સ્વરૂપ જેવા છે એમ જણાવ્યું છે. આમ હોવાથી નિર્વિદ્નપણે મહાન ભાગ્યરાશિવાળા મનુષ્યોએ શ્રુતિવૃદ્ધોએ ઘણું ગાયેલા, પુષ્કળ આનંદકંઠવાળા ભગવાનની લીલાના નિત્યત્વની હૃદયમાં ભાવના કરવી.

વળી, જૃહદ્રામનપુરાણમાં પણ ગાયેલું છે. ઉત્તરસ્થાનમાં અને ખિલમાં ભૂગુ વગેરે પ્રતિ બ્રહ્માનાં વાક્યો છે : “ ‘નંદ, ગોપ, અને વ્રજસ્ત્રીઓના પાદની રેણુની પ્રાપ્તિ માટે મેં પહેલાં સાઠ હજાર વર્ષ તપ કર્યું’ તથાપિ મને એમના પાદની રેણુ પ્રાપ્ત થઈ નહિ.’ આ બ્રહ્માનું વાક્ય સાંભળીને ભૂગુએ આદરસહિત પૂછ્યું કે ‘ તમારા જેવા પણ વૈષ્ણવની પાદરજનું શ્રદ્ધણું કરે છે. હે પ્રભો ! નારદ

અધિકરણમાં કહેલું છે. વળી ‘દહર ઉત્તરેભ્યઃ’ સૂત્રથી ‘દહર’ શબ્દ ભગવાન માટે યોગ્યચેલો છે એમ વ્યાસજીએ પણ નિરૂપણ કરેલું છે. ભગવાનનું સ્થાન શ્રીગોકુલ પણ ભગવાનના ધર્મોથી યુક્ત છે, તેથી એ પણ એ જ સ્થિતિને યોગ્ય છે, અર્થાત્ એ પણ ‘દહર’ કહેવાય છે; તેથી જ શ્રીગોકુલમાં રહેલાં ભક્તોના હૃદયકમલરૂપી ભગવાનના સ્થાનને પણ ‘દહર’ કહેલું છે. ભગવાન આ ભક્તના હૃદયકમલરૂપી સ્વકીય સ્થાનમાં વ્યાપી, અર્થાત્ પ્રકટ થઈ, સર્વ વ્યવહારના હેતુ થઈ રહ્યા, તેથી એમને ‘આકાશ’ કહ્યા. સાક્ષાત્ શ્રીપુરુષોત્તમની લીલામાં આકાશ વગેરે જે જે પદાર્થો ઉપયોગી છે તે સર્વ પદાર્થો ભગવદ્દાત્મક જ છે, તેથી એ સર્વ ભગવાનની અંદર જ રહેલા છે, પરંતુ કાલને અધીન નથી, તેમજ કાલનો આશ્રય કરીને રહેલા નથી. વળી, ભગવાન પણ ‘જેઓએ મારે માટે લોકધર્મને ત્યાગ કર્યો છે તેઓનું હું ભરણ કરું છું’ એમ કહે છે. ‘આ જેટલું આકાશ છે તેટલું આ હૃદયની અંદર આકાશ છે’ એ શ્રુતિમાં ઉભયના પરિમાણનું સામ્ય કહેલું છે તે માત્ર ઉપલક્ષણ વિધિથી જ કહેલું છે; તેથી એમ જણાય છે કે લીલાના સર્વ પદાર્થો સ્વરૂપથી અલૌકિક જ છે.

‘લોકવત્તુ લીલાકૈવલ્યમ્’ એ બ્રહ્મસૂત્રના ન્યાયથી લીલાના સર્વ પદાર્થો અલૌકિક જ છે. ભગવાનની લીલા લોક જેવી છે એમ આ સૂત્રથી વ્યાસજી કહે છે, તે જ પ્રમાણે લીલાના સર્વ પદાર્થો પણ લોક જેવા અર્થાત્ વસ્તુતઃ અલૌકિક જ છે. આમ હોવાથી જેઓ અતિશય ભાગ્યશાળી હોય તેવા પુરુષોએ શ્રુતિનાં વૃદ્ધોએ ઘણું ગાયેલા, પુષ્કળ આનંદના કંઠવાળા ભગવાનની લીલાના નિત્યપણાની નિર્વિદ્નપણે કાંઈ પણ સંશય વિના ભાવના કરવી.

વગેરે પ્રખ્યાત વૈષ્ણવો લોકમાં બહુ છે, તેમની પાદરેણુ તણ ગોપીની પાદરેણુ તમે પણ ગ્રહણ કરી એમાં શો હેતુ છે એ મને કહો; મને સંશય છે. પછી સર્વ શ્રુતિની પુરાતની કથા જે પરમ અદ્ભુત રહસ્ય છે તેનો વિચાર કરી બ્રહ્માએ ભૂગુને કહ્યું. બ્રહ્મા કહે છે : ‘હે પુત્ર ! વ્રજસુંદરીઓ સ્ત્રીઓ નથી, એઓ ખરે શ્રુતિઓ છે. હું શિવ શેષ લક્ષ્મી પણ એઓની સમાન કોઈ સમયે નથી. પ્રથમ જ્યારે પ્રાકૃત પ્રલય થયો, વ્યક્ત અવ્યક્ત થયું, કાલ અને માયાથી અતિગ અક્ષર જ્યારે પ્રાકૃત પ્રલય થયો, વ્યક્ત અવ્યક્ત થયું, કાલ અને માયાથી અતિગ અક્ષર ચિન્માત્ર બ્રહ્મ રહ્યું ત્યારે કેવલ બ્રહ્માનંદમય નિર્ગુણ અનાદિ અને અનન્ત વ્ય પિ-વૈકુંઠ નામનો લોક રહ્યો. અક્ષર વેદોનું ઉત્તમ સ્થાન પરમ બ્રહ્મ છે. એ લોકમાં રહેનાર પરથી પણ પરની ત્યાં રહેનાર વેદોએ સ્તુતિ કરી. પછી ઘણી સ્તુતિથી તુષ્ઠ થઈ પરોક્ષ રીતે વાણી વડે એમને ‘હે પ્રાજ્ઞા ! હું તુષ્ઠ થયો છું. મનમાં જે વર ઇચ્છેલો હોય તે કહો.’ એમ કહ્યું. શ્રુતિઓ કહે છે : ‘હે અચ્યુત, અમે નારાયણ વગેરે રૂપો બહુયાં. હે સર્વ, એ સગુણ બ્રહ્મ છે. અમારી એમાં વસ્તુ-બુદ્ધિ નથી. જે નિર્ગુણ પર રૂપને અમે બ્રહ્મ એમ કહીએ છીએ તે વાણી અને મનને ગોચરથી અતીત હોવાથી બાણુતા નથી. જો અમને વર આપવો હોય તો જેને પુરાવિદ ‘આનન્દમાત્ર’ એમ કહે છે તે રૂપનાં અમને દર્શન કરાવો.’ આ સાંભળીને, પ્રકૃતિથી પર, માત્ર આનંદના જ કેવલ અનુભવવાળા અક્ષર મધ્યે રહેલા પોતાના લોકનું દર્શન કરાવ્યું. ત્યાં ઇચ્છાઓ પૂરી પાડનાર વૃક્ષોથી સર્વ ઋતુઓમાં સુખ આપનાર અતિશય મનોરમ નિકુંજવાળું વૃન્દાવન નામનું વન (છે). ત્યાં સારા ઝરા અને શુક્રાઓવાળો રત્ન અને ધાતુવાળો, સારા પક્ષીગણથી સંકુલ શ્રીમાન ગોવર્દ્ધન નામે (પર્વત છે.) ત્યાં નિર્ઝરના જેવા પાણીવાળી, રત્નથી ઘાંધેલા ઉભય તટવાળી, હંસ પક્ષ વગેરેથી સંકુલ, નદીઓમાં ઉત્તમ કાલિન્દી (છે). ત્યાં ભિન્ન ભિન્ન રાસના રસમાં ઉન્મત્ત થયેલો ગોપિકાઓનો સમૂહ (છે), અને એ સમૂહની મધ્યે રહેલા કિશોર આકૃતિવાળા અચ્યુત છે. આવું દર્શન કરાવી પૂછ્યું કે ‘તમારું શું (પ્રિય) કરું એ કહો. આ મારો લોક જોયો તેનાથી વધારે સારું (કાંઈ) નથી.’ શ્રુતિઓ કહે છે : ‘તમારાં કેટલેકંઈર્પલાવણ્યનાં દર્શન થવાથી, અમારાં મન કામિનીલાવ પામીને સ્મરથી ક્ષુબ્ધ થયાં, એમાં સંશય નથી. જેમ તમારા લોકમાં વસનાર ગોપિકાઓ રમણ માનીને કામતત્ત્વથી ભજન કરે છે તેવી અમારી ઇચ્છા થઈ.’ શ્રીભગવાન કહે છે : ‘તમારો સારો મનોરથ હુલ્લ અને હુધ્ડ છે, અને મારું અનુમોદન પામી સારી રીતે સત્ય થવા લાયક છે. આવતા બ્રહ્મામાં સૃષ્ટિ માટે ઉદ્યમ થાય ત્યારે સારસ્વત કંઠપમાં વ્રજમાં તમે ગોપીઓ થશો. પૃથિવી પર ભારતક્ષેત્રમાં મારા મથુરાના મંડલમાં વૃન્દાવનમાં રાસમંડલમાં હું તમને પ્રિય થઈશ. (તમે) સર્વે મારી અંદર બંધન-’

વળી, બૃહદ્વામનપુરાણમાં ઉત્તરસ્થાનમાં અને ખિલ અથવા પરિશિષ્ટમાં ભૂય અને

થી સુદૃઢ સર્વથી અધિક સ્નેહ પામી કૃતકૃત્ય થશો.' બ્રહ્મા કહે છે : ' આ સાંભળીને એઓ ભગવાનના રૂપનું લાંબા સમય સુધી ધ્યાન કરી, વર્ણવેલા સમય પ્રાપ્ત કરી ગોપીઓ થઈ હરિને પામી. ' ” અહીં શ્રુતિઓએ ' સર્વ વેદાન્તપ્રત્યય ગુણાતીત વાણી અને મનને ગોચરથી અતીત આનન્દૈકરૂપ જે તમારું રૂપ છે તેનું દર્શન કરાવો ' એમ પ્રાર્થના કરેલા ભગવાને, ગોકુલ , ત્યાં રહેલું પોતાનું સ્વરૂપ અને ત્યાં થતી લીલાનાં દર્શન કરાવ્યાં, એમ કહ્યું છે. જો આ સર્વવેદાન્તપ્રત્યયત્વ વગેરે ગુણોથી વિશિષ્ટ હોય તો જ આ ઘટે. આમ હોવાથી એમની નિત્યતા નિઃશંક સિદ્ધ થાય છે. ત્યાં રહેલું સ્વરૂપ જ નિત્ય છે, પરંતુ લોક નિત્ય નથી એમ કહેવાય નહિ, કારણ કે લોકપ્રદર્શન અપ્રાર્થિત હોવાથી વ્યર્થ થઈ જાય, તેથી સ્વરૂપનાં દર્શન માટે જ પ્રાર્થના કરેલી હોવા છતાં, વૃન્દાવન વગેરેનાં પણ દર્શન કરાવ્યાં, તેથી ભગવાનનું રૂપ સદા વૃન્દાવન વગેરે વર્ણવેલી સામગ્રીથી વિશિષ્ટ જ છે, કેવલ નથી, એમ જણાવ્યું છે. વસ્તુ જ એવા જ પ્રકારની હોવાથી અહીં અદ્ય પણ શંકા નથી, તેથી જ બ્રહ્મધર્મ-

બ્રહ્માનાં વાક્યો છે. ત્યાં શ્રુતિઓની કથા બ્રહ્માએ ભુગુને કહેલી છે તેમાં પણ રાસલીલાનું વર્ણન છે; તેથી પણ લીલા તથા એના સર્વ પદાર્થો નિત્ય જ છે એમ જણાય છે, કારણ કે આ સ્થલે શ્રુતિઓ ભગવાનને એવી પ્રાર્થના કરે છે કે ' સર્વવેદાન્તપ્રત્યય ગુણોથી અતીત, વાણી અને મનને ગોચર પદાર્થથી અતીત, કેવલ આનન્દરૂપ જે આપનું સ્વરૂપ છે તેનાં દર્શન કરાવો. ' શ્રુતિઓએ ભગવાનને આવી પ્રાર્થના કરી ત્યારે ભગવાને શ્રીગોકુલ, ત્યાં રહેલું પોતાનું સ્વરૂપ અને ત્યાં થતી લીલા, સર્વનાં દર્શન કરાવ્યાં. શ્રુતિઓની પ્રાર્થના જેવી હતી તેવાં જ ભગવાને દર્શન કરાવ્યાં એમ અવશ્ય માનવું જોઈએ; તેથી સર્વવેદાન્તપ્રત્યય ગુણોથી અતીત એવા ભગવાનના સ્વરૂપનાં જ દર્શન શ્રુતિઓને થવાં જોઈએ; તેથી શ્રીગોકુલ, ત્યાંની લીલા અને ત્યાંનું ભગવાનનું સ્વરૂપ, સર્વ ભગવાનનું સર્વવેદાન્તપ્રત્યય ગુણોથી અતીત સ્વરૂપ છે એમ અવશ્ય માનવું જોઈએ, નહિ તો આવાં પ્રાર્થના અને દર્શન સંભવે નહિ. આ પ્રમાણે શ્રીગોકુલ-વિશિષ્ટ જ ભગવાનનું સ્વરૂપ છે તેથી શ્રીગોકુલ, લીલા, લીલાના પદાર્થો સર્વ નિત્ય જ છે એમાં કાંઈ પણ સંદેહ રહેતો નથી. ' ત્યાં રહેલું ભગવાનનું સ્વરૂપ જ નિત્ય છે, પરંતુ શ્રીગોકુલ લીલા વગેરે નિત્ય નથી ' એમ કહી શકાય નહિ, કારણ કે એમ હોય તો શ્રુતિઓએ માત્ર ભગવાનના સ્વરૂપનાં જ દર્શન કરાવવા પ્રાર્થના કરી હતી, ભગવાનના લોકનાં દર્શન કરાવવાની પ્રાર્થના કરી નહતી, તેથી ભગવાને પોતાના લોકનાં દર્શન કરાવ્યાં એ વ્યર્થ થાય. માત્ર સ્વરૂપનાં જ દર્શન કરાવવાની પ્રાર્થના કરેલી હોવા છતાં લોક લીલા વગેરે સર્વનાં દર્શન ભગવાને કરાવ્યાં તેથી ભગવાનનું સ્વરૂપ એમનાં લોક લીલા વગેરેથી સદા વિશિષ્ટ જ છે એવો ભાવાર્થ છે. ભગવાનનાં લોક લીલા વગેરેનો સ્વરૂપનાં જ સમાવેશ થાય છે, તેથી જેમ વૃક્ષ અને એનાં ફલ ફલ વગેરેમાં સ્વગતદૈત છે તે પ્રમાણે ભગવાનનું સ્વરૂપ અને ભગવાનનો લોક વગેરેમાં સ્વગતદૈત થાય, અર્થાત્ ભગવાનનું સ્વરૂપ અને એમનો લોક વગેરે ભિન્ન ભિન્ન થાય એમાં કાંઈ ક્ષતિ નથી, કારણ કે ' તસ્માન્ન ભિન્ના પતાસ્તુ આભિર્ભિન્નો ન વૈ પ્રમુઃ । ભૂમાવુત્તારિતં સર્વં વૈકુઠઃસ્વર્ગવાસિનમ્ '

સ્વરૂપના વિચારમાં 'તેજ હોવાથી, પ્રકાશાશ્રયની પેઠે' (અ. સૂ. ૩-૨-૨૮) એમ બાહરાયણે સૂત્ર યોજ્યું. આ જેમ છે તેમ પ્રથમ જ કહેલું છે તેથી જ આ લીલાતું ઋગ્વેદમાં બીજી ઋક્ષમાં નિરૂપણ કરેલું છે : 'જજ્ઞાન એવ વ્યવાઘત સ્પૃધઃ પ્રાપદ્ય દ્વીરોઽભિપૌંસ્યં રણમ્ । અવૃશ્વદદ્રિમવ સ સ્પદસ્તૃજદસ્તન્નાન્નાકં સ્વપસ્યયા પૃથુમ્ ॥ એમ (મંત્ર છે.) 'જજ્ઞાન એવ' ગોકુલમાં માત્ર પધારવાથી જ સ્પૃધઃ (અર્થાત્) પૂતના તૃણાવર્ત વગેરે શત્રુઓનો વ્યવાઘત (અર્થાત્) વિવિધ પ્રકારથી અથવા વિશેષે કરીને નાશ કર્યો. પછી વીરઃ (અર્થાત્) શૂરવીરે, મથુરા દ્વારકા વગેરેમાં અભિપૌંસ્યં (અર્થાત્) પોતાના પૌરુષને યોગ્ય, રણં (અર્થાત્) દૈત્યોની સાથેના સંગ્રામનો, પ્રાપદ્યત્ (અર્થાત્) અનુભવ કર્યો, એવો અર્થ છે. ભૂમિ પર રહેલા દૈત્યોનો નાશ વર્ણવી દેવેન્દ્રના મદનો ભંગ કરનાર હોવાનું કહે છે. અદ્રિમ્ (અર્થાત્) ગોવર્ધન પર્વતને અવૃશ્વત્ (અર્થાત્) ધારણ કર્યો. સઃ એમણે, સ્પત્ (અર્થાત્) સ્વપણ કરતા ઇન્દ્રે પ્રેરેલા જલનો, અવાસ્તૃજત્ (અર્થાત્) અધિક્ષેપ કર્યો, નિવારણ કર્યું. આ સ્વપસ્યયા (અર્થાત્) ગોકુલમાં સ્થિતિ કરવા

'તેથી આ ભિન્ન નથી, અને પ્રભુ આથી ભિન્ન નથી, વૈકુંઠ સ્વર્ગમાં રહેનાર સર્વ ભૂમિ પર ઉતારેલું છે' એ શ્રીગોપાલતાપનીય ઉપનિષદની શ્રુતિને લીધે, તથા 'જે પરમ અક્ષરમાં પ્રજ્ઞ' વગેરે તૈત્તરીય ઉપનિષદની શ્રુતિને લીધે, ભગવાનનો લોક અને ત્યાં રહેનાર સર્વ ભગવાનથી અત્યન્ત ભિન્ન નથી તેમજ અત્યન્ત અભિન્ન પણ નથી, પરંતુ ભિન્નાભિન્ન જ છે, તેથી વૃક્ષ અને એના ફલનો જેવો સ્વગતભેદ છે તેવો સ્વીકારવામાં પણ કાંઈ ક્ષતિ નથી. ભગવત્સ્વરૂપ જ એવું છે, તેથી કાંઈ શંકા રહેતી નથી. આ પ્રમાણે ભગવત્સ્વરૂપ અને લોક લીલા વગેરે ભગવદ્ધર્મો ભગવાનથી ભિન્ન ભિન્ન જ હોવાથી વ્યાસજીએ પણ 'પ્રકાશાશ્રયવદ્વા તેજસ્વાત્' સૂત્ર યોજેલું છે. આ સૂત્રનો અર્થ અમે પ્રથમ કરેલો છે ત્યાં પણ આ સર્વતું નિરૂપણ કરેલું છે.

ભગવાનની લીલા, લીલાના પદાર્થ વગેરે નિત્ય જ છે, તેથી જ ઋગ્વેદમાં 'જજ્ઞાન એવ' વગેરે બીજી ઋક્ષમાં પણ ભગવાનની લીલાતું નિરૂપણ કરેલું છે. આ ઋક્ષનો અર્થ નીચે પ્રમાણે થાય છે : જજ્ઞાન એવ અર્થાત્ શ્રીગોકુલમાં ભગવાનનો જન્મ થયો એવામાં, માત્ર શ્રીગોકુલમાં જન્મીને જ સ્પૃધઃ પૂતના તૃણાવર્ત વગેરે શત્રુઓને ભગવાને વ્યવાઘત વિવિધ પ્રકારથી અથવા વિશેષે કરીને હણ્યા. ત્યાર પછી વીરઃ વિક્રાંત અર્થાત્ શૂરવીર ભગવાને મથુરા દ્વારિકા વગેરે સ્થલોમાં અભિપૌંસ્યમ્ પોતાના પૌરુષ અથવા પૌરુષાર્થને યોગ્ય રણમ્ રણનો પ્રાપદ્યત્ અનુભવ કર્યો, અર્થાત્ પછી ભગવાને મથુરા દ્વારિકા વગેરે સ્થલોમાં પોતાના પુરુષાર્થને યોગ્ય સંગ્રામ કર્યો. આ પ્રમાણે ભગવાને ભૂમિ પરના દૈત્યોનો સંહાર કર્યો એમ કહ્યું. પછી ભગવાને દેવ ઇન્દ્રના મદનો ભંગ કર્યો એમ ઋક્ષ કહે છે. અદ્રિમ્ ગિરિવર શ્રી-ગોવર્ધનગિરિને અવૃશ્વત્ ધારણ કર્યો. સ ભગવાને સ્પત્ સ્વપણ કરતા અથવા વહેતા, ઇન્દ્રે મોકલેલા જલનો અવાસ્તૃજત્ અધિક્ષેપ કર્યો, અર્થાત્ ભગવાને ઇન્દ્રે કોપથી મોકલેલા જલનું નિવારણ કર્યું. આવી સ્વપસ્યયા શ્રીગોકુલમાં સ્થિતિ કરવા લીલા કરવાની ઇચ્છાથી પૃથુમ્

લીલા કરવાની ઇચ્છાથી પૃથુસ્ (અર્થાત્) વિસ્તીર્ણુ, નાકમ્ અસ્તમ્નાત્ (અર્થાત્) (સ્વર્ગનો) પ્રતિબંધ કર્યો, ઇન્દ્ર વગેરે દેવોના મદનો સ્તંભ કર્યો, એવો અર્થ છે.

વળી, દશમસ્કંધમાં કાત્યાયન્યર્ચના વ્રત પછી વરદાન કરવા આવેલા ભગવાને 'મારી સાથે આ રાત્રિઓ રમણુ કરશો' (ભા. ૧૦-૧૬-૨૭) એવું વ્રજવરકુમારી પ્રતિ વરદાનવચન કહેલું છે. અહીં 'આ રાત્રિઓ' એમ 'આ' શબ્દથી એઓને સર્વ રાત્રિઓ સામી રાખી દર્શાવી એમ જણાય છે, નહિ-તો 'એ રાત્રિઓ' એમ કહેત. વળી, પ્રાતઃસમયે કહેલું છે તેથી એઓ આ રાત્રિની સન્મતીય હોવાથી, આ રાત્રિમાં જ 'આ' એવો પ્રયોગ કર્યો છે એમ કહી શકાય નહિ. વળી, બહુવચન અનુપપન્ન થાય. 'આ' શબ્દ ભગવાનની

વીસ્તીર્ણુ નાકમ્ સ્વર્ગનો અસ્તમ્નાત્ પ્રતિબંધ કર્યો, અર્થાત્ ઇન્દ્ર વગેરે દેવોના મદનો સ્તંભ કર્યો, ઇન્દ્ર વગેરે દેવોનો મદ દૂર કર્યો. આ ઋક્ષમાં ભગવાને દૈત્યોનો નાશ કર્યો એમ કહેલું છે. દૈત્યોનો ભગવાને નાશ કર્યો તેથી આધુનિક સમયમાં દૈત્યો વિદ્યમાન નથી અને તેથી ભગવાનની લીલાના પદાર્થ દૈત્યો અનિત્ય છે એવી શંકા કરવી નહિ. 'અસુરાનોકવીર્યઃ' વગેરે વાક્યથી દૈત્યો ભગવાનના વીર્યાત્મક હોવાથી નિત્ય જ છે. વળી, 'વ્યવાયત' 'નાશ કર્યો' વગેરે ભૂતકાલનો પ્રયોગ આ ઋક્ષમાં કરેલો છે, તેથી બાધ અથવા નાશ કરવાની ક્રિયા આધુનિક સમયમાં નથી તેથી એ પણ અનિત્ય છે એવી શંકા પણ કરવી નહિ, કારણ કે 'હે સૌમ્ય, સા પૂર્વે સત્ જ હતું' 'નારાયણુ એક જ હતા' વગેરે વાક્યમાં પણ ભૂતકાલનો પ્રયોગ કર્યો છે. ત્યાં એવો અર્થ થાય છે કે સત્ અને નારાયણુ એ સમયે પણ હતાં. સત્ અને નારાયણુ આધુનિક સમયમાં નથી એમ કહેવાનો આ વાક્યોનો આશય નથી, પરંતુ એ સમયે પણ સત્ અને નારાયણુ હતાં જ એવો બોધ કરવાનો આશય છે. એ જ પ્રમાણે અહીં પણ છે. વળી, ભગવાનની ઇચ્છા એવા પ્રકારની છે કે દૈત્યોના નાશની ક્રિયા થઈ ગયેલી હોય એવો લોકોને અનુભવ થાય; તેથી તિરોભાવ શક્તિથી જ એ ક્રિયા થઈ ગઈ હોય એવો ભગવાન અનુભવ કરાવે છે; તેથી ભૂતકાલ યોજેલો છે, પરંતુ એ ક્રિયા આધુનિક સમયમાં નથી એમ કહેવાના એનો ભાવાર્થ નથી.

વળી, દશમસ્કંધમાં કાત્યાયનીના અર્ચનના વ્રત પછી ભગવાન ગોપિકાઓને વરદાન આપવા પધારે છે તે સમયે 'મારી સાથે આ રાત્રિઓ રમણુ કરશો' એવું ભગવાન વ્રજની ઉત્તમ કુમારીઓને વરદાન કરે છે. ભગવાન 'આ રાત્રિઓ' શબ્દો યોજે છે, તેથી એ સર્વ રાત્રિઓને પોતાની સામે રાખી ગોપિકાઓને દર્શાવે છે એવો નિશ્ચય થાય છે, કારણ કે એમ હોય તો જ 'આ' શબ્દ યોગ્ય. જો ભગવાને એ સમયે એ સર્વ રાત્રિઓને પોતાની સામે રાખી કુમારીઓને દર્શાવી ન હોત તો 'એ રાત્રિઓ' શબ્દો જ ભગવાન યોજત. વળી, આ વાક્ય ભગવાને પ્રાતઃકાલમાં યોજેલું છે. જો ભગવાને રાત્રિ સમયે આમ કહ્યું હોત તો એ રાત્રિના જેવી રાત્રિઓમાં રમણુ કરીશ એવા ભાવાર્થથી એ રાત્રિ દર્શાવી, સાન્નત્યને લીધે 'આ રાત્રિઓ' એવું વાક્ય યોજે; પરંતુ ભગવાને રાત્રિએ આ વાક્ય કહેલું નથી, પણ પ્રાતઃકાલે જ કહેલું છે; તેથી "ભગવાને એ વાક્ય કહ્યું તે દિવસની રાત્રિ દર્શાવી, રમણુની રાત્રિઓ એના જેવી જ હોવાથી સાન્નત્યને લીધે માત્ર જાતિના અભિપ્રાયથી 'આ રાત્રિઓમાં'

બુદ્ધિમાં રહેલી રાત્રિઓનો વાક્ય હોવાથી સર્વ ઉપપન્ન થશે એમ કહેવાય નહિ, કારણ કે કથન પરની પ્રતિપત્તિ માટે હોવાથી આમ કહેવા છતાં કુમારીઓને એઓનો બોધ સંભવે નહિ અને તેથી કથન અર્થ થઈ જાય. વળી, ભગવાન સત્યસંકલ્પ હોવાથી અને સત્યસંકલ્પત્વનો વિષય અબાધિત હોવાથી અહીં એ રાત્રિઓનો તરત જ અભાવ રહે તો પૂર્વે વર્ણવેલું સત્ય-સંકલ્પત્વ અનુપપન્ન થાય.

“હે સારી ભ્રમરવાણી, તારે ઘેર આવીશ’ (ભા. ૧૦-૩૬-૧૨) ‘હું આવીશ એમ હૃત દ્વારા’ (ભા. ૧૦-૩૬-૩૫) ‘તમે સગાંઓને જોવા આવીશું’ (ભા. ૧૦-૪૨-૨૩) વગેરે સ્થલે ભવિષ્યમાં થનાર ભગવાનનું આગમન એ જ સમયે છે એમ કહી શકાય? એમ હોય તો કથન અર્થ થાય અને અનુભવનો વિરોધ થાય.”—એમ નહિ. સર્વ લીલા નિત્ય હોવાથી, પૂર્વસિદ્ધ જ (લીલાનો) ક્રમે આવિર્ભાવ થાય છે એમ પ્રથમ જ કહ્યું છે, તેથી ભગવાનનું આગમન આ સમયે અહીં અપ્રકટિત હોવાથી, આ સમયે પ્રકટ કરેલી લીલામાં જેનો સમાવેશ હોય તેઓને એનો

વાક્ય યોજ્યું છે’ એમ કહી શકાય નહિ. વળી, એવા હેતુથી આ વાક્ય યોજ્યું હોય તો ‘આ રાત્રિઓ’ એમ બહુવચન યોજ્ય નહિ. વળી, “ભગવાને પોતાની બુદ્ધિમાં રમણની રાત્રિઓ રાખીને ‘આ રાત્રિઓ’ એમ કહ્યું” એમ પણ કહેવાય નહિ, કારણ કે વક્તા વાક્ય યોજે તે પોતાને અર્થ સમજવા યોજતા નથી, પરંતુ શ્રોતાઓ અથવા બીજાઓ અર્થ સમજે એવા હેતુથી જ વાક્યો યોજવામાં આવે છે. ભગવાન પોતાની બુદ્ધિમાં રમણની રાત્રિઓ રાખીને જ ‘આ રાત્રિઓ’ કહે તો એનાથી કુમારીઓનો બોધ થાય નહિ, અને તેથી ભગવાનનું વચન નિરર્થક અથવા વ્યર્થ થઈ જાય. વળી, ભગવાન સત્યસંકલ્પ છે. સત્યસંકલ્પનો સંકલ્પ સદા સત્ય જ હોવો જોઈએ. ભગવાને ‘આ રાત્રિઓ’ એવો સંકલ્પ કર્યો તે સમયે એ રાત્રિઓ ત્યાં ન હોય તો ભગવાનનો આ સંકલ્પ અસત્ય થઈ જાય. સત્યસંકલ્પનો સંકલ્પ કદાપિ અસત્ય હોઈ શકે જ નહિ. ભગવાનનો સંકલ્પ અસત્ય થાય તો એમના સત્યસંકલ્પત્વ ગુણની ક્ષતિ થાય, તેથી ભગવાને ‘આ રાત્રિઓ’ કહ્યું તે સમયે એ રાત્રિઓ ત્યાં અવશ્ય હોવી જ જોઈએ.

પૂર્વપક્ષી—‘હે સારી ભ્રમરવાણી, તારે ઘેર આવીશ’ ‘હું આવીશ એમ હૃત દ્વારા’ ‘તમે સગાંઓને જોવા આવીશું’ વગેરે વાક્યો પણ છે. આ વાક્યોમાં ભગવાનનું આગમન ભવિષ્યમાં થશે એમ સ્પષ્ટ કહેલું છે. ‘આ ભગવાનનું ભાવી આગમન પણ આ વાક્ય યોજ્યાં તે સમયે પણ હતું’ એમ કહી શકાય નહિ; તેથી ભગવાનનું આગમન નિત્ય નથી અને લીલાના નિત્યપણાનો બોધ થાય છે. ભગવાનનું આગમન આ વાક્ય યોજ્યાં તે સમયે પણ હોય તો આ વાક્યો વ્યર્થ થઈ જાય અને અનુભવથી વિરુદ્ધ થાય.

સિદ્ધાન્તી—એવી શંકા કરવી નહિ, કારણ કે ભગવાનની સર્વ લીલા નિત્ય જ છે, તેથી પૂર્વસિદ્ધ અથવા પૂર્વે હતી તેવી જ લીલાનો ક્રમથી આવિર્ભાવ જ થાય છે એમ પ્રથમ પણ કહી ચૂક્યા છીએ, તેથી આ વાક્યો યોજ્યાં ત્યારે પણ ભગવાનનું આગમન અવશ્ય હતું જ; પરંતુ એ પ્રકટ નહતું, તેથી એ સમયે જે પ્રકટ લીલા હતી તે લીલામાં જેમનો સમાવેશ હતો તે સર્વને ભગવાનનું આગમન અપ્રકટ જ હોવાથી એનો અનુભવ થતો ન હતો, પરંતુ ભગવાન સર્વજ્ઞ હોવાથી

અનુભવ થતો નથી તેથી, અને ભગવાન સર્વજ્ઞ હોવાથી એ લીલા પણ એમનાં અનુભવનો વિષય છે તેથી સર્વ ઉપપન્ન છે. “આ સમયે પ્રકટ થયેલી લીલામાં જેમને સમાવેશ છે તેઓ જ ભવિષ્યમાં પ્રકટ કરવાની લીલાનાં પણ સંબંધી છે એમ અવશ્ય કહેવું જોઈએ, કારણ કે મને પૂર્વે ‘આવીશ’ એમ કહેવું હતું તેથી આવ્યા એમ એવા જ પ્રકારનો એમનો અનુભવ છે, નહિતો અન્ય સ્થલે કહે અને અન્ય સ્થલે જાય, એમ સત્યવક્તાપણું અનુપપન્ન થાય, અને જેમને કહ્યું હોય તેઓની ભગવાનની આશાથી સ્થિતિ અનુપપન્ન થાય; તેથી નિત્ય જ લીલાનો ક્રમે આવિર્ભાવ થાય છે એમ કેમ સંભવે ?”-અહીં આમ જણાય છે. લીલાનું નિત્યત્વ કેવલ લૌકિક યુક્તિથી નથી, પરંતુ ‘જનનિવાસનો જય થાય છે’ (ભા. ૧૦-૮૭-૪૮) વગેરે કહેલી સ્મૃતિ અને શ્રુતિના પ્રમાણથી સિદ્ધ થાય છે, તેથી અબ્યાધિત પ્રામાણ્યવાળાં કહેલાં પ્રમાણોથી સિદ્ધ થયું, તો એ વસ્તુમાં કાંઈ પણ અનુપપત્તિ નથી એમ માનવું, કારણ કે એમ જ પ્રમાણથી સિદ્ધ થાય છે; પરંતુ એમાં અનુપપત્તિ પોતાની બુદ્ધિથી કલ્પેલી છે એનો નીચે પ્રમાણે પરિહાર કરવો. ‘એ રસ છે’ (તૈ. ૨-૭) શ્રુતિ અને

એમને એ સમયે પણ એનો અનુભવ હતો જ, તેથી ભગવાનના અનુભવ પ્રમાણે વિચાર કરીએ તો એ ભગવાનનું આગમન નિત્ય છે. ભક્તના અનુભવ પ્રમાણે વિચાર કરીએ તો આ સર્વ વાક્યો અર્થવાળાં જ છે, વ્યર્થ નથી, તેથી આ વાક્યો પણ યોગ્ય જ છે.

પૂર્વપક્ષી—આ વાક્યો યોગ્યતાં તે સમયે જે લીલા પ્રકટ હતી તેમાં જેઓને સમાવેશ હતો તે જ લોકોનો ભવિષ્યમાં આગમન સમયે જે લીલા પ્રગટ થવાની હતી તેમાં પણ સમાવેશ થાય છે એમ અવશ્ય કહેવું જોઈએ, કારણ કે અન્ય અન્ય લોકોને એ સમયોની લીલામાં સમાવેશ થતો હોય તો ભગવાને એકને ‘તારે ઘેર આવીશ’ કહ્યું અને અન્યને ઘેર ભગવાન પધાર્યા, એમ કહેવાય; તેથી આ વાક્ય સત્ય કહેવાય નહિ. વળી, જેઓને ભગવાને ‘તારે ઘેર આવીશ.’ એમ કહ્યું તેઓની ભગવાનના આગમનની આશાથી સ્થિતિ રહી એમ કહેવું છે એ પણ વ્યર્થ થાય, કારણ કે ભગવાન તો ઉપર કહ્યું તેમ અન્યને ઘેર પધારે છે; તેથી આ સર્વ દોષ ન આવે એવા હેતુથી એ સમયોની લીલામાં એ જ લોકોનો સમાવેશ થાય છે એમ અવશ્ય કહેવું જોઈએ. જેઓને ઘેર ભગવાનનું આગમન થાય છે તેઓને ઘેર ભગવાનનું આગમન નિત્ય હોવું જોઈએ. એમ હોય તો એઓને આગમન ભાવી લાગવું જોઈએ નહિ; તેથી ભગવાનની લીલા નિત્ય સંભવતી નથી.

સિદ્ધાન્તી—અહીં સત્ય નીચે પ્રમાણે છે. ભગવાનની લીલાનું નિત્યપણું માત્ર લૌકિક યુક્તિઓથી સિદ્ધ થતું નથી, પરંતુ ‘જનનિવાસનો જય થાય છે’ વગેરે સ્મૃતિ અને શ્રુતિઓથી, ઉપર નિરૂપણ કર્યું તેમ, સિદ્ધ થાય છે. ઉપર કહ્યાં તે તિ સ્મૃતિઓ અબ્યાધિત પ્રમાણ છે અને એઓનાથી લીલાનું નિત્યપણું સિદ્ધ થાય છે, તેથી એમાં કાંઈ પણ અનુપપત્તિ નથી એમ માનવું જોઈએ, કારણ કે એમ જ પ્રમાણથી સિદ્ધ થાય છે. જે પ્રમાણથી સિદ્ધ થાય તેમાં કાંઈ અનુપપત્તિ સંભવતી નથી; તેથી એમાં જે અનુપપત્તિ ભાસે છે તે માત્ર

‘ સર્વરસ ’ (છાં. ૩-૧૪-૨) એ શ્રુતિથી ભગવાન સર્વરસરૂપ છે એ નિર્વિ-
વાદ છે, તેથી જ્યાં જે સમયે (જે ભક્તોને) ‘ હું આવીશ ’ એમ કહે છે તે
ભક્તોના તે સમયના ભગવદ્દાગમન વિષયની પરમાર્તિરૂપ રસનું પોષણ
કરવા ભગવાને એમ કહેલું હોવાથી, એ સમયે ભક્તોમાં ‘ મારે ઘેર સર્વથા
પ્રિય પધારશે, ત્યાં આવે આવે પ્રકારે મારા મનોરથ પૂર્ણ થશે ’ આવા નિશ્ચય-
થી અમન્દ આનન્દરૂપ અતિવિલક્ષણ અમુક રસભાવ ઉત્પન્ન થાય છે. ભગવાનને
એના ભાવના દર્શનથી ઉત્પન્ન થતો એ સમયને અનુરૂપ પરમાનન્દરૂપ અમુક
ભાવનો અનુભવ થાય છે, તેથી પૂર્વે કહેલી શ્રુતિથી આ સ્વરૂપાત્મક રસનો
જ સદા અનુભવ થાય છે, એમ સિદ્ધ થાય છે. પૂર્વે કહેલા ભક્તને ઘેર પધારે
ત્યારે પૂર્વના અવધિનો વિચાર કરી એ સમયનું અતિક્રમણ કરી અથવા
અતિક્રમણ કર્યા વિના પધારેલા પ્રિયતમમાં જે રસાત્મક અમુક ભાવ હોય તે
આત્મારૂપ (ભાવનો) રસરૂપ થઈ વર્ણવેલા ન્યાય પ્રમાણે અનુભવ કરે છે.
અહીં પૂર્વે કહેલા અને આના ભેદની શંકા કરવી નહિ, કારણ કે ‘ પૂર્વે મને
આમ કહ્યું હતું ’ એવા અનુસન્ધાનથી જ એવા પ્રકારના રસની ઉત્પત્તિ થાય
છે, અન્ય પ્રકારે થતી નથી, તેથી તે તે રસ તે તે પ્રકારનો હોવાથી અને રસ

આપણી બુદ્ધિથી કલ્પેલી છે એમ જણાય છે. આ આપણી બુદ્ધિથી કલ્પેલી અનુપપત્તિનો
નીચે પ્રમાણે પરિહાર કરવો. ‘ એ રસ છે ’ ‘ સર્વરસ ’ આ એ શ્રુતિથી ભગવાન સર્વરસરૂપ
છે, અર્થાત્ ભગવાન વિભાવ વગેરે સર્વરસરૂપ છે એમ નિર્વિવાદ સિદ્ધ થાય છે; તેથી ભગ-
વાન જ્યારે જોતે ‘ તારે ઘેર આવીશ ’ એમ કહે છે તે સમયે તે ભક્તને ભગવાનના ભાવી
આગમનની પરમ આર્તિ થાય છે. આ આર્તિરૂપ રસનું પોષણ કરવા જ ભગવાન ‘ તારે
ઘેર આવીશ ’ એમ કહે છે. આ પ્રમાણે ભગવાન કહે છે ત્યારે એ ભક્તને ‘ મારે ઘેર સર્વથા
પ્રિય પધારશે, ત્યાં આવે આવે પ્રકારે મારા મનોરથ પૂર્ણ થશે ’ એવો નિશ્ચય થાય છે; તેથી
અતિશય આનન્દરૂપ અતિવિલક્ષણ રસના અમુક અમુક ભાવો એ ભક્તમાં એ સમયે ઉપપન્ન
થાય છે અને આ ભક્તના ભાવ જોવાથી ભગવાનને પણ એ સમયને અનુરૂપ પરમાનન્દરૂપ
અમુક ભાવનો અનુભવ થાય છે. ‘ એ રસ છે ’ એ શ્રુતિથી આ સર્વ રસ ભગવાનના
સ્વરૂપાત્મક જ છે, તેથી સ્વરૂપાત્મક રસનો જ એ સદા અનુભવ કરે છે એમ સિદ્ધ
થાય છે. ‘ પ્રથમ તારે ઘેર આવીશ ’ એમ જે ભક્તને આશ્વાસન આપ્યું તે ભક્તને
ઘેર પ્રભુ પછી પધારે છે તે સમયે પૂર્વના સમયનું એ મનન કરે છે અને એ સમયે કહેલા
સમયનું અતિક્રમણ કરી અથવા અતિક્રમણ કર્યા વિના ભગવાન પધારે છે ત્યારે
ભગવાનમાં જે રસાત્મક અમુક ભાવો હોય છે તે, પ્રથમ કહ્યું તેમ, આત્મરૂપ અથવા ભગ-
વદ્ રૂપ રસાત્મક ભાવોનો રસરૂપ થઈ એ અનુભવ કરે છે; તેથી પૂર્વે જેમને કહ્યું હોય તે
અને આ ભક્તો ભિન્ન છે એવી શંકા કરવી નહિ, કારણ કે ‘ પૂર્વે મને આમ કહ્યું હતું ’
એમ એ લક્ષમાં રાખે છે ત્યારે જ એને, ઉપર કહ્યું તેમ, રસનો અનુભવ થાય છે. જો આ
એના લક્ષમાં ન હોય તો એને એવા રસનો અનુભવ જ થાય નહિ; તેથી ભિન્ન
ભિન્ન સમયે એને ભિન્ન ભિન્ન પ્રકારના રસનો અનુભવ થાય છે; પરંતુ સર્વ પ્રકારનો

ભગવદ્રૂપ હોવાથી, જ્યાં જેવો જે પ્રકારનો જે રસ સ્વશાસ્ત્રથી સિદ્ધ થાય ત્યાં તેવો તે પ્રકારનો તે રસ ભગવાન જ છે એમ સિદ્ધ થાય છે. વળી, ભગવાન એક જ છે, તેથી ત્યાંની સર્વ સામગ્રી રસરૂપ જ એમ સર્વ અનવધ છે; તેથી રાત્રિનું એ સમયે પ્રદર્શન એ નિત્ય હોય તો જ ઘટે. ‘લવિષ્યની રમણલીલા પણ નિત્ય હોવાથી આ વ્રતના ફલ તરીકે વરદાન કેમ ઉપપન્ન થાય’ એ શંકાનો આથી જ નિરાસ થયો જાણવો, કારણ કે ભગવાન સર્વરસરૂપ હોવાથી સર્વ ઉપપન્ન છે એમ કહેવું છે. શ્રીનન્દ અને યશોદાને એવા પ્રકારની લીલાના આનન્દનો અનુભવ થવામાં કયો હેતુ છે એમ ‘હે બ્રહ્મ ! નન્દે અને મહાભાગ્યવાળાં યશોદા જેમના સ્તનનું હરિએ પાન કર્યું તેમણે મહોદયવાળું જ શું શ્રેય કર્યું ?’ (ભા. ૧૦-૮-૪૬) વગેરેથી રાજ્યે કરેલા પ્રશ્નમાં અને, “ (પોતાની) સ્ત્રી ધરાસહિત બ્રહ્માનો આદેશ કરનાર વસ્તુઓમાં મુખ્ય દ્રોણે એમને કહ્યું: ‘અમે ભૂતલ પર જન્મીએ ત્યારે લોકમાં મહાદેવ વિશ્વેશ્વર હરિમાં અમારી પરમ ભક્તિ થાઓ, જેથી તરત દુર્ગત દૂર થાય.’ ‘એમ થાઓ’ એમ કહેવાયેલા એ જ મહાયશસ્ત્રી દ્રોણ અહીં પ્રજામાં ‘નન્દ’ એમ પ્રસિદ્ધ થયા, અને એ ધરા યશોદા થઈ. હે ભારત ! પછી ગોપ અને ગોપીઓમાં દંપતી (થઈ રહેલાં) એમની

રસ ભગવદ્રૂપ જ છે, તેથી જ્યાં જે જેવો જેવા પ્રકારનો રસ શાસ્ત્રથી સિદ્ધ થાય ત્યાં તેવો તેવા પ્રકારનો તે રસ ભગવાન જ છે એમ સિદ્ધ થાય છે, કારણ કે જો ભગવાન આ સર્વ રસરૂપ નથી એમ માનીએ તો ‘સર્વરસ’ શ્રુતિમાં ‘સર્વ’ પદનો બાધ થાય. ભાવી રસ પણ ભગવદ્રૂપ છે; એનો પણ ભગવાનના સ્વરૂપમાં જ સમાવેશ થાય છે; તેથી એ પણ નિત્ય જ છે; તેથી ભગવાનની ઇચ્છાથી ભાવી અનુભવ પણ નિત્ય જ છે; તેથી અનુભવ ભાવી હોવાથી એ સમયે સંભવે નહિ એવી શંકા કરવી ઉચિત નથી. ભગવાન એક જ છે તેથી લીલામાં રહેલી સર્વ સામગ્રી ભગવદ્રસરૂપ હોવાથી નિત્ય જ છે. આ સર્વ ‘એ રસ છે’ ‘સર્વરસ’ વગેરે શ્રુતિઓથી જ સિદ્ધ થાય છે, તેથી એમાં અલપ પણ દોષ નથી. વળી, ભગવાને કુમારીઓને વરદાન કર્યું તે સમયે રમણસમયની સર્વ રાત્રિઓ દર્શાવી એ જો આ રાત્રિઓ નિત્ય હોય તો જ સંભવે. ઉપર ‘ભાવી’ અને ‘નિત્ય’નો વિરોધ નથી એમ સિદ્ધ કર્યું, તેથી વ્રતના ફલ તરીકે ભગવાને ભાવી રમણનું વરદાન કર્યું એ ભાવી રમણલીલા નિત્ય સંભવે નહિ એવી શંકાનો પણ નિરાસ થાય છે, કારણ કે ભગવાન સર્વરસરૂપ છે, તેથી સર્વ ઉપપન્ન છે એમ પ્રથમ કહી ચૂક્યા છીએ. વળી, ‘હે બ્રહ્મ ! નન્દે અને મહાભાગ્યવાળાં યશોદા જેમના સ્તનનું ભગવાને પાન કર્યું તેમણે મહોદયવાળું જ શું શ્રેય કર્યું ?’ એમ નન્દ અને યશોદાને ભગવાનની લીલાના આનન્દનો અનુભવ થયો એનું શું કારણ, એવો પ્રશ્ન રાજ્યે કરેલો છે. ત્યાં “ (પોતાની) સ્ત્રી ધરાસહિત બ્રહ્માનો આદેશ કરનાર વસ્તુઓમાં મુખ્ય દ્રોણે એમને કહ્યું: ‘અમે ભૂતલ પર જન્મીએ ત્યારે લોકમાં મહાદેવ વિશ્વેશ્વર હરિમાં અમારી પરમ ભક્તિ થાઓ, જેથી તરત દુર્ગતિ દૂર થાય.’ ‘એમ થાઓ.’ એમ કહેવાયેલા એ જ મહાયશસ્ત્રી દ્રોણ અહીં પ્રજામાં ‘નન્દ’ એમ પ્રસિદ્ધ થયા અને એ ધરા યશોદા થઈ. હે ભારત ! પછી ગોપ અને ગોપીઓમાં દંપતી (થઈ રહેલાં) એમની

પુત્ર થયેલા ભગવાન જનાર્દનમાં ભક્તિ ઘણી જ થઈ.” વગેરે શ્રીશુકના ઉત્તરમાં (ભા. ૧૦-૮-૪૭ થી ૫૧) પણ આ જ ઉપપત્તિ છે. એ જ પ્રમાણે શ્રીદેવકી અને વસુદેવમાં અને એવા અન્યમાં પણ છે; તેથી વિસ્તારથી શું ?

इति श्रुतिश्रुतैरतिस्फुटतरैरपास्तभ्रमै-

र्विचारभरचातुरीसचिवसत्पुणैरपि ।

स्फुरद्विहृतिनित्यતા सुनिरणायि गोपीपते-

र्मयाऽतिनिजयत्नतः फलतु तेन सैवेह मे ॥

આ પ્રમાણે અતિસ્ફુટ ભ્રમરહિત હજારો શ્રુતિઓ અને અતિશય વિચારની ચાતુરીમાં સચિવરૂપી સારાં પુરાણોથી મેં મારા ઘણા યત્નથી ગોપીપતિથી સ્ફુરતી લીલાની નિત્યતાનો સારી રીતે નિર્ણય કર્યો છે, તેથી એ જ અહીં મને કળો.

આધુનિક ભક્તોનો લીલામાં સમાવેશ સંભવે છે.

હવે આ વિચાર કરીએ છીએ કે ‘સહસ્ર જન્માંતરમાં તપ ધ્યાન’ એ વાક્યથી અનેક જન્મમાં જેણે સુકૃતરાશિનો સંચય કર્યો હોય, જે ભગવાનના અતિશય અનુગ્રહનું ભાજન હોય, મહત્તમના ચરણની રજથી અભિષિક્ત હોય, તેવા અમુક પુરુષને પૂર્વે વર્ણવેલા ન્યાય પ્રમાણે નિત્યલીલામાં જેનો સમાવેશ હોય તેવા ભક્તના ભાવના જેવો ભાવ ઉત્પન્ન થાય અને એ ભાવના અનુસારે જ એની અભિલાષાથી ભજન કરે ત્યારે એ લીલામાં એનો સમાવેશ થાય

પુત્ર થયેલા ભગવાન જનાર્દનમાં ભક્તિ ઘણી જ થઈ.” એવો શ્રીશુકદેવજીએ એને ઉત્તર આપેલો છે. આ ઉત્તર પણ ભગવાન સર્વરૂપ હોવાથી, ભાવી અને નિત્યમાં વિરોધ નથી, તેથી જ ઉપપન્ન છે, તેથી ભગવાનની આ સર્વ લીલા નિત્ય જ છે. એ જ પ્રમાણે શ્રીદેવકી અને વસુદેવ તથા અન્ય સર્વ ભગવાનની લીલાનાં સંબંધીઓ વિશે જાણવું; તેથી વિસ્તાર કરવાથી વિશેષ શું ?

આ પ્રમાણે અતિસ્ફુટ ભ્રમરહિત હજારો શ્રુતિઓ અને ગાઢ વિચારની ચતુરાઈમાં સચિવ જેવાં સારાં પુરાણોથી મેં મારા ઘણા યત્નથી ગોપીપતિ શ્રીકૃષ્ણચંદ્રની સ્ફુરી રહેલી લીલાના નિત્યપણાનો સારી રીતે નિર્ણય કર્યો છે, તેથી એ જ અહીં મને કળીભૂત થાઓ.

આ પ્રમાણે મહાન પ્રબંધથી ભગવાનની લીલા તથા એ સંબંધી સર્વ પદાર્થો નિત્ય છે એમ સિદ્ધ કર્યું, પરંતુ આધુનિક સમયના સર્વ પુરુષો અનિત્ય છે તેથી એમનો કદાપિ પણ લીલામાં સમાવેશ થવાનો નહિ, તેથી ભગવાનની નિત્ય લીલાથી એમને કાંઈ આશ્વાસન ભેવા જેવું નથી, એવી શંકા થાય તે દૂર કરવા અન્ય વિચારનો હવે પ્રારંભ કરીએ છીએ.

‘સહસ્ર જન્માંતરમાં તપ ધ્યાન’ વગેરે વાક્ય પ્રમાણે અનેક જન્મો સુધી જેણે સત્કાર્યનો સંચય કર્યો હોય, જે ભગવાનના અતિશય અનુગ્રહનું પાત્ર હોય, જે મહામહા પુરુષોના ચરણની રજથી અભિષિક્ત હોય તેવા કાંઈપણ આધુનિક પુરુષને, ‘સહસ્ર જન્માંતરમાં તપ ધ્યાન’ વગેરે વાક્ય પ્રથમ કહ્યું તે પ્રમાણે, નિત્યલીલામાં જે ભક્તોનો સમાવેશ છે તેઓના જેવો ભાવ ઉત્પન્ન થાય ત્યારે એ ભાવને અનુસરી એ નિત્યલીલામાં સમાવેશ પામવાની દૃઢ અભિલાષા રાખે અને એ માટે ભજન કરે ત્યારે એનો નિત્યલીલામાં સમાવેશ

કે નહિ ? અહીં શું યોગ્ય છે ?—ન થાય એ.—કેમ ?—કારણ કે આણે પણ એવા પ્રકારની લીલાના રસના અનુભવની કામનાથી ભગવાનનું ભજન કરેલું હોવાથી એની સાથે પણ એવી લીલા હરિ કરશે એમ તમારે કહેવું જોઈએ, તેથી એની સાથે કરેલી લીલા જન્ય હોવાથી નિત્ય કહી શકાય નહિ; તેથી આને માટે જ કોઈ સ્થલે પ્રકટ થઈ, આને એવા પ્રકારનું સુખ આપી, એનો પોતામાં પ્રવેશ કરાવે છે, તેથી એનો નિત્યલીલામાં પ્રવેશ નથી.—અહીં અમે કહીએ છીએ કે જેમ ગૌતમીયના મતમાં ઈશ્વર સર્વજ્ઞ હોવાથી એને સર્વ વિષયનું જ્ઞાન (છે) એમ અવશ્ય કહેવું જોઈએ તેથી, વિષય જન્ય હોવા છતાં એ વિષયનું ઈશ્વરનું જ્ઞાન ધર્મિગ્રાહક પ્રમાણથી નિત્ય જ સિદ્ધ થયેલું હોવાથી જન્ય નથી, તેમ પૂર્વે કહેલા પ્રકારથી લીલા પણ નિત્ય જ સિદ્ધ થઈ છે અને એનો જ એવો ભક્ત વિષયમાત્ર થાય છે એમ અહીં કહેવાનું હોવાથી, એની વિષયી લીલા અજન્ય રહેવાથી તમારો હેતુ સિદ્ધ થતો નથી. એવો ભક્ત લીલાનો વિષય થાય છે એમાં પ્રમાણ

થાય છે કે એનો નિત્યલીલામાં સમાવેશ થાય જ નહિ, એ વિચાર અહીં કરીએ છીએ. એનો નિત્યલીલામાં સમાવેશ થાય કે ન થાય એ પક્ષમાંથી કયો પક્ષ યોગ્ય છે ?

પૂર્વપક્ષી—આધુનિક ભક્તનો નિત્યલીલામાં કદાપિ સમાવેશ થાય જ નહિ, કારણ કે નિત્યલીલાના રસનો અનુભવ કરવાની ઈચ્છાથી આધુનિક ભક્ત ભગવાનનું ભજન વગેરે સાધનો કરે ત્યારે ભગવાન એના પર પ્રસન્ન થાય અને પછી એની સાથે નિત્ય લીલા કરે એમ તો તમારે કહેવું જ પડશે. આમ હોવાથી ભજન વગેરે સાધનો પછી ભગવાને ભક્ત સાથે કરેલી લીલા નિત્ય છે એમ કેમ કહી શકાય ? એ લીલા જન્ય હોવાથી અનિત્ય જ છે એમ અવશ્ય કહેવું જ જોઈએ. તેથી આધુનિક ભક્ત ભજન વગેરે કરે ત્યારે ભગવાન એને માટે કોઈ સ્થલે પ્રકટ થઈ, એને લીલાના સુખનો અનુભવ કરાવી, પોતાની અંદર એનો પ્રવેશ કરાવે છે એમ જ માનવું જોઈએ, પરંતુ નિત્યલીલામાં એનો પ્રવેશ થાય છે એમ કહી શકાય નહિ.

સિદ્ધાન્તી—ગૌતમીય મતવાળા ભગવાનના જ્ઞાનને નિત્ય માને છે, પરંતુ એમના મતમાં ધણા પદાર્થો અનિત્ય જ છે. ધણા પદાર્થો અનિત્ય હોવા છતાં ભગવાનનું એ પદાર્થોનું જ્ઞાન પણ નિત્ય જ છે એમ એઓ માને છે. પદાર્થો અનિત્ય છે તોપણ એ અનિત્ય પદાર્થોનું ભગવાનનું જ્ઞાન નિત્ય છે એવો એમનો મત છે. અનિત્ય પદાર્થોનું પણ ભગવાનનું જ્ઞાન એઓ નિત્ય જ માને છે, કારણ કે ધર્માનું ગ્રહણ કરાવનાર પ્રમાણથી એ નિત્ય જ સિદ્ધ થાય છે. એ જ પ્રમાણે ભગવાનની લીલા પણ નિત્ય છે, એમ પ્રથમ સ્મૃતિ શ્રુતિ પુરાણો વગેરેથી સિદ્ધ કરેલું છે. આધુનિક ભક્ત સાથે ભગવાન ગમે તે સમયે લીલા કરે, પરંતુ ભગવાનની લીલા નિત્ય જ છે એમ સિદ્ધ થાય છે. જેમ ગૌતમીયના મતમાં પદાર્થ ગમે ત્યારે હિત્તન થાય, પરંતુ એનાથી એ પદાર્થનું ભગવાનનું જ્ઞાન અનિત્ય થતું નથી પણ નિત્ય જ રહે છે, તે જ પ્રમાણે આધુનિક ભક્તનો લીલામાં ગમે તે સમયે પ્રવેશ થાય, પરંતુ એનાથી ભગવાનની લીલા અનિત્ય થતી નથી, પણ નિત્ય જ રહે છે. આ પ્રમાણે ભગવાનની લીલા ભગવાનના જ્ઞાન પેઠે અજન્ય અથવા નિત્ય જ રહે છે, તેથી તમારો હેતુ સિદ્ધ થતો

નથી એમ કહેવાય નહિ, કારણ કે એ પ્રથમ જ કહેલું છે, કારણ કે બૃહદ્વામનની કથાના સંદર્ભમાં પોતાની સ્તુતિથી સંતુષ્ટ થયેલા ભગવાને દર્શાવેલા સ્વરૂપના અવલોકનથી ઉત્પન્ન થયેલા મનોરથનું શ્રુતિઓએ ‘કંદર્પકાટિલાવણ્ય’ વગેરેથી નિરૂપણ કર્યું ત્યારે ‘દુર્લભ અને દુર્ઘટ જ છે’ વગેરેથી ભગવાને આપેલા વરદાનનું નિરૂપણ કર્યા પછી, ‘વર્ણવેલો સમય પ્રાપ્ત કરી, ગોપીઓ થઈ હરિને પામી’ એવું બ્રહ્માનું વાક્ય છે; અને આની આગળ ‘સ્ત્રીઓ અથવા પુરુષો ભર્તૃભાવથી કેશવને હૃદયમાં ધારણ કરી શ્રુતિની ગતિ પામે છે એમાં સંશય નથી’ એવો પાઠ છે. જો કે નગરની બહાર રહેનાર અતિઅધમ કોઈ (પુરુષને) મહારાજના અંતઃપુરમાં પ્રવેશ કરવાની ઇચ્છા થાય તોપણ એમાં પ્રવેશ થતો નથી અને ઇચ્છાનું જ્ઞાન માત્ર થાય ત્યારે ઊલટો દંડ થાય છે, તેમ એવા જ જીવને પૂર્વે કહેલી કામના હોય તોપણ એમાં પ્રવેશ સંભવતો નથી, અને ‘અયોગ્ય ઇચ્છનાર પુરુષનો પાત જ થાય છે એમાં સંશય નથી’ એ વાક્યથી ઊલટો પાત જ થાય છે, અને તેથી જ ભગવાને શ્રુતિઓને પણ ‘દુર્ઘટ’ એમ કહ્યું, તોપણ ‘મારું’ અનુભવન

નથી. આધુનિક ભક્તોનો ભગવાનની નિત્યલીલામાં પ્રવેશ થાય તે માટે કાંઈ પ્રમાણ નથી એમ પણ કહી શકાય નહિ, કારણ કે ભક્તોનો ભગવાનની નિત્યલીલામાં પ્રવેશ થાય છે એ વિશે અમે પ્રથમ પ્રમાણ આપી ચૂક્યા છીએ. બૃહદ્વામનપુરાણમાંથી કથા લખી એના સંબંધનો વિચાર કરતાં, પ્રથમ શ્રુતિઓ ભગવાનને એમની નિત્યલીલાના સ્વરૂપનું દર્શન કરાવવા સ્તુતિ કરે છે. શ્રુતિઓની સ્તુતિથી સંતુષ્ટ થઈ ભગવાન એમને સ્વકીય પ્રાર્થિત સ્વરૂપનું દર્શન કરાવે છે. પછી, ‘કંદર્પકાટિલાવણ્ય’ વગેરેથી શ્રુતિઓ ભગવાનના દર્શનથી એમના મનમાં જે મનોરથ ઉત્પન્ન થયા તેઓનું નિરૂપણ કરે છે. પછી ‘તમારો મનોરથ દુર્લભ અને દુર્ઘટ’ વગેરેથી ભગવાન શ્રુતિઓને જે વંદાન કરે છે તે કહેલું છે. ત્યાર પછી બ્રહ્માનું ‘વર્ણવેલો સમય પ્રાપ્ત કરી, ગોપીઓ થઈ હરિને પામી’ એવું વાક્ય છે. ત્યાર પછી ‘સ્ત્રીઓ અથવા પુરુષો ભર્તૃભાવથી કેશવને હૃદયમાં ધારણ કરી શ્રુતિની ગતિ પામે છે એમાં સંશય નથી’ એ વાક્ય છે, તેથી આધુનિક સ્ત્રી અને પુરુષોને પણ ભર્તૃભાવથી ભગવાનનું ભજન કરવાથી શ્રુતિની ગતિ પ્રાપ્ત થાય છે અથવા એમનો પણ નિત્યલીલામાં પ્રવેશ થાય છે, એમાં કાંઈ પણ સંશય નથી. જો કે નગર બહાર રહેનાર કોઈ અધમ પુરુષ કોઈ મહારાજના અંતઃપુરમાં પ્રવેશ કરવાની ઇચ્છા કરે એનાથી કાંઈ એનો અંતઃપુરમાં પ્રવેશ થતો નથી, પરંતુ એ દંડને જ પાત્ર થાય છે અને એની એ ઇચ્છા જ માત્ર જણાય તોપણ એને દંડ જ થાય છે, તેમ જ ભગવાનનું ભજન ન કરનાર, ભગવાનના અનુગ્રહ વિનાનો જીવ ભગવાનની નિત્યલીલામાં પ્રવેશ કરવાની ઇચ્છા કરે એનાથી કાંઈ એનો નિત્યલીલામાં પ્રવેશ થતો નથી, પરંતુ અયોગ્ય ઇચ્છનાર પુરુષનો નિઃસંશય પાત જ થાય છે. આવા જ હેતુથી ભગવાને શ્રુતિઓને પણ એમનો મનોરથ ‘દુર્ઘટ’ જ છે એમ કહ્યું છે તોપણ ‘મારું’ અનુભવન પામી સારી રીતે સત્ય થવા લાયક છે’ એમ પણ ભગવાને કહ્યું છે, તેથી ભજન વગેરેથી સંતુષ્ટ થઈ ભગવાન આધુનિક ભક્તોનો અંગીકાર કરે ત્યારે જ એનો નિત્યલીલામાં પ્રવેશ થાય છે

પામી સારી રીતે સત્ય થવા લાયક છે' એમ કહેલું હોવાથી એવી રીતે ભગ-
વદ્ગીકારથી જ એમ થાય છે એમ જણાય છે. જે સર્વાત્મભાવથી એવું ભજન કરે તો
ભગવાન પણ અંગીકાર કરે છે જ, નહિતો 'જે જેમ મારી પ્રપત્તિ કરે છે' (ભ.ગી. ૪-
૧૧) એ મર્યાદા ન હોત. અથવા, પૂર્વોક્ત ભક્તસંબંધિની લીલા જેમ વર્તમાન જ
હોઈ ક્રમથી આવિર્ભાવ પામે છે તે જ પ્રમાણે આધુનિક સંબંધીની લીલાનું પણ

એમ સ્પષ્ટ જણાય છે. જ્યારે આધુનિક ભક્ત પણ એવી રીતે સર્વાત્મભાવથી ભગવાનનું
ભજન કરે છે ત્યારે ભગવાન પણ અવશ્ય એનો અંગીકાર કરે છે જ. જે આ પ્રમાણે ભજન
કરનારનો ભગવાન અંગીકાર કરતા ન હોય તો 'જે જેમ મારી પ્રપત્તિ કરે છે' વગેરે
શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતામાં મર્યાદા કહેલી છે તે પણ સંભવે નહિ. આ પ્રમાણે ગૌતમીયના મત
પ્રમાણે વિચાર કરીએ તોપણ આધુનિક ભક્તોનો ભગવાનની નિત્યલીલામાં પ્રવેશ થાય છે.

માયાવાદીઓના મત પ્રમાણે વિચાર કરીએ તોપણ ભગવાનની નિત્યલીલામાં આધુ-
નિક ભક્તોનો સમાવેશ થાય છે. માયાવાદીઓ સ્વાત્મમોક્ષવાદી છે. જેમ કોઈ રાજાનો
કુંવર બાહ્યાવસ્થામાં ખોવાઈ જાય, એ ભીલ વગેરે અધમ લોકોને પ્રાપ્ત થાય
અને એ લોકો એને ઉછેરે, ત્યારે આ કુંવરને 'હું ભીલ છું' એવું જ જ્ઞાન થાય, પરંતુ
'હું રાજકુંવર છું' એવું જ્ઞાન થાય નહિ. પછી સમય જતાં એ શહેરમાં જાય અને
એનાં બાહ્યાવસ્થાનાં ચિહ્નો જોઈ એ રાજકુંવર જ છે એમ એને ઓળખી કોઈ એને 'તું રાજ-
કુંવર છે' એમ કહે ત્યારે એની એવી પ્રતીતિ થાય છે, તે જ પ્રમાણે જીવ બ્રહ્મસ્વરૂપ છે,
પરંતુ એ પોતાના સત્ય સ્વરૂપને જાણતો નથી, પરંતુ ગુરુ શાસ્ત્ર વગેરેથી અંતે એ પોતાના
સત્ય સ્વરૂપને જાણે છે ત્યારે 'હું બ્રહ્મ છું' એવું જ્ઞાન એને થાય છે. વરતુતઃ એ સદા બ્રહ્મ-
સ્વરૂપ જ હતો, પરંતુ એને આવું જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે ત્યારે જ એ પોતાના સત્ય સ્વરૂપને જાણે છે
અને મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે છે. એ સર્વદા બ્રહ્મસ્વરૂપ જ હતો તેથી એનું બ્રહ્મસ્વરૂપ પૂર્વે પણ હતું જ,
તે જ બ્રહ્મસ્વરૂપનું જ્ઞાનના પ્રતિબંધ દૂર થવાથી હવે એને ભાન થાય છે, એમ માયાવાદીઓ
માને છે, તે પ્રમાણે વિચાર કરીએ તોપણ આધુનિક ભક્તોનો નિત્યલીલામાં પ્રવેશ સંભવે
છે. જેમ પૂર્વસિદ્ધ જ બ્રહ્મસ્વરૂપનું જીવને જ્ઞાનના પ્રતિબંધ દૂર થાય ત્યારે ભાન થાય છે,
તે જ પ્રમાણે પૂર્વસિદ્ધ જ નિત્યલીલામાં પ્રતિબંધ દૂર થાય ત્યારે આધુનિક ભક્તોનો પ્રવેશ
થાય છે એમ પણ કહી શકાય; તેથી માયાવાદીઓના મત પ્રમાણે વિચાર કરીએ તોપણ
આધુનિક ભક્તોનો નિત્યલીલામાં પ્રવેશ સંભવે છે.

અથવા પૂર્વે શ્રુતિ સ્મૃતિઓ વગેરેથી ભગવાનની લીલા નિત્ય છે એમ સિદ્ધ કર્યું છે.
આ ભગવાનની લીલા નિત્ય હોવાથી સર્વ લીલા સર્વદા વિદ્યમાન છે તોપણ ભગવાનની
ધૃત્યથી ક્રમ પ્રમાણે એનો આવિર્ભાવ થાય છે, તેમ જ આધુનિક ભક્તોના સંબંધવાળી
ભગવાનની લીલાનો પણ ક્રમથી આવિર્ભાવ થાય છે અને એ નિત્ય જ છે એમ માનવાથી
કોઈ અનુપપત્તિ રહેતી નથી; તેથી આધુનિક ભક્તોનો પણ નિત્યલીલામાં પ્રવેશ સંભવે છે.

પૂર્વપક્ષી—(પ્રથમ આવિર્ભાવતરોભાવવાદમાં સર્વ નિત્ય છે એમ તમે સિદ્ધ કરેલું છે.
સર્વ નિત્ય હોવાથી ભગવાનની લીલા અને લીલાના સર્વ પદાર્થો પણ નિત્ય જ છે, ત્યારે
ફરીથી એ નિત્ય છે એમ સિદ્ધ કરવાનું શું પ્રયોજન ?)

છે, તેથી કાંઈ અનુપપત્તિ નથી; તેથી ઋગ્વેદમાં પણ 'વિચક્રમે પૃથિવીમેષ' એતાં ક્ષેત્રાય વિષ્ણુર્મનુષે દશસ્યન્ । ધ્રુવાસોઽસ્ય કીરયો જનાસ ઉરક્ષિતિ સુજનિમા ચકાર' મંત્ર છે. યષઃ આ વિષ્ણુઃ વિષ્ણુ ક્ષેત્રાય (અર્થાત) નિવાસને માટે, મનુષે (અર્થાત) સ્તુતિ કરતા દેવગણને, દશસ્યન્ (અર્થાત) અસુરો પાસેથી લઈને આપતા આ સર્વ પૃથિવી કૃયા (વિચક્રમે). અહીં વિષ્ણુમાહાત્મ્ય વર્ણવેલું છે. ત્યાં મહત્તમનું માહાત્મ્ય આ જ નથી, પરંતુ આથી અધિક પણ છે એવા આશયથી 'ધ્રુવાસઃ' એમ કહે છે. અસ્ય આના, કીરયઃ (અર્થાત) સ્તુતિ કરનારા, જનાસઃ (અર્થાત) ભક્તો, ધ્રુવાસઃ (અર્થાત) નિત્ય જ (છે). સ્તોત્રથી સંતુષ્ટ થયેલા ભગવાને પૂર્વે વર્ણવેલી લીલામાં એઓનો પાત્ર કર્યો, તેથી નિત્યત્વ (છે) એમ જાણવું, નહિતો જીવ સ્વતઃ જ નિત્ય હોવાથી 'આની સ્તુતિ કરનારા નિત્ય છે' એ અનર્થક થાય, અહીં સર્વસંપત્તિ હોવાથી, યાચના વગેરે માટે ગમનના અભાવરૂપ ધૃતત્વ કદાચિત્ક છે એમ પણ કહેવાય નહિ, કારણ

સિદ્ધાન્તી—પ્રથમ સર્વ પદાર્થ નિત્ય છે એમ સિદ્ધ કર્યું છે, પરંતુ લીલાનું નિત્યપણું આ સર્વ પદાર્થના નિત્યપણુથી ભિન્ન જ પ્રકારનું છે. 'વિચક્રમે પૃથિવીમેષ' વગેરે ઋગ્વેદના મંત્રો પણ આ જ ભાવાર્થ છે. આ મંત્રનો અર્થ નીચે પ્રમાણે છે : યષઃ વિષ્ણુઃ આ વિષ્ણુ મનુષે એની સ્તુતિ કરનાર દેવોના સમૂહને દશસ્યન્ અસુરો પાસેથી હરણ કરી આપતા એતાં પૃથિવીમ આ સર્વ પૃથ્વી વિચક્રમે કૃયા. ભગવાન વિષ્ણુ અસુરો પાસેથી હરણ કરી પોતાની સ્તુતિ કરનાર દેવોને આપતા આ સર્વ પૃથ્વી કૃયા, એમ અહીં વિષ્ણુના માહાત્મ્યનું નિરૂપણ કરેલું છે. અસ્ય આમના કીરયઃ સ્તુતિ કરનારા જનાસઃ ભક્તો વિષ્ણુઃ નિત્ય જ છે એવો અર્થ છે. અહીં વિષ્ણુની સ્તુતિ કરનાર ભક્તો નિત્ય છે એમ કહેલું છે. પોતાના સ્તોત્રથી આ ભક્તોએ ભગવાનને સંતુષ્ટ કર્યા, અને ભગવાને એમના સ્તોત્રથી સંતુષ્ટ થઈ પૂર્વે નિત્યલીલાનું નિરૂપણ કર્યું તેમાં એમનો પ્રવેશ કરાવ્યો. નિત્ય-લીલામાં પ્રવેશ થવાથી આ ભક્તો નિત્ય છે એમ કહ્યું છે. નિત્યલીલામાં પ્રવેશ થવાથી આ નિત્યત્વ એમને પ્રાપ્ત થાય છે. નિત્યલીલામાં પ્રવેશ થવાથી જ એમને નિત્ય કલા છે એમ ન માનીએ તો 'આના ભક્તો નિત્ય છે' એ મંત્રનો પાદ નિરર્થક થાય છે, કારણ કે જીવ સ્વતઃ જ નિત્ય છે, ભક્તો પણ જીવ હોવાથી જ નિત્ય છે, તેથી 'આના ભક્તો નિત્ય છે' એમ કહેવાનું કાંઈ પણ પ્રયોજન રહેતું નથી. તથાપિ મંત્રમાં આ પાદ હોવાથી લીલામાં એમનો પ્રવેશ થવાથી જ એમને નિત્ય કલા છે એમ સિદ્ધ થાય છે.

પૂર્વપક્ષી—અહીં નિત્યત્વ કહેલું છે તે સંક્રાયરહિત નિત્યત્વ નથી. જેમ કોઈ આહારનું ધનવાન હોવાથી માગવા માટે જવાની આવશ્યકતા ન હોય, ત્યારે 'સર્વસંપત્તિવાળો' છે એમ કહે છે, પરંતુ એની પાસે સર્વસંપત્તિ હોતી નથી, પણ માત્ર માગવા માટે જવાની એને આવશ્યકતા નથી એવો જ એનો અર્થ થાય છે, તે જ પ્રમાણે અહીં 'ધ્રુવાસઃ' એને આવશ્યકતા નથી એવો જ એનો અર્થ થાય છે, કહેલું છે તેથી વધારે સમય એઓ વિષ્ણુની ભક્તિમાં વ્યતીત કરે છે એવો અર્થ થાય છે, પરંતુ સર્વદા એઓ ભક્તિ જ કરે છે અથવા એ ભક્તો નિત્ય જ છે એવો એનો અર્થ નથી. સિદ્ધાન્તી—એમ કહી શકાય નહિ, કારણ કે આ શબ્દનો અર્થ સંકુચિત કરવામાં

કે સંકેતમાં પ્રમાણ નથી, અને ધ્રુવ પદની એવા (અર્થમાં) શક્તિ નથી, તેથી અમે કહેલા (અર્થમાં) જ શ્રુતિનું તાત્પર્ય છે એમ જાણવું. સુજનિમા સારા જનિમે એટલે નામનું અનુકીર્તન સ્મરણ વગેરે છે જેમનાં તેવા વિષયએ ઉરુક્ષિતિમ્ (અર્થાત્) વિસ્તીર્ણ નિવાસવાળી ચકાર (અર્થાત્) કરી.

તર્કથી પણ લીલાનિત્યત્વની સિદ્ધિ

વળી, લીલાને અનિત્ય કહેનાર વાદીને પૂછવું કે અનિત્યત્વ એ લે ધ્વંસનું પ્રતિયોગિત્વ, તેનો તે અહીં કયાંથી નિશ્ચય કર્યો? 'જન્યભાવને લીધે'—એમ જો એ કહે, તો એને કહેવું કે પૂર્વસિદ્ધ જ લીલાનો ક્રમે આવિર્ભાવ જ થાય છે એમ પૂર્વે વર્ણવેલી સ્વરૂપાસિદ્ધિનું અનુસંધાન નથી રહેતું?—'નથી જોતો' એમ જો કહે તો તારા માનેલા ઇન્ધરમાં પણ એમ જ કહે. —ધર્મિગ્રાહકપ્રમાણથી

કાંઈ પ્રમાણ નથી. આ શબ્દના અર્થમાં સંકેત કરવામાં કાંઈ પ્રમાણ નથી, એટલું જ નહિ, પણ ધ્રુવ શબ્દનો અર્થ પણ એવો થતો નથી. 'ધ્રુવ' શબ્દનો વાચ્ય અર્થ 'નિત્ય' જ છે, તેથી અમે જે અર્થ કર્યો છે તેમાં જ શ્રુતિનું તાત્પર્ય છે એમ જાણવું. સુજનિમા જેના નામનું કીર્તન સ્મરણ વગેરે સારાં છે તેવા વિષયએ ઉરુક્ષિતિમ્ (પૃથિવી) વિસ્તીર્ણ નિવાસવાળી ચકાર કરી.

ભગવાનની લીલા અનિત્ય છે એમ કહેનાર વાદી (નૈયાયિક)ને પૂછવું: ધ્વંસનો પ્રતિયોગી હોય તે અનિત્ય છે એમ તમે માનો છો, લીલાને તમે અનિત્ય કહો છો, તેથી લીલા પણ ધ્વંસનો પ્રતિયોગી છે, અથવા લીલાનો પણ ધ્વંસ સંભવે છે, એવો નિશ્ચય તમે કેવી રીતે કરો છો?

પૂર્વપક્ષી—લીલા જન્ય છે તેથી અમે એવો નિશ્ચય કરીએ છીએ. લીલા અનિત્ય છે, કારણ કે એ જન્ય છે. જે જે જન્ય છે તે તે અનિત્ય છે; જેમકે ઘટ વગેરે; તેથી લીલા જન્ય હોવાથી એ અનિત્ય છે એમ અમે કહીએ છીએ.

સિદ્ધાન્તી—અમે પ્રથમ જ કહ્યું છે કે પૂર્વે વિદ્યમાન હતી તેવી જ લીલાનો ક્રમ પ્રમાણે આવિર્ભાવ થાય છે. લીલાના પણ આવી રીતે આવિર્ભાવ અને તિરોભાવ જ થાય છે, પરંતુ ઉત્પત્તિ અને નાશ થતાં નથી, તેથી લીલા જન્ય પણ નથી. લીલા જન્ય નહિ હોવાથી, લીલા અનિત્ય સિદ્ધ કરવા તમે જે હેતુ યોજ્યો છે તે સ્વરૂપાસિદ્ધ છે, અર્થાત્ તમે યોજ્યો હેતુ લીલામાં છે જ નહિ. લીલાને અનિત્ય કહેતાં તમારો હેતુ સ્વરૂપાસિદ્ધ છે એ પણ ભાન તમને નથી રહેતું?

પૂર્વપક્ષી—અમુક સમયે થતી લીલા પણ પૂર્વસિદ્ધ જ છે એમ તમારાથી કહી શકાય નહિ. તમે અસતની સત્તા સ્વીકારતા નથી અને પ્રપંચ સત્ય છે એમ સિદ્ધ કરવા કારણમાંથી એ બહાર નીકળે છે અને કારણમાં પુનઃ એનો લય થાય છે એમ માનો છો. પ્રપંચનું કારણમાંથી બહાર નીકળવું એ એની ઉત્પત્તિ જ છે અને કારણમાં એનો લય થાય છે એ એનો નાશ જ છે, તેથી પ્રપંચની પેઠે લીલાનાં ઉત્પત્તિ અને નાશ સંભવે છે, તેથી લીલા જન્ય નથી એમ કહેવાય નહિ; તેથી મારા હેતુમાં સ્વરૂપાસિદ્ધિ હેતુભાસ પણ નથી. મારો હેતુ સ્વરૂપાસિદ્ધ નહિ હોવાથી એ સ્વરૂપાસિદ્ધ છે એવું ભાન મને કેમ રહે?

સિદ્ધાન્તી—જો તમે લીલાને જન્ય અને અનિત્ય કહેતા હો તો તમારા મત પ્રમાણે

એ એવો જ સિદ્ધ થાય છે એ તો સમાન છે.—‘તુલ્ય નથી, કારણ કે અહીં ધર્મિ-
ગ્રાહકપ્રમાણથી પણ પ્રાતઃકાલની લીલાનું સાયંકાલે અને ખાલ્યનું પૌર્ણમ્યામાં
નિરૂપણ થતું નથી.’—સત્ય, કારણ કે અહીં પૂર્વલીલાના સત્ત્વ અસત્ત્વની ઉદા-
સીનતાથી ઉત્તરકાલમાં લીલાનું નિરૂપણ થાય છે, પરંતુ પૂર્વલીલાના સત્ત્વ
અથવા અસત્ત્વનું નિરૂપણ થતું નથી. આ પ્રમાણે સંદેહ હોવાથી, એનું
નિવારણ કરી, ‘જનનિવાસનો જય થાય છે’ ‘બહુ નામો છે,’ બૃહદ્વામનની
કથા, ‘એ તમારાં ધામો’ ‘તમારાં એ ધામો’ ‘એ વિષ્ણુનું પરમ પદ’ ‘એ
વિદ્વાનો’ ‘આના (ભકતો) નિત્ય’ વગેરે શ્રુતિ સ્મૃતિઓથી ઉપર વર્ણવેલી

ઈશ્વર પણ અનિત્ય થાય છે. તમે ઈશ્વરનું અસ્તિત્વ સિદ્ધ કરવા કાર્યકેન્દ્ર અથવા ‘કાર્યત્વ’
જેમાં હેતુ છે તેવું અનુમાન કરો છો. ક્ષિતિ અંકુર વગેરે કર્તાએ સર્જેલાં છે, કારણ કે એ
કાર્ય છે. જે જે કાર્ય છે તે કર્તાએ સર્જેલાં છે; જેમકે ઘટ વગેરે. એ પ્રમાણે તમે ઈશ્વર સિદ્ધ
કરવા અનુમાન કરો છો. જગત્કર્તા તરીકે ઈશ્વર તમે સિદ્ધ કરો છો, પરંતુ ઈશ્વર જગત્કર્તા
હોવાથી અનિત્ય જ હોવો જોઈએ. ઈશ્વર અનિત્ય છે, કારણ કે એ કર્તા છે. જે જે કર્તા
છે તે અનિત્ય છે; જેમકે ઘટકર્તા કુંભાર. આ પ્રમાણે કર્તા અનિત્ય અથવા ઉત્પત્તિ-વિનાશ-
વાળો અવશ્ય હોવો જોઈએ, તેથી તમારા મત પ્રમાણે ઈશ્વર પણ અનિત્ય જ સિદ્ધ થાય છે.

પૂર્વપક્ષી—પણ ઈશ્વરનું ગ્રહણ કરાવનાર પ્રમાણોથી ઈશ્વર નિત્ય છે એમ જ સિદ્ધ થાય
છે. સર્ગના આરંભમાં એ પરમાણુઓનો સંયોગ ઉત્પન્ન કરનાર કર્મ જન્ય છે, કારણ કે
એ ક્રિયા છે, ઘટક્રિયા પેઠે. આ કર્મ જન્ય હોવાથી એનો કર્તા પણ હોવો જોઈએ; તેથી એ
સમયે પણ ઈશ્વર સિદ્ધ થાય છે. આ ઈશ્વરનું ગ્રહણ કરાવનાર અનુમાન છે અથવા
કાર્યાયોજનધૃત્યાદેઃ પદાત્પ્રત્યયતઃ શ્રુતેઃ । વાક્યાત્સંખ્યાવિશેષાચ્ચ સાધ્યો
વિશ્વવિદગ્ધયઃ । એ કારિકામાં ઉદયનાચાર્યે ઈશ્વર સિદ્ધ કરનાર નવ અનુમાન કહેલાં છે તે
ઈશ્વરનું ગ્રહણ કરાવનાર અનુમાન છે. અથવા વેદ પણ ઈશ્વરનું ગ્રહણ કરાવનાર પ્રમાણ છે.
આ સર્વથી ઈશ્વર નિત્ય જ સિદ્ધ થાય છે, તેથી જ ઈશ્વરને નિત્ય કહીએ છીએ.

સિદ્ધાન્તી—ત્યારે લીલા પણ એનું ગ્રહણ કરાવનાર શ્રુતિ સ્મૃતિ વગેરે પ્રમાણોથી
નિત્ય જ સિદ્ધ થાય છે, તેથી ઈશ્વરની પેઠે એને પણ નિત્ય જ માનવી જોઈએ.

પૂર્વપક્ષી—લીલા ઈશ્વર પેઠે નિત્ય સિદ્ધ થતી નથી, કારણ કે લીલાનું ગ્રહણ કરાવ-
નાર પ્રમાણોમાં પણ પ્રાતઃકાલની લીલા સાયંકાલે છે અથવા ખાલ્યાવસ્થાની લીલા પૌર્ણ-
મ્યાગે અવસ્થાઓમાં છે એવું કાંઈ કહેલું નથી.

સિદ્ધાન્તી—સત્ય, એમ કહ્યું નથી; પરંતુ એનું કારણ એ છે કે પછીના સમયમાં
પૂર્વના સમયની લીલા છે કે નહિ એ બાબતમાં ઉદાસીન રહી, માત્ર લીલાનું જ નિરૂપણ
કરેલું છે, તેથી પૂર્વના સમયની લીલા એ સમયે છે કે નહિ એ કાંઈ કહેલું નથી. આમ
હોવાથી પછીના સમયમાં પૂર્વની લીલા છે કે નહિ અથવા લીલા નિત્ય છે કે નહિ એવો
સંદેહ રહે છે. (૧) ‘જનનિવાસનો જય થાય છે’, (૨) ‘બહુ નામો છે,’ (૩) બૃહદ્વામન
પુરાણમાંથી કથા, (૪) ‘તા વાં વાસ્તૂનિ’ ઋક્, (૫) ‘તે તે ધામાનિ’ ઋક્, (૬)
તદ્વિષ્ણોઃ પરમં પદમ્’ ઋક્, (૭) ‘તદ્વિપ્રાસઃ’ ઋક્, (૮) ‘હ્રવાસોઽસ્ય’ ઋક્,

અનુભવ, અને પ્રદીપ વગેરેનો અનુભવ ઉપપન્ન થાય નહિ, કારણ કે માત્ર અભિમાનથી ઉપર કહેલાનો અનુભવ સંભવે નહિ, નહિતો જગરિતને પણ પ્રમદાસ્પર્શ વગેરેનો અનુભવ થાય. વળી, એવા (લક્ષ્મીને) ભ્રમ થાય નહિ. -આ વગેરે શંકાનો નિરાસ તો 'દિવીવ ચક્ષુરાતતમ્' એ શ્રુતિના વ્યાખ્યાનથી જ કરેલો છે. એ પ્રમાણે દિદ્.

ભગવાને પ્રભસિમાં કરેલી લીલા માયિક છે.

‘પ્રભાસીય કથાની સંગતિ કેમ થાય ?’-કહીએ છીએ. સર્વલીલાયુત ભગવાન સદા પ્રકટ છે, તેથી જેમ ધર્મરક્ષા સદ્રક્ષા દેવકાર્યકરણ ભૂભારહરણ વગેરે ભગવાનની લીલા છે તેમ જ આસુરવ્યામોહન પણ લીલા જ છે, અને મોહન માયાથી જ છે એ નિશ્ચય છે. આમ હોવાથી આસુરમોહન માટે જે લીલા તે માયિકી (છે) એમ માનવું. એનું લૌકિક તરીકે અને સત્ય તરીકે જ્ઞાન હોવાથી ભગવાનમાં પણ લૌકિકત્વ જ્ઞાન અસુરોને જ છે, દેવોને નથી, કારણ કે એઓને સામાન્ય લોકોને જેનો અનુભવ થાય છે તે પદાર્થોને એઓ લીલાના પદાર્થ માને તેથી આ સર્વનો પારમાર્થિક અનુભવ થાય નહિ. કદાપિ એ પ્રમાણે પારમાર્થિક અનુભવ થતો હોય તો સ્વપ્નમાં નહિ, પરંતુ જગરિત અવસ્થામાં જ વસ્તુતઃ પ્રમદા ન હોય ત્યાં પ્રમદાના સ્પર્શ વગેરેનો અનુભવ થવો જોઈએ. વળી, એવા ઉલટ લક્ષણોને ભ્રમ થાય એ પણ સંભવતું નથી.

સિદ્ધાન્તી—આ સર્વ શંકાનો નિરાસ પ્રથમ ‘દિવીવ ચક્ષુરાતતમ્’ એ મંત્રનો અર્થ કરતાં કરેલો છે. જેમ સ્વર્ગમાં રહેલા પદાર્થો મહાન અને ઉદ્ભૂતરૂપવાળા હોવા છતાં માત્ર ત્યાં રહેનાર લોકોને જ એઓનો અનુભવ થાય છે, તેમ લીલાના પદાર્થોનો પણ માત્ર લીલામાં જેમનો સમવેશ હોય તેમને જ અનુભવ થાય છે; તેથી આ શ્રૌત દર્શનથી લીલાના પદાર્થો સામાન્ય લોકોને જે પદાર્થોનો અનુભવ થાય છે તેઓનાથી ભિન્ન જ છે એમ સિદ્ધ થાય છે; તેથી પ્રત્યક્ષના આધારે અવસર જ નથી, વગેરે ‘દિવીવ ચક્ષુરાતતમ્’ એ મંત્રનો અર્થ કરતાં આ શંકાનો નિરાસ કરેલો છે.

પૂર્વપક્ષી—ભગવાનની લીલા નિત્ય છે એમ માનીએ તો પ્રભાસમાં ભગવાને જે લીલા કરી તેની સંગતિ થતી નથી, કારણ કે પ્રભાસક્ષેત્રમાં સર્વ યાદવોનો શાપને લીધે નાશ થયેલો છે. ભગવાનની લીલા અને એના સર્વ પદાર્થો નિત્ય જ હોય તો અહીં યાદવોનો નાશ વગેરે કેમ સંભવે ?

સિદ્ધાન્તી—સર્વ લીલા સહિત ભગવાન સદા પ્રકટ છે તેથી જેમ ધર્મરક્ષા, સત્પુરુષોની રક્ષા, દેવોનું કાર્ય કરવું એ, ભૂમિના ભારનું હરણ, વગેરે ભગવાનની લીલા છે, તેમ જ અસુરોનો વ્યામોહ પણ ભગવાનની લીલા જ છે. ભગવાન અસુરોને મોહ પમાડે છે એ આસુર-વ્યામોહ લીલા છે. ભગવાન માયાથી જ આ લીલા કરે છે એવો નિશ્ચય થાય છે. આમ હોવાથી અસુરોને મોહ પમાડવા ભગવાન જે લીલા કરે છે તે લીલા માયિકી જ છે એમ માનવું. આ ભગવાનની લીલા માયિક હોવા છતાં અસુરો એને લૌકિક અને સત્ય માને છે, તેથી ભગવાનને પણ એઓ લૌકિક પુરુષ જ માને છે. અસુરો જ ભગવાનને લૌકિક પુરુષ માને છે, પરંતુ દેવો એમને લૌકિક પુરુષ માનતા નથી, કારણ કે અસુરોને માટે જ ભગવાન આ લીલા

માટે જ એ કરેલી છે; તેથી જ ભગવાને પણ 'મારો પર ભાવ નહિ જાણનારા નિષ્કલ આશા નિષ્કલ કર્મ અને નિષ્કલ જ્ઞાનવાળા, બુદ્ધિહીન મોહ કરનારી રાક્ષસી અને આસુરી જ પ્રકૃતિનો આશ્રય કરેલા મૂઢો માનુષી તનુનો આશ્રય કરી રહેલા ભૂતમહેશ્વરની-મારી અવજ્ઞા કરે છે, પરંતુ હે પાર્થ! દૈવી પ્રકૃતિનો આશ્રય કરી રહેલા મહાત્માઓ ભૂતાદિ અને અવ્યય જાણીને મને અનન્ય મનથી ભજે છે' (ભ. ગી. ૬-૧૧ થી ૧૩) એમ કહેલું છે. 'મને' અને 'અવ્યય' એ બે પદ્ધતી જે પ્રકટ દેખાય છે તેને જ વિકારરહિત જાણી ભજે છે એમ જણાય છે. વળી, ભગવદ્ગીતામાં જ 'જેને વેદવિદ અક્ષર કહે છે, રાગરહિત યતિઓ જેમાં પ્રવેશ કરે છે, જેની ઈચ્છા રાખી બ્રહ્મચર્ય પાળે છે, તે પદ તને ટૂંકમાં કહીશ' (ભ. ગી. ૮-૧૧) એમ ઉપક્રમ કરી અક્ષર અને પોતાની પ્રાપ્તિના ઉપાયનું નિરૂપણ કરી, પોતાની પ્રાપ્તિમાં વિશેષ કહી, ફરી ભગવાન 'અવ્યક્તમાંથી સર્વ વ્યક્તિઓ દિવસના આગમસમયે ઉત્પન્ન થાય છે અને રાત્રિના આગમસમયે અવ્યક્ત-સંજ્ઞાવાળા એમાં જ (એમનો) લય પામે છે, અને દિવસના આગમસમયે ઉત્પન્ન થાય છે. એ અવ્યક્તથી પર અન્ય વ્યક્ત સનાતન ભાવ જે છે તે સર્વભૂત નાશ પામે ત્યારે નાશ પામતો નથી' (ભ. ગી. ૮-૧૮, ૧૯) વગેરે કહે છે, અને આના અંતમાં 'હે પાર્થ! એ પર પુરુષ તો અનન્ય ભક્તિથી લભ્ય છે' એમ કહી 'ભૂતો જેની અંદર રહે છે અને જેનાથી આ સર્વ વ્યાપેલું છે' (ભ. ગી. ૮-૨૩) એમ પરનું લક્ષણ કહેલું છે. અહીં 'જે સર્વભૂત નાશ પામે ત્યારે નાશ પામતો નથી' તેનું જ લક્ષણ 'ભૂતો જેની અંદર રહે છે' એ પદ્ધતી કહેલું છે. મૃત્તનાલક્ષણ જુમ્મલ વગેરે

પણ કરે છે. તેથી જ ભગવાન પણ શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતામાં 'મારો પરભાવ નહિ જાણનારા' વગેરેથી દૈવી પ્રકૃતિવાળા અને આસુરી પ્રકૃતિવાળાઓનું આ જ પ્રમાણે નિરૂપણ કરે છે ત્યાં ભગવાને 'મને' અને 'અવ્યય' પદ યોજેલાં છે, તેથી ભગવાનનું જ પ્રકટ સ્વરૂપ દેખાય છે તે જ વિકારરહિત છે એમ જાણી એ જ સ્વરૂપનું દૈવી પ્રકૃતિવાળા ભજન કરે છે એમ કહેલું છે. વળી શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતામાં જ 'જેને વેદવિદ અક્ષર કહે છે, રાગરહિત યતિઓ જેમાં પ્રવેશ કરે છે, જેની ઈચ્છા રાખી બ્રહ્મચર્ય પાળે છે, તે પદ તને ટૂંકમાં કહીશ' એમ આ-રંભમાં ભગવાન પ્રથમ પોતાના અક્ષરપદનું નિરૂપણ કરવાની પ્રતિજ્ઞા કરે છે. પછી ભગવાન અક્ષરપદનું નિરૂપણ કરી, અક્ષરપદ પ્રાપ્ત કરવાનાં સાધનોનો ઉપદેશ કરે છે, પછી અક્ષરપદની પ્રાપ્તિ અને પોતાની પ્રાપ્તિમાં વિશેષ શું છે એ જણાવે છે. આ સર્વનો ઉપદેશ કર્યા પછી 'અવ્યક્તથી પર અન્ય વ્યક્ત સનાતન ભાવ જે છે તે સર્વ ભૂત નાશ પામે ત્યારે નાશ પામતો નથી' એમ કહે છે. પછી એ પરપુરુષ માત્ર અનન્ય ભક્તિથી જ પ્રાપ્ત થાય છે એવો ઉપદેશ કરી, 'ભૂતો જેની અંદર રહે છે અને જેનાથી આ સર્વ વ્યાપેલું છે' એમ પરનું લક્ષણ કહે છે. 'જે સર્વ ભૂતો નાશ પામે ત્યારે નાશ પામતો નથી' એમ પ્રથમ જેના વિશે કહેલું છે તેનું જ અહીં 'ભૂતો જેની અંદર રહે છે' એમ લક્ષણ વ્યાપેલું છે. ભગવાનનું જે દૃશ્ય સ્વરૂપ છે તે સ્વરૂપમાં જ આ સર્વ લક્ષણ છે એમ મૃત્તના-લક્ષણ જુમ્મલ વગેરે લીલાઓનું નિરૂપણ કરતાં આરંભમાં જ કહેલું છે, તેથી શ્રીકૃષ્ણચંદ્રનું

લીલાના નિરૂપણના પ્રસ્તાવમાં અન્ય પક્ષનો નિરાસ કરી ભગવાનનું દૃશ્ય સ્વરૂપ જ નૈસર્ગિક ધર્મથી આ લક્ષણવાળું છે એમ દશમસ્કંધમાં નિરૂપણ કરેલું છે. વળી, ત્યાં જ દામોદરલીલાના પ્રસ્તાવમાં એ જ ઉદર (દામોદરનું) દોરડાંઓથી અનવચ્છેદ છે એમ નિરૂપણ કરેલું છે, તેથી એનું જ બ્રહ્મ તરીકે નિરૂપણ કરેલું છે. ઉદર અબ્રહ્મ હોય તો દોરડાંઓથી અનવચ્છેદ હોવાથી દેશકલથી અપરિચિન્નત્વ (એ) બ્રહ્મધર્મનું વ્યધિકરણ થઇ જાય તેથી 'જેની અંદર અને બહાર નથી' (ભા. ૧૦-૯-૧૩) ઇત્યાદિથી નિરૂપણ ન કરત; તેથી ધર્મિગ્રાહક પ્રમાણથી વિગ્રહ જ બ્રહ્મ છે એમ નિશ્ચય થવાથી. એનાથી વિરુદ્ધ મિથ્યા જ ધર્મોનું પ્રદર્શન અસુરના વ્યામોહ માટે છે એમ નિશ્ચય થાય છે, કારણ કે અન્યથાનુપપત્તિ બલિષ્ઠ છે. વળી, 'વિષ્ણુના ગુણો, આકાર, ચિચ્છરીર મોહ ન થાય તે માટે છે. નિર્દોષત્વ એ સુક્રોનું પણ તારતમ્ય કહેવાય છે. આથી વિરુદ્ધ જ છે તે સર્વ મોહ માટે છે એવો નિશ્ચય છે. 'અજ્ઞાન પારવશ્ય વિધિ ભેદ પ્રાકૃતદેહ દેહત્યાગ વગેરે અસુરોના મોહ માટે છે, કારણ કે વિષ્ણુને કોઈ સમયે દોષ નથી' એમ બ્રહ્માંડ-પુરાણમાં છે. વળી, પદ્મપુરાણમાં પાખંડ પ્રવર્તાવવા વૃષભધ્વજને આજ્ઞા કરતાં ભગવાને દૃશ્ય સ્વરૂપ જ શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતામાં વર્ણવેલો અક્ષરથી પર ભાવ છે. વળી, શ્રીમદ્ભગવતના દશમ સ્કંધમાં દામોદરલીલાની પ્રસ્તાવનામાં શ્રીકૃષ્ણચંદ્રનું જ ઉદર દોરડાંઓથી અનવચ્છેદ છે, અર્થાત્ દોરડાંથી શ્રીકૃષ્ણચંદ્રના ઉદરનો અવચ્છેદ થતો નથી, ભગવાનનું ઉદર દોરડાંઓથી માપી શકાતું નહિ એમ નિરૂપણ કરેલું છે, તેથી એ ઉદર બ્રહ્મ જ છે એવો અર્થ સ્પષ્ટ થાય છે. ઉદરનો દોરડાંઓથી અવચ્છેદ થયો નહિ, અર્થાત્ દેશ અને કાલથી ઉદરનો પરિચ્છેદ થયો નહિ. દેશ અને કાલથી અપરિચિન્ન હોવું એ બ્રહ્મનું જ લક્ષણ છે. આ લક્ષણ શ્રીકૃષ્ણચંદ્રના ઉદરમાં છે એમ 'જેની અંદર અને બહાર નથી' વગેરેથી નિરૂપણ કરેલું છે; તેથી ભગવાનનું ઉદર બ્રહ્મ જ છે. જો ઉદર બ્રહ્મ ન હોય તો બ્રહ્મના 'દેશ અને કાલથી અપરિચિન્ન' એ અસાધારણ ધર્મનું એમાં નિરૂપણ કરત નહિ, કારણ કે બ્રહ્મ નથી તેવા ઉદરમાં દેશ અને કાલથી અપરિચિન્નત્વ એ બ્રહ્મધર્મનું નિરૂપણ કરવાથી વ્યધિકરણ* થાય; તેથી ઉદર પણ બ્રહ્મ જ છે. આ પ્રમાણે ધર્મી બ્રહ્મનું ગ્રહણ કરાવનાર પ્રમાણ શાસ્ત્રથી ભગવાનનો વિગ્રહ જ બ્રહ્મ છે એમ સિદ્ધ થાય છે. વિગ્રહ જ બ્રહ્મ હોવાથી લૌકિક મનુષ્યનું શરીર, એ શરીરનો ત્યાગ વગેરે બ્રહ્મથી વિરુદ્ધ ધર્મ એમાં નથી. આ ધર્મ ભગવાનના વિગ્રહમાં નથી, અને એ જ ધર્મો અસુરોને ભગવાન દર્શાવે છે, તેથી એ ધર્મો એમને મોહ પમાડવા જ દર્શાવે છે એમ નિશ્ચય થાય છે, કારણ કે આ પ્રમાણે માન્યા વિના અન્ય ગતિ નથી. અન્યથાનુપપત્તિ સર્વથી બલવતી છે. વળી, બ્રહ્મપુરાણમાં પણ 'વિષ્ણુના ગુણો, આકાર, ચિચ્છરીર મોહ ન થાય તે માટે છે' એમ, અને એ બ્રહ્મપુરાણમાં 'અજ્ઞાન પારવશ્ય વિધિ ભેદ પ્રાકૃતદેહ દેહત્યાગ વગેરે અસુરોના મોહ માટે છે, કારણ કે વિષ્ણુને કોઈ સમયે દોષ નથી' એમ સ્પષ્ટ કહેલું છે. વળી, પદ્મપુરાણમાં ભગવાન વૃષભધ્વજને પાખંડ મત પ્રવર્તાવવા આજ્ઞા કરે છે ત્યાં પણ 'હે શંભો ! એ પ્રમાણે તારી આરાધના

* બ્રહ્મધર્મ બ્રહ્મથી જુદા પદાર્થમાં રહેલો ગણાય.

‘હે શંભો ! એ પ્રમાણે તારી આરાધના કરી સદા વર ગ્રહણ કરીશ’ એમ કહેલું છે, કારણ કે અન્યની આરાધના જીવનો ધર્મ હોવાથી ભગવાનમાં સંભવે નહિ. જેમ એ મિથ્યા (ધર્મનું) પોતામાં પ્રદર્શન લોકમાં બ્યામોહ માટે કરાવ્યું તેમ એનું (પ્રભાસીય લીલાનું) પણ કરાવ્યું એમ માનવું.

વળી, જેમ ઇંદ્રજલવિદ્યામાં નટ સ્વર્ગમાં જાય છે, ત્યાં યુદ્ધ કરે છે તેમાં એ મરણ પામે છે, મરણ પામી એનો અહીં પાત થાય છે, અને એની સ્ત્રી સહગમન કરે છે, વગેરે જેનો પૂર્વે અનુભવ થાય છે તે પછીના સમયના પ્રત્યક્ષપ્રમાણથી સિદ્ધ એના આગમનથી માયિક (હતું) એમ નિશ્ચય થાય છે, તેમ ‘જનનિવાસનો જય થાય છે’ (ભા. ૧૦-૮૭-૪૮) વગેરે વર્ણવેલી સ્મૃતિઓથી પૂર્વ પૂર્વ લીલા નિત્ય સિદ્ધ થાય છે તેથી અગતિથી જ આ લીલા માત્ર પ્રદર્શન માટે જ છે એમ નિશ્ચય કરવો. આના અનુરોધથી પૂર્વલીલા જ એવી (માયિક) છે એમ કહી શકાય નહિ, કારણ કે એ કહેલાં પ્રમાણોથી નિત્ય જ સિદ્ધ થાય છે. ઉક્ત દષ્ટાન્ત ન્યાયથી પ્રથમ એમ સિદ્ધ થઈ એના પછી આધ થાય છે એમ કહેવાય નહિ, કારણ કે ત્યાં લૌકિક પ્રમાણ હોવાથી દોષનો પણ સંભવ જ છે, પરંતુ પ્રકૃતમાં દોષનો સંભવ નથી. અહીં પૂર્વે વર્ણવેલા ન્યાયથી લીલાઓમાં

કરી સદા વર ગ્રહણ કરીશ’ એમ ભગવાન કહે છે. આરાધન જીવનો ધર્મ છે, ભગવાનનો ધર્મ નથી, તેથી ભગવાનમાં આરાધન સંભવતું નથી. આમ હોવા છતાં, ભગવાનમાં આરાધન નથી તોપણ પોતામાં આરાધન છે, અર્થાત્ પોતે પણ અન્યનું આરાધન કરે છે એમ ભગવાન અસુરોને દર્શાવે છે. અહીં જેમ પોતામાં જે ધર્મ નથી તે ધર્મ પોતામાં છે એવું ભગવાન અસુરોને મેહ ઉત્પન્ન કરવા દર્શાવે છે તે જ પ્રમાણે પ્રભાસીય લીલા પણ અસુરોને મોહ ઉત્પન્ન કરવા જ ભગવાન દર્શાવે છે એમ માનવું.

વળી, લોકમાં પણ ઇંદ્રજલવિદ્યાથી નટ સ્વર્ગમાં જાય છે, ત્યાં યુદ્ધ થાય છે તેમાં એ મરણ પામે છે, મરણ પામી એ પૃથ્વી પર પડે છે, અને એની સ્ત્રી એની સાથે બળી સતી થાય છે એવો પ્રથમ અનુભવ થાય છે, પરંતુ ત્યાર પછી નટ પાછો આવે છે એ પ્રત્યક્ષથી સિદ્ધ થાય છે, ત્યારે પૂર્વે જેનો અનુભવ થયો હતો તે સર્વ માયિક જ હતું એવો આપણો નિશ્ચય થાય છે. એ જ પ્રમાણે લીલાનો વિચાર કરીએ તોપણ ‘જનનિવાસનો જય થાય છે’ વગેરે પ્રમાણોથી પૂર્વની લીલા નિત્ય જ સિદ્ધ થાય છે, તેથી અન્ય કાંઈ ગતિ નહિ હોવાથી જ આ પ્રભાસીય લીલા માત્ર અસુરોને દર્શાવવા જ છે એવો નિશ્ચય થાય છે. પ્રભાસીય લીલાને સત્ય માની, એ સત્ય હોવાથી પૂર્વની લીલા જ માયિક છે એમ કહી શકાય નહિ, કારણ કે ‘જનનિવાસનો જય થાય છે’ વગેરે સ્મૃતિ શ્રુતિઓથી પૂર્વની લીલાઓ નિત્ય જ છે એમ સિદ્ધ થાય છે. વળી, નટના લૌકિક દષ્ટાંત પ્રમાણે ‘પૂર્વની લીલા નિત્ય હોય એવો અનુભવ પ્રથમ થાય છે, પરંતુ પછી પ્રભાસીય લીલાથી એ અનુભવનો આધ થાય છે’ એમ પણ કહેવાય નહિ, કારણ કે નટના દષ્ટાંતમાં નટનું સ્વર્ગગમન વગેરેનો અનુભવ કરનાર અદ્ધુ લૌકિક પ્રમાણ હોવાથી એમાં દોષ પણ સંભવે છે, પરંતુ ‘જનનિવાસનો જય થાય છે’ વગેરે સ્મૃતિ અને શ્રુતિઓ લૌકિક પ્રમાણ નહિ હોવાથી અર્થાત્ અલૌકિક પ્રમાણ હોવાથી એમાં દોષ સંભવતો પણ નથી. વળી, નટના દષ્ટાંતમાં નટનું મરણ, એની સ્ત્રીનું સહગમન વગેરે અનુભવ થાય

અન્યોન્ય આધ્યઆધક ભાવ ન હોવાથી એમ કહેવાનો અવસર નથી, તેથી વિસ્તારથી શું ?

સંહાર કરેલું યાદવકુલ માયિક અને નિત્યલીલાના કુલથી જુદું હતું.

આથી, “આ જે મન વાણી ચક્ષુઓ શ્રવણ વગેરેથી નશ્વર ગૃહમાણુ છે તે માયામનોમય છે” (ભા. ૧૧-૭-૭) એ ભગવાનનું વાક્ય લીલામાં સમાવેશવાળા અંતરંગ ભક્તને કહેલું હોવાથી કોઈપણ અર્થ વાસ્તવ છે એમ કહી શકાય નહિ, ” એ કુત્સિત શંકાનો નિરાસ થયો જાણવો, કારણ કે ‘આ જે’ વગેરે અસુરોના વ્યામોહ માટે પ્રદર્શ્યમાન અર્થ જ કહેલા છે, નહિ તો ‘ગૃહમાણુ’ એટલાથી જ સર્વની પ્રાપ્તિ થવાથી ‘નશ્વર’ એમ ન કહેત. આમ હોવાથી દ્વિજના શાપથી નશ્વર એમ ગૃહમાણુ એવા પ્રકારનું છે, એવો અર્થ નીકળે છે; તેથી જ ‘આ જેનું’ મન વાણી અને અન્ય ઇન્દ્રિયોથી પણ ગ્રહણ થાય છે તે હું જ છું; મારાથી અન્ય નથી એમ સહેલાઈથી સમજો’ (ભા. ૧૧-૧૩-૨૪) એવું ભગવાન હંસનું પણ વચન છે. અહીં વિદ્વાનોએ આ પ્રમાણે સમજવું. આરંભમાં નિગૂઢ આશયવાળા શ્રીશુકદેવે ‘ભૂમારરાજપૂતના’ (ભા. ૧૧-૧-૩) એમ ઉપક્રમ કરી, ‘સંજહે સ્વકુલં વિભુઃ’ (ભા. ૧૧-૧-૫) સુધી મોહિકા લીલા સામાન્ય રીતે કહી. અહીં ‘અસ્વકુલમ્’ એવો નિગૂઢ પદચ્છેદ જાણવો. ‘વાસ્તવિક

છે. ત્યારપછી નટના આગમનનો અનુભવ થાય છે. આ અનુભવો પરસ્પર વિરુદ્ધ છે, એકબીજાના આધક છે, પરંતુ ભગવાનની લીલાઓ એકબીજાની આધક નથી. લીલાઓમાં પરસ્પર આધ્યઆધકભાવ નથી, તેથી પૂર્વની નિત્ય લીલાઓ માયિક છે એમ કહી શકાય નહિ; તેથી વિસ્તારથી શું ? “આ જે મન વાણી ચક્ષુઓ શ્રવણ વગેરેથી નશ્વર ગૃહમાણુ છે તે માયામનોમય છે” એ વાક્ય ભગવાને લીલાના અંતરંગ ભક્ત ઉદ્ધવને કહેલું છે, તેથી સર્વ પદાર્થ મિથ્યા છે, કોઈ વાસ્તવિક નથી” એવી કુત્સિત શંકાનો પણ પ્રભાસીય લીલા મિથ્યા એમ સિદ્ધ કરવાથી નિરાસ થાય છે એમ જાણવું, કારણ કે ભગવાને એ વાક્યમાં ‘આ જે’ શબ્દોથી ઉપર (ભા. ૧૧-૭-૩માં) કહ્યું તે પ્રમાણે અસુરોને મોહ કરવા દર્શાવવામાં આવે તે પદાર્થોનો જ ઉલ્લેખ કરેલો છે. જો ભગવાને અસુરોને મોહ કરવા જે પદાર્થો દર્શાવવામાં આવે છે તે માટે જ આ વાક્ય યોજ્યું ન હોત, પરંતુ સર્વ પ્રપંચને માટે યોજ્યું હોત, તો ‘નશ્વર’ શબ્દ યોજત નહિ, કારણ કે ‘નશ્વર’ શબ્દ વિના જ, ‘મન વાણી ચક્ષુઓ શ્રવણ વગેરેથી ગૃહમાણુ’ એમ જ કહેવાથી સર્વ પ્રપંચનો સમાવેશ થાય છે; પરંતુ ભગવાન ‘આ જે’ શબ્દોથી અસુરોને મોહ કરવા દર્શાવવામાં આવનાર પદાર્થોનો ઉલ્લેખ કરે છે અને વળી ‘નશ્વર’ શબ્દ યોજે છે, તેથી દ્વિજના શાપથી જો નશ્વર તરીકે ગૃહમાણુ છે તે જ માયામનોમય છે, પરંતુ સર્વ પ્રપંચ માયામનોમય નથી, એવો અર્થ થાય છે. તેથી જ ‘આ જેનું’ મન વાણી અને અન્ય ઇન્દ્રિયોથી પણ ગ્રહણ થાય છે તે હું જ છું, મારાથી અન્ય નથી એમ સહેલાઈથી સમજો’ એવું ભગવાન હંસનું પણ વચન છે.

અહીં વિદ્વાનોએ નીચે પ્રમાણે સંગતિ કરવી. પ્રથમ નિગૂઢ આશયવાળા શ્રીશુકદેવે ‘ભૂમારરાજપૂતના’થી આરંભી ‘સંજહે સ્વકુલં વિભુઃ’ સુધી ત્રણ શ્લોકથી (ભા. ૧૧-૧-૩ થી ૫) મોહ કરનારી લીલા સામાન્ય વર્ણન કરે છે. અહીં ‘સંજહે સ્વકુલં વિભુઃ’નો પદચ્છેદ ‘સંજહે અસ્વકુલં વિભુઃ’ એમ કરવો. આ શ્રીશુકદેવેનો નિગૂઢ આશય છે. વળી, વાસ્તવિક

નૈસર્ગિકી લીલા ભૂતલ પર પ્રકટ હોવા છતાં એમ કેમ સંભવે' એ (શંકાનો) નિરાસ કરવા, 'સ્વમૂર્તિથી' એ એ શ્લોકોથી (ભા. ૧૧-૧-૬) આગળ ભૂતલ પર લીલા-પ્રાકટયનું પ્રયોજન રહ્યું નથી એમ જણાવવા, લીલાપ્રાકટયનું પ્રયોજન સંપૂર્ણ થયું એમ પ્રથમ કહી, સર્વથી અદૃશ્યત્વ લક્ષણના પદમાં ગયા' એમ કહ્યું. લૌકિક ભૂમિનો માત્ર અધિષ્ઠાન તરીકે જ ઉપયોગ હોવાથી અસ્વાભાવિક છે, તેથી એનાથી ભિન્ન પદ એમ જણાવવાને 'પોતાનું' એમ કહ્યું. આગળ 'બ્રહ્મણ્ય, ઉદાર, નિત્ય વૃદ્ધની સેવા કરનાર, શ્રીકૃષ્ણમાં ચિત્ત રાખનાર વૃષ્ણિએને શાપ કેમ થયો?' (ભા. ૧૧-૧-૮) એ રાજાના પ્રશ્નવાક્યના વ્યાજથી, નિત્યલીલામાં સમાવેશવાળા યાદવના સ્વરૂપના નિરૂપણથી શાપ પામેલા (યાદવો) એઓનાથી ભિન્ન છે એમ વ્યાસજીએ જણાવ્યું છે. 'આત્મકામ (ભગવાન) સકલ સુંદર સંનિવેશવાળું શરીર ધારણ કરતા, ભૂતલ પર સુમંગલ કર્મ આચરતા, ધામમાં પહોંચી રમણ કરતા સ્થિતકૃત્યશેષ ઉદારકીર્તિએ કુલનો સહાર કરવાની ઇચ્છા કરી' (ભા. ૧૧-૧-૧૦) એ ઉત્તરમાં તે ભૂતલ પર સ્વરૂપ અને લીલા પ્રકટ કરતા (ભગવાન), પ્રયોજન સંપૂર્ણ થયું એમ જણી, ધામ (અર્થાત્) સહજ નિત્ય જે લીલાસ્થાન ત્યાં પહોંચી રમણ કરતા જ 'સ્થિતકૃત્યશેષ' અર્થાત્ સ્થિત (રહ્યું) છે.

નૈસર્ગિક લીલા ભૂતલ પર પ્રકટ થાય છે ત્યારે ભગવાન યાદવકુલનો સહાર કેમ કરે એવી શંકા થાય, તે દૂર કરવા 'સ્વમૂર્તિ' થી આરંભી 'સ્વં પદમીશ્વરઃ' પર્યંતે એ શ્લોક યોજાયા છે. આગળ હવે ભૂતલ પર લીલા કરવાનું પ્રયોજન રહ્યું નથી એમ જણાવવા, પ્રથમ લીલાનાં સર્વ પ્રયોજન સંપૂર્ણ થયાં છે, અને તેથી ભગવાન સર્વથી અદૃશ્ય 'પોતાના પદમાં ગયા' એમ આ એ શ્લોકથી શ્રીકૃષ્ણે જણાવે છે. લીલામાં લૌકિક ભૂમિ સ્વાભાવિક નથી, પરંતુ એનો માત્ર અધિષ્ઠાન તરીકે જ ઉપયોગ થયો હતો. એવી લૌકિક ભૂમિથી વિલક્ષણ પદમાં ભગવાન પધાર્યા એમ જણાવવા, 'પોતાના' પદમાં ભગવાન પધાર્યા એમ કહ્યું છે; તેથી દ્વારિકામાં જે યાદવો રહ્યા તે સ્વકીય કુલ છે અને પ્રભાસમાં જે યાદવો ગયા તે અસ્વકુલ છે, એવો ભાવાર્થ નીકળે છે. વળી, આગળ, 'બ્રહ્મણ્ય, ઉદાર, નિત્ય વૃદ્ધની સેવા કરનાર, શ્રીકૃષ્ણમાં ચિત્ત રાખનાર વૃષ્ણિએને શાપ કેમ થયો?' એમ રાજા પ્રશ્ન કરે છે. નિત્ય લીલામાં જેઓનો સમાવેશ થયેલો છે તે યાદવોના સ્વરૂપનું નિરૂપણ કરી, જે યાદવોને શાપ થયો તે આ નિત્યલીલાના યાદવોથી વસ્તુતઃ ભિન્ન છે, એમ આ પ્રશ્નના મિષ્ટથી વ્યાસજી જણાવે છે. 'આત્મકામ (ભગવાન) સકલ સુંદર સંનિવેશવાળું શરીર ધારણ કરતા, ભૂતલ પર સુમંગલ કર્મ આચરતા, ધામમાં પહોંચી રમણ કરતા સ્થિતકૃત્યશેષ ઉદારકીર્તિએ કુલનો સહાર કરવાની ઇચ્છા કરી' એમ આ પ્રશ્નનો શ્રીકૃષ્ણે ઉત્તર આપે છે. ભગવાનને પોતાના સ્વરૂપ અને લીલા ભૂતલ પર પ્રકટ કરતાં સ્વરૂપ અને લીલા ભૂતલ પર પ્રકટ કરવાનું પ્રયોજન સંપૂર્ણ થયું એમ જણાયું ત્યારે પોતાના ધામમાં અર્થાત્ પોતાના સહજ અને નિત્ય લીલાસ્થાનમાં જ પહોંચી ભગવાન સ્થિતકૃત્યશેષ થયા. સ્થિત અર્થાત્ રહ્યું છે કૃત્યશેષ એટલે આકીર્તિ કામ જેમનું તે સ્થિતકૃત્યશેષ જેમનું અસુરને વ્યામોહ કરવાનું કામ

ભાવી આ અસુરવ્યામોહરૂપી કૃત્યશેષ (બાકીનું કામ) જેમનું તેવાએ કુલનો સંહાર કરવાની ઇચ્છા કરી એમ એક શ્લોકમાં શ્રીશુકે કહ્યું છે. તેથી આ કુલ માયિક સંભવે છે, કારણ કે કૃત્યસિદ્ધિ પણ એમ જ થાય છે. ‘ભૂતલ પર’ એમ પૂર્વે કહેલું જ હોવાથી, ધામ એનાથી ભિન્ન જ કહેલું જોઈએ, એ અમે કહેલું છે. આગળ પણ ‘કાલાત્મા (ભગવાને જ) મુનિઓને આજ્ઞા આપી’ (ભા. ૧૧-૧-૧૧) એમ કહ્યું છે, પરંતુ ‘પૂર્વ લીલા કરનારે’ એમ કહ્યું નથી.

શ્રુત્યુક્તવૈપરીત્યેન યન્મોહાય હરિઃ સ્વયમ્ ।

પ્રદર્શયતિ તન્મોહગમનાય ન મદ્વચઃ ॥

જેઓના મોહને માટે હરિ પોતાને શ્રુતિએ કહ્યાથી વિપરીતતાથી દર્શાવે છે તેમનો મોહ દૂર કરવા મારી વાણી નથી.

ક્ષિપામ્યજસ્રમિત્યુક્તેર્યતસ્તન્મોહનિત્યતા ।

અતોઽનઙ્ગીકૃતિસ્તેષાં યુક્તા તામસિર્ના નૃણામ્ ॥

કારણ કે ‘વારંવાર એમને (આસુરી યોનિમાં) નાખું છું’ (ભ. ગી. ૧૬-૧૬) એમ કહેલું હોવાથી એઓનો મોહ નિત્ય છે, તેથી એ તામસી લોકોની અંગીકૃતિ યોગ્ય નથી.

બાકી રહ્યું છે તે સ્થિતકૃત્યશેષ ભગવાન પોતાના સહજ નિત્ય લીલાસ્થાનમાં પહોંચ્યા ત્યારે એમનું માત્ર અસુરોને વ્યામોહ કરવાનું કામ બાકી રહ્યું. એણે સ્થિતકૃત્યશેષ ભગવાને કુલનો સંહાર કરવાથી ઇચ્છા કરી. કુલનો સંહાર કરવાની ભગવાને જ્યારે ઇચ્છા કરી ત્યારે ભગવાન પોતાના સહજ નિત્ય લીલાસ્થાનમાં પહોંચ્યા હતા. તેથી જે કુલનો સંહાર કરવાની ઇચ્છા કરી તે કુલ માયિક જ સિદ્ધ થાય છે, કારણ કે માયિક કુલનો જ સંહાર કરવાથી ભગવાનનું સર્વ કાર્ય સિદ્ધ થાય. તેથી ભૂતલો આવેશ થાય, તે ધોરણે દ્વારકામાં રહેલ યાદવોના કુલમાં આવેશ કરેલ પ્રભાસમાં ગયા તે યાદવોનું કુલ જુદું હતું. ‘જેમ જે પ્રાગ્ન-પત્યો’ વગેરેમાં જણાવ્યા પ્રમાણે એક ગોત્રકમાં દેવી અને આસુરી એવી બે જુદી જુદી ઇંદ્રિયો રહી છે. આ શ્રીશુકદેવજીના ઉત્તરમાં ‘ભૂતલ પર’ એમ પ્રથમ જ કહેલું છે, તેથી ‘ધામ’ ભૂતલથી ભિન્ન ભગવાનનું સહજ નિત્ય લીલાસ્થાન જ છે, એ અમે (ઉપર) કહેલું છે, તેથી જ ત્યારપછીના શ્લોકમાં (ભા. ૧૧-૧-૧૧) ‘કાલાત્મા ભગવાને મુનિઓને આજ્ઞા આપી’ એમ કહ્યું છે, પરંતુ પૂર્વે જે લીલાઓ કરતા હતા તે ભગવાને આજ્ઞા આપી એમ કહ્યું નથી.

પૂર્વપક્ષી—(જે કુલનો સંહાર થયો તે યાદવકુલ માયિક છે એવો અર્થ અન્ય લોકોને કેમ જણાતો નથી ?)

સિદ્ધાન્તી—શ્રુતિઓ ભગવાનના જે સ્વરૂપનું નિરૂપણ કરે છે તેનાથી વિપરીત સ્વરૂપ ભગવાન અસુરોને મોહ ઉત્પન્ન કરવા દર્શાવે છે, તેથી એઓનો મોહ દૂર કરવા આ મારો અંશ નથી, કારણ કે ‘વારંવાર એમને (આસુરી યોનિમાં) નાખું છું’ એમ ભગવાન સ્વતઃ

તત્સંગાદન્યથાભૂતહૃદયાઃ સાચ્ચિકા અપિ ।

મા ભવન્તિવત્યં યત્નસ્તેન તુષ્ટોઽસ્તુ મે હરિઃ ॥

એએના સંગથી સાચ્ચિકા પણ અન્યથા થયેલા હૃદયવાળા ન થાય, તે માટે આ યત્ન છે, તેથી હરિ મારા પર તુષ્ટ હો.

કાશ્ચનીકરણે શક્તો મણિર્ધાતુગણસ્ય યઃ ।

તસ્યાશ્મનાં તથા માવાકરણેઽપિ ન હિ ક્ષતિઃ ॥

કારણ કે જે મણિ ધાતુગણને કાંચન કરવાને શક્તિમાન છે તે પથ્થરને એવા ન કરે તોપણ એને ક્ષતિ નથી.

પ્રપંચ પણ સર્ગાદિ લીલા હોવાથી નિત્ય જ છે.

‘લીલા પ્રપંચાતીત હોવાથી એનું સત્યત્વ [ભલે] હો, કારણ કે એ પ્રમાણસિદ્ધ છે, પરંતુ પ્રપંચનું તો નહિ, કારણ કે એ પ્રમાણોથી માયિક સિદ્ધ થાય છે. ’—એમ નહિ, કારણ કે એનો પણ સર્ગ વગેરે લીલામાં સમાવેશ છે એમ શ્રીભાગવત વગેરેમાં નિરૂપણ કરેલું છે. ‘જગતની અપ્રતીતિ થાય’ વગેરે નિરૂપણથી જ પ્રપંચના સત્યત્વનું પણ નિરૂપણ કરેલું છે, તેથી પુનઃ

શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતામાં કહે છે, તેથી એએનો મોહ નિત્ય જ છે, કારણ કે એ તામસી લોકોનો ભગવાન અંગીકાર કરે જ નહિ. એએનો અનંગીકાર જ યોગ્ય છે. આવા અનંગીકૃત તામસી લોકોનો મોહ, નિત્ય હોવાથી એ મોહ દૂર કરવા આ ગ્રંથ નથી જ, પરંતુ એએના સંગથી સાચ્ચિક લોકોનાં હૃદય પણ દુષ્ટ થાય નહિ, એએના સંગથી સાચ્ચિક લોકો પણ એએના જેવા થાય નહિ, એવા હેતુથી આ ગ્રંથ રચવાનો યત્ન કરેલો છે; તેથી આ યત્નથી મારા પર હરિ પ્રસન્ન હો. આ ગ્રંથ અસુરોનો મોહ દૂર કરવા સમર્થ નથી તેથી કાંઈ ક્ષતિ નથી, કારણ કે સર્વ ધાતુએને કાંચન કરવાને મણિ સમર્થ છે, પરંતુ પથ્થરને એ કાંચન કરી શકતો નથી. સર્વ ધાતુએને કાંચન કરવા સમર્થ મણિ પથ્થરને કાંચન કરી શકે નહિ તોપણ એનાથી કાંઈ ક્ષતિ નથી, તે જ પ્રમાણે સાચ્ચિકને સન્માર્ગે પ્રવર્તીની ભગવદ્વત્પ્રક પ્રાપ્ત કરવા સમર્થ કરનાર આ ગ્રંથ અસુરોનો મોહ દૂર ન કરી શકે તોપણ એનાથી એને કાંઈ ક્ષતિ નથી. જગતને મિથ્યા માનનાર પુનઃ શંકા કરે છે.

પૂર્વપક્ષી—ભગવાનની લીલા પ્રપંચાતીત હોવાથી અને શ્રુતિ સ્મૃતિ વગેરે પ્રમાણોથી સિદ્ધ થાય છે તેથી એ સત્ય ભલે હો, પરંતુ પ્રપંચ સત્ય સિદ્ધ થતો નથી, પણ અસત્ય જ સિદ્ધ થાય છે. ઉદ્ધવજી પ્રતિ ભગવાને પણ ‘નશ્વર ગૃહમાણુ’ કહ્યું, તેથી પણ પ્રપંચ અથવા જગત અસત્ય સિદ્ધ થાય છે. પ્રત્યક્ષ, અનુમાન અને શબ્દ એ પ્રમાણોથી જગત અસત્ય જ સિદ્ધ થાય છે, તેથી જગત અસત્ય અથવા માયિક જ છે.

સિદ્ધાન્તી—એમ નથી. જગત પણ સત્ય જ છે. જગતનો ભગવાનની સર્ગલીલામાં શ્રીમદ્ભાગવત વગેરે શાસ્ત્રોમાં સમાવેશ કરેલો છે. ભગવાનની લીલા અને લીલાના પદાર્થો ભગવાનથી ભિન્નાભિન્ન હોવાથી સત્ય જ છે. જગતનો પણ ભગવાનની સર્ગલીલામાં સમાવેશ થાય છે તેથી જગત પણ ભગવાનથી ભિન્નાભિન્ન છે. જગત અથવા પ્રપંચનો ભગ-

લખવાથી શું ? આ અર્થનું પિતાજીએ તત્ત્વસૂત્રભાષ્ય શ્રીભાગવતવિવરણુ વગેરેમાં નિરૂપણ કરેલું છે તેથી અહીં અધિક લખતા નથી. વળી, મહોપનિષદમાં ‘કારણ કે આ જ શૂન્ય છે, આ જ તુરંદ છે, આ જ અભાવ છે, આ જ અવ્યક્ત, અદૃશ્ય અચિન્ત્ય અને નિર્ગુણ છે’ એવો પાઠ છે. મહાકૌર્મ્યમાં પણ “પોતે પર અદૃશ્ય

વાનની સર્ગ વગેરે લીલામાં સમાવેશ થાય છે તેથી એ પણ સત્ય જ છે. આ પ્રમાણે પ્રપંચ પ્રજ્ઞાત્મક છે એમ સિદ્ધ થાય છે, તેથી એના સર્વ ભાવવિકારની પ્રતીતિનું પણ આવિર્ભાવ અને તિરોભાવથી જ સમર્થન થાય છે. (૧) જાયતે ઉત્પન્ન થાય છે, (૨) અસ્તિ છે, (૩) વિપરિણમતે પરિણામ પામે છે, (૪) વર્ધતે વૃદ્ધિ પામે છે, (૫) ક્ષીયતે ક્ષય પામે છે અને (૬) નશ્યતિ નાશ પામે છે એ છ ભાવવિકાર છે. આ છ વિકારોની જગતમાં પ્રતીતિ થાય છે એનું પણ આવિર્ભાવ અને તિરોભાવથી જ સમર્થન થાય છે. (૧) જાયતે ઉત્પન્ન થાય છે. આ પ્રતીતિ શુદ્ધ પ્રાદુર્ભાવ અથવા આવિર્ભાવથી થાય છે. જગતનો આવિર્ભાવ થાય ત્યારે એ ઉત્પન્ન થયું એવી આપણને પ્રતીતિ થાય છે. પ્રથમ સત્કાર્યવાદ સિદ્ધ કરનાર યુક્તિઓ કહી તે જ યુક્તિઓથી આ પ્રતીતિનું શુદ્ધ આવિર્ભાવથી જ સમર્થન થાય છે. (૨) અસ્તિ છે. આ પ્રતીતિ પણ પ્રાદુર્ભાવથી જ યોગ્યમેલી છે. આવિર્ભાવથી જ આ પ્રતીતિ પણ છે. જગતનો આવિર્ભાવ હોય ત્યારે જગત ‘છે’ એમ આપણે કહીએ છીએ. (૩) વિપરિણમતે પરિણામ પામે છે. (૪) વર્ધતે વૃદ્ધિ પામે છે. (૫) ક્ષીયતે ક્ષય પામે છે. પૂર્વ રૂપનો તિરોભાવ થાય અને અન્ય રૂપનો આવિર્ભાવ થાય ત્યારે આ પૂર્વ રૂપના તિરોભાવ અને અન્યરૂપના આવિર્ભાવનું ભાવન થવાથી આ ત્રણ પ્રતીતિ થાય છે. વૃદ્ધિ ક્ષય અને પરિણામનો વિચાર કરીએ તો એ પૂર્વરૂપનો તિરોભાવ અને અન્ય રૂપનો આવિર્ભાવ જ છે. (૬) નશ્યતિ નાશ પામે છે. આ પ્રતીતિ માત્ર તિરોભાવથી જ થાય છે. પદાર્થનો તિરોભાવ થાય ત્યારે એનો નાશ થયો એવી પ્રતીતિ થાય છે. આ પ્રમાણે પ્રપંચ આવિર્ભાવ અને તિરોભાવથી યુક્ત બ્રહ્મનું સ્વરૂપ જ છે. આવા પ્રપંચમાં જ્યારે ભગવાન હોય તેની પ્રતીતિ કરાવતા નથી અને ન હોય તેની પ્રતીતિ કરાવે છે ત્યારે જીવને ભ્રમ અને સંસાર થાય છે; તેથી સંસાર જ મિથ્યા છે, પરંતુ જગત અથવા પ્રપંચ સત્ય જ છે.

વળી, જગત અસત્ય હોય તો એની પ્રતીતિ થાય નહિ વગેરે હેતુઓથી જગત સત્ય જ છે એમ પ્રથમ પણ નિરૂપણ કરેલું છે, તેથી પુનઃ લખવાથી શું ? તત્ત્વસૂત્ર પર અણુભાષ્યમાં અને શ્રીમદ્ભાગવતવિવરણુમાં આ અર્થનું શ્રીમદ્વાચાર્યચરણે નિરૂપણ કરેલું છે, તેથી અહીં અધિક લખતા નથી.

પૂર્વપક્ષી—(પ્રપંચ ભગવાનથી ભિન્નાભિન્ન ભને હોય, પરંતુ એ સત્ય છે એમ કહી શકાય નહિ, કારણ કે ‘સ્વપ્રકાશ આનંદધન શૂન્ય થયું’ એમ નૃસિંહોત્તરનામનીયના છંદા ખંડમાં કહેલું છે. ગૌડાચાર્યે ‘વિશેષશૂન્ય’ એવો અર્થ કર્યો છે, તેથી બ્રહ્મ નિર્વિશેષ જ છે એમ માનવું જોઈએ. બ્રહ્મ નિર્વિશેષ હોવાથી એને લીલા પણ નથી. વળી, આગળ નવમા ખંડમાં ‘માયા અનુભૂતિથી તમોરૂપ છે’ એમ માયાનું સ્વરૂપ કહી, જગતને પણ તુરંદ કહેલું છે, તેથી જગત સત્ય નથી.)

સિદ્ધાન્તી—એમ નથી. મહોપનિષદમાં પણ ‘કારણ કે આ જ શૂન્ય છે, આ જ તુરંદ

રહી, વિષ્ણુ સુખ [શમ્] ઓછું (ઝનમ્) કરે છે તેથી 'શૂન્ય' એમ કહેવાય છે, તોદન(દુઃખ)ને લીધે તુચ્છ કહેવાય છે. આ પુરુષોત્તમ કોઈથી ભાવના કરવાને યોગ્ય નથી તેથી એને 'અભાવ' કહે છે, નાશ્ય (અભક્ષ્ય) હોવાથી 'નાશ' એમ પણ (કહે છે.) સર્વ એને અધીન હોવાથી અન્યમાં તે તે શબ્દની અભિધેયતા વ્યવહાર માટે વ્યવહાર કરનારાઓએ ઇચ્છેલી છે " એમ છે, તેથી 'બ્રહ્મ ભાવરૂપ હોવાથી, અને પ્રપંચ ભાવાભાવરૂપ હોવાથી' એ બ્રહ્માત્મક કેમ કહી શકાય એ કુત્સિત શંકાનો નિરાસ થયો. જેઓ જગતને અસત્ માને છે તેઓ પણ જગતમાં રહેલી ભગવાનની મૂર્તિ, એમનું ભજન, વગેરે સહન કરી શકતા નથી, તેથી જ (એમ માને છે). એઓ આવા કલિમાં ભગવાનની એવી ઇચ્છાથી જ (છે) એમ કહેલું છે.

અંધસમાપ્તિના શ્લોકો

તસ્માદસ્માભિરેવોક્તપદ્વત્યા શ્રુતિસિદ્ધ્યા ।

જ્ઞાત્વા બ્રહ્મસ્વરૂપં તત્પ્રાપ્ત્યૈ તદ્વજ્રતાચિલાઃ ॥

તેથી અમે જ કહેલી શ્રુતિસિદ્ધ પદ્ધતિથી બ્રહ્મસ્વરૂપ જાણી એની પ્રાપ્તિ માટે સર્વ એનું ભજન કરો.

યેષાં લૌકિકમેવ માનમધિકં વેદાદિતોઽલૌકિકાત્

તત્પ્રાદાનુગતસ્તદર્થ ઇતિ ચ પ્રચ્છન્નબૌદ્ધાસ્તુ તે ।

યેષાં તદ્વિપરીતતૈવ વિદુષાં કેષાંચિદન્તર્ગતા

તેપામેવ મુદેઽસ્તુ મત્કૃતિરિયં ગોપીશસંસેચિનામ્ ॥

છે, આ જ અભાવ છે, અન્યકત અદશ્ય અચિંત્ય અને નિર્ગુણ છે ' એવો પાઠ છે, પરંતુ અત્ર શૂન્ય તુચ્છ વગેરે શબ્દોના અર્થ મહાકૌમ્ય પુરાણમાં કલા પ્રમાણે કરવાના છે. મહાકૌમ્યમાં પણ " પોતે પર અદશ્ય રહી વિષ્ણુ સુખ (શમ્) ઓછું (ઝનમ્) કરે છે, તેથી 'શૂન્ય' એમ કહેવાય છે. દુઃખને (તોદન) લીધે 'તુચ્છ' કહેવાય છે. આ પુરુષોત્તમ કોઈથી ભાવના (ધ્યાન) કરવાને યોગ્ય નથી, તેથી એને 'અભાવ' કહે છે. નાશ્ય (અભક્ષ્ય) હોવાથી 'નાશ' એમ પણ કહે છે. સર્વ એને અધીન હોવાથી અન્યમાં તે તે શબ્દોની અભિધેયતા વ્યવહાર માટે વ્યવહાર કરનારાઓએ ઇચ્છેલી છે " એવો પાઠ છે.

આમ હોવાથી 'બ્રહ્મ ભાવરૂપ છે અને પ્રપંચ ભાવાભાવરૂપ છે તેથી પ્રપંચ બ્રહ્માત્મક હોઈ શકે નહિ' એવી શંકાનો પણ નિરાસ થાય છે, કારણ કે બ્રહ્મ ઉપર કહ્યું તેમ અભાવરૂપ પણ છે, તેથી ભાવાભાવરૂપ પ્રપંચ બ્રહ્માત્મક સંભવે છે. આ સર્વ પ્રમાણથી જ સિદ્ધ થાય છે. જેઓ જગતને અસત્ય માને છે તેઓ જગતમાં રહેલી ભગવાનની મૂર્તિ, ભગવાનનું ભજન, વગેરે સહન કરી શકતા નથી, તેથી જ જગતને અસત્ય માને છે. ભગવાનની ઇચ્છા જ એવી છે કે કલિયુગમાં આ લોકો ભગવાનનું ભજન વગેરેનો આધ કરે. તેથી જ આ કલિયુગમાં એઓ જગત અસત્ય છે એમ સમજતી ભજનનો આધ કરે છે એમ પણ અમે કહેલું જ છે.

આ અલૌકિક વેદથી જેઓને લૌકિક જ પ્રમાણ અધિક છે તેઓને અનુગત એ અર્થ છે તેથી એ પ્રચ્છન્નબૌદ્ધ જ છે. જે કોઈ વિદ્વાનોને એનાથી વિપરીતતા જ અંદર રહેલી છે, ગોપીશની સેવા કરનાર તેઓના જ આનંદ માટે આ મારી કૃતિ હો.

वरीवर्ति श्रद्धा श्रुतिषु यदि वा व्यासवचने
तदा विद्वांसोऽस्मद्विरचितमिदं मण्डनवरम् ।
यथोक्तं कण्ठे वा शुक्रवदथवाऽर्थं च हृदये
मुदा कृत्वाऽऽयत्तं धुनुत रिपुपक्षामिधतमः ॥

શ્રુતિમાં અથવા વ્યાસવચનમાં જે શ્રદ્ધા સારી હોય તો વિદ્વાનો મારું રચેલું આ “ સુંદર મંડન ” જેમ કહ્યું છે તેમ શુક પેઠે કંઠમાં અથવા અર્થને હૃદયમાં આનંદથી ધારણ કરી, (પ્રત્યક્ષ ઉપર) આધારવાળું રિપુપક્ષ નામનું તમ દૂર કરો.

यदागतं हृदि श्रीमद्रोपीशरतिलक्षणम् ।
शोभां तनोति तदिदं मण्डनं श्रीहरेः प्रियम् ॥

જે શ્રીમદ્ગોપીશરતિ લક્ષણ (મંડન) હૃદયમાં રહી શોભા વધારે છે તે હરિને પ્રિય આ “ મંડન ” છે.

अखण्डवरपण्डितप्रसृतचण्डपाखण्डवा-
ग्विखण्डनसुचण्डिमाधरणिमण्डलाखण्डलः ।
नमन्नृपतिमण्डलीमुकुटताण्डवैर्मण्डितः
सपादनखमण्डलः पितुरिहास्तु मे मण्डनम् ॥

સર્વ સારા પાંડિતોએ પ્રસારેલી અંડપાખંડની વાણીના ખંડનમાં સુચંડિમા-
રૂપ ધરણીના મંડલનો આખંડલ, નમતા નૃપતિઓના મંડલના મુકુટોના
તાંડવથી ભૂષિત, પિતાજીના પાદનો પ્રસિદ્ધ નખમંડલ અહીં મારું મંડન હો.

તેથી અમે શ્રુતિસિદ્ધ પદ્ધતિથી બ્રહ્મસ્વરૂપ વગેરેનું નિરૂપણ કરેલું છે. એ અમારી કહેલી પદ્ધતિથી બ્રહ્મસ્વરૂપ વગેરે જાણી ભગવાનની પ્રાપ્તિ થાય એવી ઇચ્છાથી સર્વ ભગ-
વાનનું ભજન કરો. આ અલૌકિક વેદ વગેરે પ્રમાણથી લૌકિક પ્રત્યક્ષ વગેરે પ્રમાણને કેટ-
લાક અધિક માને છે, તેથી એ (પ્રત્યક્ષ) પ્રમાણે જ જગત માયિક અસત્ય છે વગેરે સિદ્ધાન્ત
એમને ઇષ્ટ છે; તેથી એઓ પ્રચ્છન્નબૌદ્ધ જ છે. પરંતુ જે વિદ્વાનોને એની વિપરીતતા જ અંદર
રહેલી છે, અર્થાત્ લૌકિક પ્રત્યક્ષ વગેરે પ્રમાણથી અલૌકિક વેદ વગેરે પ્રમાણે જે વિદ્વાનોને

પુનરપિ નમામિ ગોપીપતિરતિમાર્ગપ્રવર્તકાચાર્યાન્ ।

શ્રીવલ્લભાભિધાનાન્પિતૃચરણાન્વાહ્મનઃકાર્યૈઃ ॥

શ્રીવલ્લભ નામના ગોપીપતિરતિમાર્ગના પ્રવર્તક આચાર્ય પિતાજીને પુનઃ
પણ વાણી મન અને કાયાથી નમું છું.

એતેનાસ્મત્કુલપતિઃ શ્રીગોપીજનવલ્લભઃ ।

પ્રીતોઽસ્ત્વસ્માસુ તેનૈવ પૂર્ણતા કિમિહાપરૈઃ ॥

આથી અમારા કુલપતિ શ્રીગોપીજનવલ્લભ અમારા પર પ્રસન્ન હો;
એમનાથી જ પૂર્ણતા છે, અન્યથી અહીં શું ?

इति श्रीमन्निजकटाक्षपाततरणिविघटितमायावादिप्रभृतिवादितमःपुंज-

विकासितश्रीगोकुलाधीशरतिसरसिज-श्रीमद्वल्लभदीक्षितात्मज-

श्रीगोकुलनाथचरणैकतानश्रीविट्ठलविरचितं

विद्वन्मण्डनं [समाप्तम्] ॥

આ ગ્રંથ મેં રચ્યો છે. હે વિદ્વાનો, શ્રુતિમાં અથવા વ્યાસજીના વચનમાં જે તમને દ્વંદ્વ શ્રદ્ધા
હોય તો મેં રચ્યું આ સુંદર 'મંડન' અથવા ભૂપણ જેમ કહ્યું છે તે જ પ્રમાણે શુકની પેઠે
કંઠમાં ધારણ કરો, અથવા તમારા હૃદયમાં એનો અર્થ ધારણ કરો, અને એનાથી (પ્રત્યક્ષ
ઉપર) આધારવાળું રિપુપક્ષ નામનું તમ દૂર કરો. જે 'મંડન' હૃદયમાં રહી શ્રીગોપીશરતિશ્રી
શાલા વધારે છે તે હરિને પ્રિય 'મંડન' આ છે. સર્વ સારા પાંડિતોએ પ્રસારેલી ચંડપાખંડની
વાણીના ખંડનમાં સુચંડિમારૂપ ધરણિના મંડનના આખંડન, નમના નૃપતિઓના મંડનના મુક-
ટોના તાંડવથી ભૂષિત, પિતાજીના પાદનું પ્રસિદ્ધ નખમંડલ અહીં મારું મંડન હો. શ્રીવલ્લભ
નામના ગોપીપતિરતિમાર્ગના અર્થાત્ પુષ્ટિમાર્ગના પ્રવર્તક આચાર્ય પિતાજીને પુનઃ પણ વાણી
મન અને કાયાથી નમું છું. આથી અમારા કુલપતિ શ્રીગોપીજનવલ્લભ અમારા પર પ્રસન્ન હો;
એનાથી જ પૂર્ણતા છે, અન્યથી અહીં શું ? ઇતિ શ્રીમન્નિજકટાક્ષપાતશ્રી સૂર્યથી માયાવાદી
વજ્રે વાદીઓના તમ:પુંજને દૂર કરનાર, શ્રીગોકુલાધીશરતિશ્રી કમલનો વિકાસ કરનાર શ્રીવલ્લભ
દીક્ષિતના આત્મજ શ્રીગોકુલનાથચરણૈકતાન શ્રીવિટ્ઠલે રચ્યું વિદ્-મંડન (સમાપ્ત).

॥ શ્રીગોકુલેશઃ ॥

विद्वन्मंडनस्थ पद्योनी अकारादि सूचि

अखण्डवरमण्डित-	२३२
अत्रोच्यते तत्स्वरूपं	४९
अभेदादनुपाधित्वात्	१३
आविर्भूयारविन्दाक्षे	६९
इति श्रुतिशतैः	२१३
उपजीव्यत्वतः	८
पतेनास्मत्कुलपतिः	२३३
काञ्चनीकरणे	२२९
क्षिपाभ्यजस्रमित्युक्ते-	२२८
तत्त्वसूत्रानुसारेण	११४
तत्संगादन्यथाभूत-	२२८
तस्मादस्माभि-	२३१
निजमुरलिकानादा-	१
पितृवरणान्नत्वाहं	३
पुनरपि नमामि	२३२
यदागतं हृदि श्री-	२३२
येषां लौकिकमेव	२३१
वरीवर्ति भद्रा	२३२
श्रुतितस्तत्त्वसूत्रैश्च	८१
श्रुतिसूत्रादिमणिभिः	३
श्रुत्युक्तवैपरीत्येन	२२८

